

en la calle



Coordinadora estatal
Plataformas Sociales
Salesianas

Revista sobre situaciones de **Riesgo Social** Número 50
Noviembre 2021



VOCES EN LA CALLE

HOUSING FIRST
una solución
permanente para
las víctimas del
sinhogarismo

VIOLETA ASSIEGO
Directora General de
Derechos de la Infancia
y Adolescencia

CEPSS
20 años de
proyectos
sociales



educación social, ventanas de esperanza

En homenaje a las educadoras y educadores sociales que acompañan con su entrega y desde la esperanza en la construcción de un mundo mejor. **Gracias.**





...GRACIAS

Tienes en tus manos el número 50 de la revista **En la Calle**. Cada uno de los textos, imágenes y fotografías que se han mostrado en estas páginas a lo largo de estos años se ha hecho de manera completamente desinteresada. Es pues, momento de agradecer, de dar GRACIAS, con mayúsculas, a tantas horas de trabajo y esfuerzo, a las reuniones de los equipos, a las noches en vela corrigiendo textos, a ti que nos lees. GRACIAS a tantas personas que desde diferentes lugares del mundo han dado voz a los que no la tienen, a los excluidos, a los apartados, a *los nadie*s que diría Galeano.

Una de las señas de identidad de esta revista ha sido siempre su contraportada. Un espacio libre de publicidad donde denunciar, de modo gráfico, las injusticias de este mundo. Durante muchos años hemos tomado dibujos de Cerezo Barredo para este fin. Al pensar en el número 50 me reuní con nuestro actual ilustrador, Javier Comino, y le pedí que actualizara uno de aquellos dibujos. Ha quedado un trabajo excelente que puedes comprobar al cerrar la revista. Una misma frase «y la ciudadanía se tornó grito» y una misma idea, un rostro

anónimo gritando que traspasan el tiempo, el ayer y el hoy. Son muchos los años que separan ambas imágenes, pero el mensaje sigue siendo actual, tanto que nos debe interpelar como ciudadanos... ¿Qué es lo conseguido? ¿Qué camino queda por recorrer? Puede que parte de la responsabilidad sea nuestra, tal vez no hemos gritado demasiado alto, demasiado fuerte, tal vez hay otras voces que lo hacen con más ganas y no tapan. Aún así aquí estamos al pie del cañón. GRACIAS por leernos, por difundirnos, por cada retuit... Gracias por estar ahí y seguir siendo voz.

Para este número 50 hemos querido rodearnos de gente buena. Las voces de nuestros chicos y chicas y de los proyectos están presentes en estas páginas, junto con la música e historias de superación. Pero hemos querido también, y lo hemos conseguido, que tres de las voces que destacan en el mundo social actual estuvieran presentes —gracias por la paciencia y vuestros textos— son Violeta Assiego, Pepa Torres y Fernando Vidal. Cada uno desde su espacio y su visión nos hablan del ayer y del hoy, de lo conseguido y lo que nos queda por recorrer. Disfruta de este número tan especial para nosotros, ojalá no tuvieramos que seguir publicando, pero todo parece indicar que la voz de los sin voz seguirá siendo silenciada... si así fuera aquí estaremos.

@jotallorente

DIRECTOR DE "En la Calle"

CRÉDITOS

Edita: **Coordinadora Estatal de Plataformas Sociales Salesianas**

Director: **Jota Llorente**

Consejo Asesor:

Comisión Nacional de Plataformas Sociales Salesianas

José Miguel Núñez, Director del Centro Nacional Salesiano de Pastoral Juvenil.

Paco Estellés, Presidente de la Coordinadora Estatal de Plataformas Sociales Salesianas.

Francisco López, Universidad Ramón Llull - Escuelas P. Salesianas de Sarriá. Barcelona.

Héctor Alonso, Fundación Pere Tarrés. Barcelona.

Consejo Redacción: **Ágata García, Ángel Miranda, Antonio Sánchez, Carmen Villora,**

Gema Rodríguez, Jota Llorente, Nolo Tarín, Paco Estellés, Salvador Macías,

Toñi Moriana.

Equipo Fotográfico y dibujo: **Salvador Macías, Javi Comino y Jota Llorente. Pixabay.**

Administración, suscripciones y publicidad: **Antonio Sánchez.**

WEB y Redes Sociales: **Salvador Macías.**

Delegados territoriales:

Paco Estellés (Cataluña), **Mª Jesús Sánchez** (Aragón),

Nacho Beltrán (Comunidad Valenciana, Murcia),

Ignacio Vázquez (Canarias, Extremadura), **Loly Moreno** (Andalucía),

Jota Llorente (Madrid), **Ana Sarabia** (Castilla La Mancha, Cantabria),

Óscar Castro (Galicia, Asturias), **Nuria Jerez** (Castilla y León)

y **Chema Blanco** (País Vasco, Navarra, La Rioja).

Dirección, redacción y administración:

En la Calle, C/ Alcalá, 164. 28028 - Madrid. Tel.: 91 361 00 50.

E-mail: enlacalle@psocialesalesianas.org - www.revistaenlacalle.org

Twitter: @rev_enlacalle

Diseño e impresión: **imprentasantos**. Burgos

Dep. Legal: LE-943/2012. ISSN:2647537 / 5

En la Calle no hace necesariamente suyas las opiniones de sus colaboradores.

Autoriza la reproducción de sus trabajos, indicando la procedencia.

- 00 **Portada.** [jotallorente](#)
- 03 **Editorial.**
- 04 **Saludos.** Especial nº 50
- 08 **Profundizando.** Housing First, una solución permanente para las víctimas del sinhogarismo
- 11 **Una mirada al mundo.** Pepa Torres
- 16 **En Europa.** Erasmus+ y red salesiana Europea
- 18 **Desde la calle.** Gracias
- 21 **Entrevista.** Violeta Assiego
- 25 **La voz de...** Abuna Hadia
- 27 **Destaca.** El juego del calamar, ¿cuánto vale una vida humana?
- 30 **Orientación jurídica.** Una breve historia de la evolución de los Derechos Humanos
- 32 **Proyectos Sociales.** 20 años de la CEPSS
- 34 **Otras entidades.** La Merced Migraciones
- 36 **Contraportada.** Javi Comino

sumarios





SALUDOS

ESPECIAL N.º



Redacción *En la calle*



Paco Estellés

Coordinador de Plataformas Sociales del Centro Nacional de Pastoral Juvenil Salesiana y Presidente de la CEPSS.

Queridas y queridos lectores llega a vuestras manos, sea en papel o de forma digital, el número 50 de nuestra revista En La Calle, lo cual nos llena de orgullo y satisfacción ya que no ha sido una tarea fácil llegar hasta aquí. Este proyecto, que nació vinculado a la Fundación Juan Soñador, para luego pasar a la Coordinadora Estatal de Plataformas Sociales Salesianas, que tuvo un cambio de Dirección de Juanjo Ruiz a Jota Llorente, que ha tenido diferentes Consejos de Redacción, que ha cambiado de imagen, que se ha adaptado a las exigencias que las nuevas maneras de comunicar nos exigen generando una revista en formato digital y con fuerte presencia en las redes; ha aguantado el tipo y sigue cumpliendo la función de ser para la que fue creado: SER MIRADA, SER VOZ, SER HERRAMIENTA DE SENSIBILIZACIÓN de las situaciones de pobreza y exclusión de nuestra sociedad, con un toque especial desde: LA EDUCACIÓN SOCIAL, LA SOLIDARIDAD, LO GLOBAL Y LO LOCAL, LA IGLESIA, LA INFANCIA Y LA JUVENTUD, LAS PLATAFORMAS SOCIALES SALESIANAS.

Nuestra revista ha querido luchar contra la indiferencia que está generando lo que el Papa Francisco llama la "Cultura del Descarte", contra la

realidad de que "los pobres ya no nos duelen", que "nos estamos acostumbrando" tal y como nos avisa en repetidas ocasiones. Es una revista que siguiendo las palabras del Papa quiere «*estar especialmente atentos a los pobres y pide reconocer las múltiples y demasiadas formas de desorden moral y social que generan siempre nuevas formas de pobreza*», es decir una revista que está pendiente de las nuevas pobrezas, de las nuevas necesidades, que identifica las causas generadoras de injusticia, denunciándolas, poniéndolas a la vista de todas y todos, tal y como el Papa, nos pide con motivo de la V Jornada Mundial de los Pobres, «*Es decisivo que se aumente la sensibilidad para comprender las necesidades de los pobres, en continuo cambio como lo son las condiciones de vida.*»

Pero queremos que la revista En La Calle sea a la vez una revista que llama a la acción, que aporte respuestas: mediante los testimonios, los proyectos que se recogen, las propuestas de las personas que entrevistamos, una revista que en definitiva siguiendo con lo que se nos propone con motivo de esta V Jornada mundial «*se abra a un movimiento de evangelización que en primera instancia salga al encuentro de los pobres, allí donde estén.*» Ya que «*No podemos esperar a que llamen a nuestra puerta, es urgente que vayamos nosotros a encontrarlos en sus casas, en los hospitales y en las residencias asistenciales, en las calles y en los rincones oscuros donde a veces se esconden, en los centros de refugio y acogida... Es importante entender cómo se sienten, qué perciben y qué deseos tienen en el corazón.*» Espero que nuestra revista sea para todas y todos vosotros no sólo espacio de conocimiento de la realidad, sino fuente de inspiración para el cambio y que contribuya a la construcción del Reino.

Muchas gracias a todas las personas que nos leéis y a todas aquellas que la hacen posible, con vuestra dedicación constante: director, equipo de redacción, consejo asesor, técnicas de la CEPSS, técnicas de maquetación e impresión. Esperemos que esta revista siga siendo aquello para lo que nació durante muchos números más.

Paco Estellés



Juan José Ruiz Husillos, SDB

Fundador y director de la Revista En la Calle, Párroco San Antonio de Padua (León)

“
«Este sueño
tiene que ver con
superar situaciones
de marginación y
exclusión social. Y
soñar es fácil, pero
hacerlo realidad...
cuesta mucho»
”

Llevaba muchos años trabajando con gitanos, en proyectos sociales de JuanSoñador con menores, jóvenes e inmigrantes, educadores con experiencias muy interesantes..., eran realidades que quedaban en cada lugar, no salían a la luz pública. Era necesario darlas a conocer, denunciar públicamente esas situaciones de exclusión y marginación.

El verano del 2004 di vueltas a este proyecto. En el ideario de En la calle en diciembre escribía: *«Este sueño tiene que ver con superar situaciones de marginación y exclusión social. Y soñar es fácil, pero hacerlo realidad... cuesta mucho».*

Contando con un equipo de personas voluntarias muy sensibilizadas y con el apoyo de la Fundación JuanSoñador, en abril de 2005 sale el primer número. Nunca pretendimos ser un boletín de la Fundación. Nuestro objetivo era «informar y formar, comunicar y denunciar situaciones de exclusión, transmitir experiencias y medios pedagógicos, dar voz a los sin voz, con incidencia en la infancia y juventud».

Desde el primer momento afirmamos nuestra identidad salesiana y cristiana. Como nos dijo Don Filiberto González, Consejero general para la Comunicación Social *«En la calle debe ser una voz salesiana de lo social en la sociedad y en las administraciones».*

El impacto social de la revista a los 10 años, era de 48.262 visitas y 32.847 descargas de artículos al año en su página web (Dialnet de la Universidad de La Rioja), a ello hay que añadir los 2.000 ejemplares en papel de cada una de las tres publicaciones anuales.

Pedro Casaldáliga nos escribía: *«Hay que dar cada vez más voz a aquellos y aquellas que solo tienen grito desesperado. Y sacudir la conciencia, tal vez embrutecida por sonidos de consumismo y etnocentrismo, de muchos que no están “en la calle”».*

Queda mucho camino por recorrer a En la calle, porque la realidad social no ha mejorado. En la calle es más necesaria ahora que antes, sin cerrarse a ambientes y dando voz a los que no se les deja tener, alternativas a la exclusión, denuncias para caminar hacia una sociedad más justa, solidaria, intercultural...

Juanjo



Rafael Bejarano Rivera, SDB

Obras sociales en Dicasterio para la Pastoral Juvenil Salesiana (Roma)

Queridos miembros de los equipos interdisciplinarios de las Plataformas sociales, reciban un cordial saludo en esta edición número 50 de la revista En la Calle, me dirijo de manera especial a ustedes, puesto que son los protagonistas en primera fila de nuestra misión común entre los jóvenes y de la cual estamos haciendo relectura en estos tiempos cambiantes, es por eso que quiero compartirles algunas ideas que están a la base de esta propuesta que estamos llamados a construir en comunión.

El carisma de Don Bosco es una manifestación de la predilección de Dios por los menos favorecidos y ello se traduce en la multiplicidad de proyectos que constituyen el sector de las Obras y servicios sociales en la Congregación salesiana extendida por más 130 países. La pluralidad cultural y los requerimientos legales han llevado a que la familia salesiana se sienta retada a responder de manera distinta a las necesidades de los jóvenes en riesgo en cada contexto, sin embargo, el fenómeno de la globalización está provocando ciertas homogeneizaciones tanto de los factores que estimulan la injusticia social y la vulneración de los derechos de las personas, como de las estrategias que se generan para combatirlos. Comprender las claves sociológicas de este momento histórico es

una oportunidad para fortalecer la Significatividad del trabajo salesiano en este sector.

El Papa Francisco en su magisterio ha establecido un importante y necesario diálogo entre el lenguaje del compromiso social de la Iglesia que defiende la dignidad humana y el lenguaje de las organizaciones internacionales que garantizan las políticas para el bienestar de los pueblos. En las últimas décadas han sido muchas las agendas promovidas por las entidades, tanto eclesiales como civiles, que trabajan en el campo de la cooperación al desarrollo, éstas en su mayor parte convergen en el concepto de Sostenibilidad. Una organización, en este caso una plataforma social, es sostenible cuando genera un sano equilibrio entre el cumplimiento de su misión, el impacto que ello causa sobre el medio ambiente y la viabilidad financiera que lo soporta, en esta línea resulta interesante conectar estas iniciativas con la reflexión acerca de la significatividad de las obras y servicios sociales salesianos.

Reconociendo la riqueza de estas reflexiones, la Iglesia en sus enseñanzas ha propuesto el concepto de “Desarrollo humano integral” como una concepción que va mucho más allá de la Sostenibilidad en las relaciones que se establecen entre las personas y su entorno, con esta nueva orientación surge la posibilidad de superar el riesgo, siempre latente, que hay en las instituciones sociales eclesiales, de reducir los valores del Evangelio y de la doctrina social a acciones meramente filantrópicas, transformando sus planes de intervención en verdaderos procesos de acompañamiento a la trascendencia. Indudablemente, la misión salesiana en este ambiente, donde específicamente presta servicios educativo-pastorales para jóvenes en situación de riesgo, responde al “Desarrollo humano integral”, que, por decirlo así, es «la agenda oficial a la que se alinea institucionalmente», sumando valor a la pregunta por la significatividad en tanto que desde esta perspectiva fortalece la identidad carismática de su intervención social.

Rafael

“

¡Enhorabuena!

Gracias a todas y todos que la hacéis realidad. Vamos a por, al menos, otros 50 números. ”

Es un honor para mí enviar un saludo desde estas páginas del número 50 de la Revista **En la Calle**, en representación de la Inspectoría María Auxiliadora y, en concreto, de las entidades sociales de las FMA de España.

En 2005 cuando nace la revista de la mano de Juanjo Ruiz Husillos, SDB, creo recordar que su objetivo principal era hacernos pensar, reflexionar a quienes estando en el día a día *con las manos en la masa*, teníamos poco tiempo para pararnos y poner por escrito la vida cotidiana, para proyectar el futuro más allá de lo que se nos exigía desde instancias administrativas e institucionales; y tam-



Ana María Sarabia Lavín, FMA

Coordinadora inspectorial de Plataformas Sociales de la Inspectoría María Auxiliadora

bién, ser voz de los que aun teniéndola no son tenidos en cuenta y, por lo tanto, no son escuchados. También la revista quería hermanarse y enriquecerse con la realidad de otras entidades que trabajaban en lo social.

La revista ha ido creciendo en estos años y por esto me surge un gracias grande a la Fundación JuanSoñador por querer compartir la autoría y el proyecto inicial.

Con el tiempo el equipo de redacción se ha ido consolidando y creciendo en colaboraciones y visibilidad. ¡Enhorabuena! Gracias a todas y todos que la hacéis realidad. Vamos a por, al menos, otros 50 números.

Y finalizo con unas palabras de ánimo que Madre Mazzarello escribía en una de sus cartas, vayan especialmente a todo el equipo y colaboradores de la Revista y para cada uno de nosotros: *Ánimo, sigamos adelante con corazón grande y generoso.*

Ana M.^a



PROFUNDIZANDO

HOUSING FIRST

UNA SOLUCIÓN PERMANENTE PARA LAS VÍCTIMAS DEL SINHOGARISMO



Fernando Vidal,

profesor de Sociología y Trabajo Social,
y director del Centro de Impacto Social de la Universidad Pontificia Comillas.

La vivienda es la causa principal del sinhogarismo. Tres cuartos de las víctimas de sinhogarismo dice que se encuentra en la calle porque no pudo pagar más su vivienda. La principal solución al sinhogarismo es el retorno inmediato a una vivienda para que desde ese hogar se recuperen de todas las pérdidas asociadas y los daños que les ha causado el tiempo de calle. La respuesta masiva ha sido dar a las personas sin hogar alojamientos colectivos temporales, los cuales no son una solución y tienen efectos secundarios contraproducentes.

La situación de sinhogarismo en todo el mundo occidental ha llegado a un colapso por la política social aplicada de alojamientos colectivizados y sus efectos no solamente no dan solución permanente a los problemas, sino que contravienen la voluntad de las víctimas y provocan efectos secundarios. En ese contexto, similar o más grave en otras ciudades del mundo —especialmente en las estadounidenses, en donde el sinhogarismo ha alcanzado la declaración de crisis humanitaria—, hizo aparición el método *Housing First*.

Vivienda Primero o *Housing First* —el programa se ha extendido tan internacionalmente que su marca en inglés constituye un estándar— es una de las aplicaciones más completas del paradigma de Recuperación al ámbito más general de las víctimas de la exclusión social, una innovación tan eviden-

te como radical, iniciada en Nueva York por Sam Tsemberis (nacido en Skouras, 1949).

En el fondo de la mentalidad de Sam Tsemberis se sostiene la convicción de que la dimensión de hogar proporciona una seguridad ontológica a toda persona: el ser humano necesita universalmente un hogar, aunque está formulado de modos distintos, y es su lugar en la comunidad humana. A veces es un hogar nómada o son un circuito de hogares, pero la persona tiene la libertad y el derecho de habitar y eso forma un segundo cuerpo desde el que se relaciona con su comunidad de proximidad, la sociedad en su conjunto, consigo mismo y con el cosmos, instalado en ese enclave desde el que contempla todo y que sustenta su mundo de intimidad. Sin un dónde que poder llamar hogar, se descompone todo el mundo relacional de la persona y la propia seguridad que sustenta su ser, quién es y con quién es. Ese despojamiento del hogar deshilacha todo el sistema de lo que es, tiene, hace y amenaza el propio estar y existencia de la persona.

El principio parece tan simple que hace que al escucharlo uno vuelva la mirada hacia el sistema de sospechas que evitan que el problema de no tener hogar se solucione devolviendo hogar. Parece claro en otras situaciones: las personas en paro superan el desempleo teniendo empleo, los jóvenes sin

formación logran reconducir sus vidas accediendo a formación, la mujer prostituida recupera su vida dejando de ser prostituida o quien sufre una adicción se recupera liberándose de dicha adicción. ¿Qué ocurría para que la persona sin hogar no pudiera tener hogar cuando es uno de sus derechos reconocidos por las más altas convenciones internacionales de derechos y las constituciones nacionales?

La experiencia de Sam en la calle le había dejado ver con claridad que lo que las persona querían era de nuevo un hogar: «No querían ir al hospital primero, ni al dentista primero, ni a un tratamiento de desintoxicación primero... No. Querían una casa. Yo pensaba: "¡Dios mío! ¿Una casa? No tengo una casa. Tengo una clínica, una furgoneta, un sándwich, una manta..." Una casa. Así que dejé el hospital y empecé mi ONG», contaba Sam cuando le invitamos a venir a España en 2016. Sam y el grupo fundacional del nuevo modelo fundaron en 1992 una organización basada en la aplicación de los principios de Recuperación: *Pathways to Housing*, posteriormente rebautizada *Pathways Housing First*¹, dada la proyección internacional del método.

El método se sostiene sobre cinco principios característicos del paradigma Recovery o de la Recuperación:

- acceso inmediato e incondicional a vivienda,
- autodeterminación y libertad de elección del cliente,
- orientación a la recuperación,
- soportes individualizados centrados en la persona,
- integración sociocomunitaria. Los cuatro últimos principios establecidos por la propuesta de Tsemberis son parte del núcleo duro del paradigma Recovery y el primero es una aplicación del mismo.

La oferta es una vivienda inmediata y libre de condiciones en vez de un proceso de preparación para un futuro acceso a la vivienda. Disponer de la vivienda no espera a que la persona cese de consumir sustancias, medique sus problemas, cure su salud, modifique sus comportamientos o practique nuevos usos higiénicos. Tampoco son exigencias que se impongan a cualquier vecino ni justifi-

quen que se le desahucie de una casa. La persona simplemente tiene que cumplir las condiciones habituales de cualquier arrendatario o beneficiario de cualquier vivienda.

Cuando las personas sin hogar piden un hogar, normalmente no se refieren a un techo, un cuarto o un espacio habitacional institucional compartido con otras personas sin hogar, sino que el hogar incluye una comunidad humana integrada en la sociedad, no un edificio, centro o territorio de excepción en el que solamente hay personas como él. El alojamiento de *Housing First* se realiza en viviendas normalizadas insertas en las comunidades vecinales convencionales. Por eso se evita la concentración de viviendas de *Housing First* en un mismo bloque e incluso en las proximidades de la misma calle, con el fin de que las personas puedan ser integradas en la comunidad como un vecino más. De hecho, la comunidad vecinal no es informada de quién es ese nuevo vecino, salvo lo que la propia persona quiera compartir con quien él decida.

El hogar permite fortalecer los vínculos con los que cuentan la mitad de las personas sin hogar y reactivar relaciones para aquellos que en el curso del sinhogarismo las han perdido. Un tercio de las personas sin hogar suelen tener pareja —casi la mitad de las mujeres sin hogar la tienen— y casi la mitad tienen amigos que les ayudan en la situación de necesidad en que se encuentran. Dos tercios tienen contactos al menos mensuales con sus familias y el resto mantiene relaciones familiares una vez al año o menos. Toda esa red latente o débil se refuerza cuando la persona cuenta con un hogar.

El método *Housing First* incluye un acompañamiento personal pautado a través de al menos una visita semanal y la disponibilidad de atención personal de los equipos durante las 24 horas, todos los días del año. Cada profesional social suele atender a unas diez personas en sus correspondientes domicilios particulares. El acompañamiento no marca ningún itinerario a la persona, sino que da soporte para que la persona restaure su proyecto vital y ponga en marcha aquellos propósitos que libremente se plantee. Pone en su conocimiento las posibilidades que tiene en todos los planos sanitario, formativo, laboral, psicológico, relacional, comunitario, etc. y pone a su alcance medios para poder avanzar.

¹ pathwayshousingfirst.org

El acompañamiento social es un sólido apoyo personal, un vínculo de ánimo y consuelo que da soporte para el duro camino de recuperación que comienza la persona y con el que puede contar permanente e incondicionalmente. El equipo de atención social también ejerce si es necesario funciones de mediación con la comunidad o el propietario de la vivienda, tanto para resolver posibles problemas, como para crear oportunidades de integración y participación comunitaria. Las sociedades occidentales han perdido tejido comunitario y se ha extendido una epidemia de soledad que puede afectar duramente a quienes, como en el caso de quienes se incorporan a *Housing First*, son nuevos vecinos en un barrio y no tienen soportes relacionales fuertemente establecidos. Por eso es conveniente que de igual modo que se ha trabajado para que la persona obtenga una vivienda, se generen los cauces necesarios para que la persona encuentre lugares normalizados de participación y sociabilidad.

El acompañamiento ayuda a que la persona inicie un itinerario de recuperación para el que se logra que los servicios públicos realicen su función. En esas nuevas condiciones domésticas, las personas se contemplan en un nuevo marco no solamente material, sino existencial, y sus expectativas sobre sí mismos se reactivan. Comienzan a creer que sí es posible que puedan hacer todo aquello que la vida de calle les desmotivaba. Así, manifiestan deseo de liberarse de adicciones, de ir al médico, de recibir ayuda psicológica, realizar cursos de formación, solicitar ayudas, obtener documentación oficial, resolver deudas o acceder a herencias, consultar abogados, cambiar de estilo de vida y alimentación, vestir de otro modo, etc. Las personas que antes sufrían sinhogarismo ahora se presentan en la calle de un modo completamente diferente, sabiendo que tienen un lugar en el que ser y al que regresar. Su vida tiene paredes, puertas y ventanas que le devuelven la intimidad que perdió, que restituye incluso un espacio interior en su propia vida, imprescindible para sostenerse como ser humano. El hogar lo recomienza todo.

HogarSí ha evaluado los efectos del modelo junto con el Centro de Estudios Económicos de la Fundación Tomillo —gracias a la colaboración de la

Fundación La Caixa—. En sólo seis meses ya se consiguen algunos resultados relevantes: el 15% recupera la relación con su familia y el 25% la hace más frecuente; antes a un 35,7% les insultaban o amenazaban y en 6 meses baja al 7,1%; antes el 17,9% se sentía constantemente discriminado y a los seis meses es el 3,6%; antes un 53,5% dejaban de comer algunos días y en seis meses baja al 14,3%; antes un 25,9% se sentía mucha soledad y desciende al 11,1%. Algunas actitudes y hábitos necesitan más tiempo para mostrar cambios. A largo plazo, los estudios internacionales demuestran que limita la autopercepción de discapacidad, mejora la salud mental, reduce el uso de sustancias tóxicas y aumenta la calidad de vida general.

Y además es más barato que las soluciones asistencialistas convencionales. Una plaza de albergue cuesta de media en España 39,34 euros al día y una vivienda unipersonal de Hábitat —con todo su equipamiento incluido— cuesta 34,01 euros por día. Incluso se ahorra aún más porque se reduce sustancialmente el uso de emergencias sanitarias, instituciones penitenciarias y Administración de Justicia, visitas a médicos, número de hospitalizaciones, uso de ambulancias, intervenciones policiales, servicios de limpieza, servicios de emergencias, etc. El asistencialismo siempre es lo más caro y nunca es una solución permanente, sino que genera una situación de doble dependencia tanto del cliente como de la sociedad respecto a esos servicios.

Uno de los participantes del programa Hábitat de HogarSí nos decía «*Yo nunca he vivido con esperanzas de nada*» y otro, «*olvidé que se puede vivir*». A los pocos meses de estar en el programa, ya escuchamos frases como «*una casa te da otra forma de mirar*», «*me ha ayudado a ver un futuro*», «*estoy más libre*». Otro cliente de Housing First nos dijo también: «*Tener una casa es el primer paso y luego va un segundo y un tercero...*».





Pepa Torres

Pepa Torres, enero 2021

Los que nos movemos por el mundo social en Madrid conocemos bien a Pepa Torres. Religiosa de la congregación Apostólicas del Corazón de Jesús, filóloga, teóloga y educadora social, vive en Madrid, en una comunidad intercongregacional en el multicultural barrio de Lavapiés. Es una mujer comprometida con los derechos de los migrantes en una extensa comunidad de personas de diferentes credos y agnósticos. Es también profesora invitada en el Instituto de Pastoral de Madrid y combina el activismo social y feminista con el acompañamiento a personas y grupos en contextos de exclusión.

Autora de varios artículos y libros, sus líneas de trabajo están relacionadas con la espiritualidad ignaciana con perspectiva de género, el diálogo intercultural e interespiritual, la experiencia de Dios en la periferias y la dimensión místico-política de la fe y la Teología feminista y las luchas migrantes.

Date una vuelta por su blog para conocerla un poco más.

<http://pepatorresperezblog.blogspot.com/>



NOTA: el texto ha sido recortado para la edición en papel, puedes ver el contenido íntegro en nuestra página Web.

Comencemos por un breve recorrido histórico

Si pienso en un breve recorrido por mi vida tengo que decir que soy hija de la Pastoral Juvenil Social de los años 80, de esa Iglesia de gente que se compromete con los barrios o en los colegios religiosos como es mi caso, el colegio de las Apostólicas del Sagrado Corazón de Jesús donde estudié. Desde las alternativas de ocio, un análisis crítico de la sociedad, la pedagogía de Pablo Freire o el asociacionismo juvenil, fuimos abriendo los ojos a la realidad y desarrollando un descubrimiento del Evangelio muy unido a lo social, a la justicia y a la opción por los pobres. Realmente yo me he construido ahí, en ese despertar a la vida desde una nueva conciencia de lo social desde la fe.

Mi trayectoria empieza con un compromiso con una comunidad de jóvenes en un barrio marginal de Madrid en la época dura de la droga, en los 80. Ahí conocí mucho más a algunas religiosas que fueron importantes en mi vida en lo que es mi iniciación a la fe, que es mi propia congregación. A partir de ahí inicié una experiencia de vida con ellas y decidí formar parte de esta forma de vida que es ser Apostólica al Sagrado Corazón de Jesús.

Estudié filología antes de entrar en la congregación porque siempre me ha apasionado el mundo de la cultura y el derecho a la cultura de la gente más empobrecida. Siempre me ha parecido muy injusta la exclusión de la cultura y de la educación de las gentes más pobres. Marché a Granada a hacer el noviciado y ahí entré de lleno en la educación popular a partir de las mujeres de los barrios y los movimientos vecinales, como consecuencia también de mi fe, de un Jesús enamorado de los barrios obreros y de los jóvenes de los barrios obreros. Durante bastante tiempo estuve también en la JOC, que marcó mi vida, formando parte de los adultos que acompañan a la JOC. Luego di el salto a Albacete donde viví mucho el compromiso con las mujeres y los jóvenes más excluidos, el tema del mundo de la droga y de las cárceles. Trabajé mucho en aquella época con mujeres presas. Y de ahí el siguiente salto fue a la migración hasta vivir en el

lugar donde vivo que es el el barrio de Lavapiés. En este proceso di un salto del interés por la cultura a la educación popular y a la educación social y posteriormente a la teología y su docencia y divulgación entendiendo que los pobres y las mujeres son un lugar teológico importante.

Háblanos de Lavapiés desde el corazón

Lavapiés es mi lugar de vida desde hace 13 años donde convivo en una comunidad intercongregacional formada por Maite, mi compañera que es Dominica de la Enseñanza, por Carmen que es una laica y por mucha más gente que a veces vive en nuestra casa provisionalmente, sobre todo amigos y amigas migrantes y otra gente que hace experiencia de vida con nosotras también temporalmente.

Lavapiés, para mí, es sobre todo un lugar de amor, de lucha, de diversidad, de coraje y de sentido a la vez que es también un lugar teológico donde si eres creyente es muy difícil no escuchar el clamor de Dios. Por un lado como denuncia pero por otro lado también como anuncio de que vivimos en un mundo donde caben muchos mundos y de qué es posible también tejer comunidades desde la diversidad. Este Lavapiés donde vivo convive con otros Lavapiés como el de la gentrificación o la exotización de la migración, el de los bares y las copas y con otros Lavapiés invisibles como el de los manteros y los lateros, que es criminalizado por un lado porque la pobreza y la emigración estigmatiza y por otro lado porque la protesta social y las reivindicaciones en un sistema como el nuestro también se criminalizan.

Lavapiés es silenciado aunque las gentes que vivimos en Lavapiés hacemos todo lo posible para que se nos oiga. Los colectivos migrantes que viven en Lavapiés necesitan micrófonos y medios de comunicación a su servicio porque tienen voz, palabras, propuestas, discursos, gritos,... que no interesa que se conozca porque interesa mantenerles invisibles.

Eres una mujer que ha vivido entre dos siglos, háblanos de los logros y de lo que queda por hacer

Del camino recorrido por las mujeres en la época que nos ha tocado vivir hay muchísimos logros. Recuerdo el primer 8 de marzo del que yo tuve conciencia en mi vida, lo recuerdo porque me pilló una manifestación y yo no sabía ni que era el 8 de marzo ni porque se celebraba. Fue como a los pocos años de morir Franco, tendría 16 o 17 años.

Hoy de alguna manera se ha institucionalizado todo lo que tiene que ver con los logros de las mujeres en los ámbitos educativos y de formación. Aunque al mismo tiempo, las mujeres que somos unas buenísimas estudiantes como señalan los últimos estudios —las mujeres jóvenes sacan mejores notas que los varones—, seguimos sin acceder a los puestos de toma de decisiones. Hay muchísimas más mujeres universitarias pero los rectores y los decanos siguen siendo todavía mayoritariamente masculinos. Hay muchísimas mujeres investigadoras y sin embargo los que toman las decisiones en esos centros de investigación siguen siendo todavía mayoritariamente masculinos.

Queda por hacer muchas cosas, por ejemplo frenar todo lo que tiene que ver con la violencia hacia las mujeres, la violencia sexual, la concepción del cuerpo de las mujeres como un cuerpo a disposición del varón que puede tomar cuando quiera,... Esta herencia patriarcal está todavía muy viva en nuestras sociedades, la reproducción de los roles masculinos y la de los roles femeninos como subalternos.

Por otro lado, no cabe duda que las mujeres hemos sido esa gran reserva de mano de obra para que el cuidado mantenga los sistemas productivos. La revolución del cuidado reivindica que los cuidados tienen que ser ejercidos por hombres y por mujeres. Hay que poner el cuidado en el centro de la sociedad y no pueden depender de un género. Mientras que los cuidados sigan

siendo propios de las mujeres estarán invisibilizados, devaluados y mal pagados. Esa transformación de los roles, esos hombres que cuidan, esas nuevas masculinidades alternativas y esas mujeres también liberadas de la carga, de la culpabilidad y de los estereotipos es algo que todavía sigue pendiente.

En la Iglesia, que es uno de los grandes bastiones del patriarcado, aunque también muchas mujeres se han liberado gracias a la experiencia religiosa y sobre todo espiritual, queda muchísimo por hacer: las mujeres seguimos estando invisibilizadas, se nos niegan algunos ministerios y tenemos una ínfima representación en los lugares donde se toman las decisiones, incluso las que están presentes están sin voz, o con voz pero sin voto... todas esas cosas que desde la Revuelta de Mujeres estamos denunciando. Francisco está apostando por esa igualdad entre hombres y mujeres de alguna manera, pero es tanta la desigualdad y la discriminación que hay, que casi no dejan de ser una anécdota los nombramientos de mujeres en lugares de representación que está haciendo el Papa. Queda mucho por hacer y aquí es importante que se incorporen también los hombres a reivindicar ese feminismo.

Este texto saldrá en el número 50 de la revista. Desde tu visión de teóloga y educadora social háblanos de lo conseguido y de lo que nos queda.

Hemos avanzado mucho en el reconocimiento de la educación social como una disciplina y una profesión. Vengo de una trayectoria donde quienes accedíamos a la educación social, lo hacíamos desde la praxis porque no existía la profesión. Reconocer la educación social como una profesión, una necesidad y un derecho que las personas y los colectivos más empobrecidos y excluidos han de tener, ha sido bastante im-

portante. De alguna manera en las sociedades neoliberales y en este momento de privatización de lo público, la educación social también está bastante en crisis y en unas condiciones también muy poco reconocidas tanto salarialmente como profesionalmente.

La educación social bien vivida, cuando hay educadores sociales en los barrios, la mejora de la calidad de vida de los sectores más empobrecidos avanza muchísimo. Es muy importante reivindicar la presencia de educadores sociales en los barrios y que no se recorte por ahí.

Quizá el mayor logro que destacaría de la intervención social en nuestra sociedad es que ha frenado muchos procesos de exclusión de muchas personas jóvenes. También todo el trabajo que la educación social se ha hecho con las mujeres en situaciones de mayor exclusión o incluso el trabajo también con la ciudadanía desde una conciencia ciudadana más crítica. Falta mucho por hacer, sobre todo en estos momentos donde los presupuestos se recortan en base también a estas figuras, lo que tiene que ver con la educación de calle, con la mediación intercultural,... Creo que en estos momentos de conflicto donde la xenofobia y el racismo amenaza la vida de los barrios, la figura del educador y educadora social y del mediador o mediadora social es fundamental.

Uno lee sobre ti y se ve que una mujer parada no eres... ¿por qué crees que hay tan pocas voces como la tuya? ¿Por qué es tan importante que las mujeres se unan para visibilizar sus reivindicaciones? ¿y para el diálogo interreligioso?

No estoy del todo de acuerdo con la pregunta. Sí que hay muchas mujeres, también creyentes, comprometidas en los barrios. Otra cosa es

que no tengamos visibilidad. Quizás, las mujeres que están comprometidas con esas tareas pierdan el miedo a luz, a lo público y a visibilizarse o que también las propias instituciones o entidades faciliten también su visibilidad. Muchas veces somos las mujeres las que estamos ahí en primera línea trabajando en los barrios con los colectivos excluidos pero, sin embargo, luego quién sale la foto generalmente suele ser un varón, que a lo mejor tiene un buen discurso ideológico pero que sin embargo está, muchas veces, lejos de la praxis del día a día donde casi siempre ahí estamos las mujeres. Por otro lado también las mujeres tenemos que superar ese miedo también a lo público, a pronunciarnos públicamente, a compartir lo que estamos viendo desde el día a día, que tiene que ver mucho con esa educación que las mujeres hemos recibido y que parece que en lo privado nos movemos mejor que en lo público.



El diálogo interreligioso más fecundo es el que se vive desde el diálogo de la vida y ahí, generalmente, también estamos las mujeres, en esas relaciones de vecindad, de amistad, de tejer comunidades desde el tú a tú con la gente. Desde esa convivencia surge también el diálogo interreligioso, cuando compartimos el día a día vamos compartiendo también las motivaciones más hondas que nos sostienen. Es fundamental ese diálogo interreligioso, pero luego sale

una foto de un encuentro de algún diálogo interreligioso de grandes líderes y, efectivamente, si sale una mujer es casi un milagro. Sucede un poco lo mismo: la necesidad de visibilizar ese trabajo de hormiga porque a veces también tumban cimientos y muros aparentemente imposibles de tumbar.

¿Cómo ayuda a la propia espiritualidad el trabajo interreligioso e intercultural? ¿Es posible hablar de una espiritualidad femenina?

El trabajo interreligioso e intercultural no solo es un desafío, es también una gran oportunidad. Una identidad no se construye con los idénticos sino que la identidad se enriquece inmensamente, se completa, se hace mucho más creativa y rica cuando entra en relación con la diferencia y la diversidad. En ese sentido la diversidad cultural y religiosa son la oportunidad de ampliar tu propia conciencia e identidad, incluso de autodefinirte más desde tu propia identidad. Por ejemplo, tengo mucha relación y mucha amistad con hombres y mujeres musulmanas, podríamos decir que a partir de mi amistad, mi relación y compromiso activista con otros musulmanes y musulmanas en mi barrio, a partir de ese día a día, donde he tenido interés por conocer el Islam, por conocer ese Islam abierto que existe y de alguna manera podríamos decir que amo ese Islam porque amo a estos amigos y amigas, a estos compañeros musulmanes con los que comparto luchas y sueños. En ese sentido cuando oro con ellos o cuando hablo en profundidad con ellos y ellos conmigo, me siento mucho más cristiana desde ese diálogo. Su ser musulmanes amplía mi visión y mi misión como mujer cristiana. Me hace percibir nuevos matices del Evangelio o coincidencias entre el Evangelio y algunos aspectos de la experiencia espiritual musulmana. Es decir, para mí desde mi experiencia no existe el riesgo de asimilación sino más bien la auto-

crítica a nuestras propias tradiciones desde el amor y también esa posibilidad de diálogo, de encuentro, de comunión y de escapada integrar, respetar diferencias.

No cabe duda que tenemos, podemos y debemos hablar de una espiritualidad femenina porque la experiencia de Dios es una experiencia también sexuada. La experiencia de Dios que vivimos las mujeres tiene como connotaciones propias. Es inseparable, por ejemplo, de la experiencia de la corporalidad. No digo que los hombres no vivan también la espiritualidad desde esta experiencia tan importante como es la corporalidad, pero quizás ellos tienden más a la racionalidad quizá por aprendizajes socializadores. La espiritualidad femenina es inseparable de la experiencia también del propio del propio cuerpo y de la experiencia de la relación. Claro que podemos hablar sobre una espiritualidad femenina sobre todo cuando se nos ha negado a las mujeres como referentes también de la espiritualidad. Es importante recuperar ahí las grandes genealogías de mujeres, las grandes maestras en las en la espiritualidad.

Por último, ¿Dios es padre o madre?

Dios es madre, padre y mucho más. Cuando nos referimos a Dios siempre lo hacemos a través de metáforas, pero sucede que la metáfora de Dios Padre es la que de alguna manera se ha impuesto también desde una tradición patriarcal pero claro que Dios también es madre. Nos lo recuerda el profeta Isaías, Dios es esa madre que gime y jadea como una parturienta, es esa madre que cuida de sus criaturas como una gallina a sus polluelos. Es ese Dios con entrañas femeninas que se le conmueven como cuando porta un hijo dentro. Claro que Dios es madre y es padre, pero también hay que decir es mucho más. Hay que recuperar esas imágenes inclusivas de Dios que también aparecen en la Biblia y que de alguna manera nos llevan a reconocer a Dios de esta manera, nos lleva también a una praxis eclesial que sea más igualitaria y menos discriminatoria hacia las mujeres. Dios es también fuente del Ser, Dios es hermana, Dios es compañera,... claro que Dios es madre.



EUROPA

ERASMUS+ Red salesiana EUROPEA

La Federación de Plataformas Sociales Pinardi es una entidad sin ánimo de lucro cuya misión es la promoción integral y el desarrollo de menores, adolescentes, jóvenes, familias y otras personas adultas en situación de riesgo y/o exclusión social. Trabaja a través de centros, programas y servicios socioeducativos de prevención, educación y protección social, de compensación educativa, de formación para la inclusión, de capacitación profesional, de emancipación e inserción sociolaboral.

Marta Ruiz Trenas

Coordinación de Voluntariado y Alianzas. Federación de Plataformas Sociales Pinardi

ERASMUS+

Erasmus+ es un programa de la UE para apoyar la educación, la formación, la juventud y el deporte en Europa. Cuenta con un presupuesto estimado de 26.200 millones de euros. Esto supone casi el doble de la financiación del programa que lo precedió en el período 2014-2020.

Para el período 2021-2027, el programa hace especial hincapié en la inclusión social, las transiciones ecológica y digital, y el fomento de la participación de las personas jóvenes en la vida democrática.

Apoya las prioridades y actividades establecidas en el Espacio Europeo de Educación, el Plan de Acción de Educación Digital y la Agenda de Capacidades Europea. El programa también apoya el pilar europeo de derechos sociales, aplica la Estrategia de la UE para la Juventud 2019-2027, desarrolla la dimensión europea del deporte.

Erasmus+ ofrece oportunidades de movilidad y cooperación en: educación superior, educación y formación profesionales, educación escolar (incluida la atención y educación de la primera infancia), educación de personas adultas, juventud y deporte.

Gracias a Erasmus+, pudimos descubrir todo el potencial para nuestros destinatarios de una experiencia internacional, fue entonces cuando creamos en el año 2013 un área específica de ámbito internacional. Esta área trabaja en nuevas iniciativas a partir de contactos en red con otras entidades salesianas europeas y otras instituciones europeas.

Desde 2014, son varios los proyectos que se están desarrollado, siendo el marco de Erasmus+ uno de los más destacados. Erasmus+ es un programa gestionado por la Unión Europea que apoya la formación, la educación y la juventud en Europa. Este programa nos permite, entre otros, que los alumnos, alumnas, educadores y educadoras realicen movibilidades por diferentes países europeos.

La internacionalización de nuestros proyectos tiene diferentes objetivos. Por un lado, ofrecer la posibilidad a nuestros destinatarios de descubrir todo su potencial gracias a la experiencia internacional, y también, brindar la oportunidad a nuestros jóvenes, gran mayoría en riesgo de exclusión social, a ampliar su formación curricular al adaptando está a las diferentes posibilidades del sistema educativo europeo, desarrollando una identidad europea y aumentando las posibilidades de empleabilidad de los mismos.



Estos objetivos han conseguido una mejora de su autoestima y mayor motivación. Han adquirido competencias y conocimientos técnicos vinculados a su especialidad. Destacar el desarrollo de habilidades sociolaborales que le han permitido adaptarse mejor al puesto de trabajo. Estas experiencias les da acceso a otras formaciones y niveles de enseñanza, que hace que los jóvenes continúen formándose en su sector.

Por otro lado, nos permite afrontar nuevos retos y mejorar las capacidades profesionales de los educadores y educadoras en diferentes niveles: gestión, organización y aprendizaje.

Los resultados obtenidos hasta ahora nos indican que la participación en estos proyectos genera un análisis y reflexión sobre las prácticas diarias con el alumnado en nuestros centros y motiva a los profesionales a aplicar y generar nuevas oportunidades dentro del contexto educativo en el que nos encontramos, para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje con los alumnos.

Desde 2014 hasta 2020 han disfrutado de esta experiencia 118 alumnos y 35 profesionales de las diferentes plataformas sociales que configuran Pinardi.

UN PASO MÁS EN EUROPA

En el transcurso de estos años hemos apostado por seguir creciendo, en 2016 comenzamos a desarrollar proyectos de otra índole. Esta apuesta, más estratégica, nos permite ser una parte activa de las nuevas metodologías de intervención que se generan en Europa.

La participación en estos proyectos, en los que hemos colaborado con otros socios europeos, ha supuesto una experiencia a mayor escala en nuestro desempeño como entidad en el ámbito europeo, y nos brinda un aprendizaje práctico en la gestión

de proyectos con mayor impacto en las Políticas Sociales Europeas.

Estos proyectos tienen como objetivo construir nuevas metodologías de intervención, mediante el intercambio de buenas prácticas con otras entidades europeas. Además, nos permite pilotar estas nuevas metodologías con diferentes socios europeos.

En los tres últimos años hemos tenido la oportunidad de poner en marcha un proyecto del Fondo de Asilo, migraciones e integración. Un proyecto orientado a los jóvenes refugiados y solicitantes de asilo, que tiene como objetivo favorecer la integración sociolaboral de jóvenes refugiados y solicitantes de asilo mediante una metodología de trabajo en red o cluster. Destacando los cluster como herramienta novedosa en la intervención integral.

40 jóvenes han participado de este proyecto, migraciones e integración, todos ellos han recibido formación y 21 han adquirido un contrato laboral.

RED SALESIANA EUROPEA

En nuestra andadura por Europa, hay que destacar la Red Salesiana Europea. Esta red, formada por los proyectistas de centros y escuelas de formación de toda Europa, se reúne anualmente ofreciendo un espacio de capacitación y actualización para el conocimiento y diseño de programas europeo. Estas reuniones, que comenzaron en el año 2012 en Roma, permiten que se establezcan sinergias entre las organizaciones presentes, generando socios en la ejecución de proyectos y fomentando así las oportunidades de muchos jóvenes.

Siendo conscientes de que el camino no termina aquí, confiamos en poder seguir avanzando en los próximos años, tomándole el pulso a una actividad tan enriquecedora para todas las personas que formamos parte de Pinardi.





desde la calle

Gracias

Ágata García Fernández

Educadora Social Asociación Valponasca (León)

Nunca está de más rendir homenaje a todas esas técnicas y técnicos que trabajan en las entidades, que acompañan a tantas y tantas personas sin pensar en la influencia que pueden tener en sus vidas y en lo que su apoyo supone para todas ellas. Por eso, en este número tan especial, la voz viene más que nunca desde la calle. La voz de todas las personas que han pasado por cada una de las Fundaciones y Asociaciones de la Coordinadora en palabras de cuatro mujeres. Ellas han querido compartir su experiencia y agradecer a las personas que han estado a su lado y cómo les han ayudado a cambiar su vida.

Andrea Saavedra, Asociación Valponasca

«Empecé a participar en la Asociación Valponasca en primero de la ESO por derivación de mi tutora, ya que me costaba mucho estudiar y no me gustaba nada, por la simple razón de que no

tenía ni ganas ni motivación interna ni externa... Entonces llegaron a un acuerdo mi madre, mi tutora y las educadoras para que yo entrara. Yo no estaba nada de acuerdo y lo pasé muy mal cuando me comentaron que iba a estar más horas estudiando y con gente que no conocía.

Para mí ha sido un éxito formar parte de este proyecto ya que me demostraron confianza y

que yo sí podía como los demás, que no era menos.

Valponasca ha trabajado conmigo mucho para llegar donde estoy, me ha ayudado a encontrar la confianza que me faltaba, la motivación que no tenía y sobre todo las ganas de ser alguien en un futuro, tanto en los estudios como personalmente. Siempre lo diré, que **gracias a este proyecto** he llegado donde he llegado.

A nivel personal me llevo el aprendizaje de resolución de conflictos, hablar las cosas, no dejar pasar los problemas, cogerlos y afrontarlos y lo más bonito de la experiencia: que cuando he tenido problemas **nunca me he sentido sola, siempre estaba Valponasca para resguardarme.**

En lo académico pasé de no querer estudiar a todo lo contrario, busqué mi sitio y recordé gracias a ellas que sí podía estudiar, que no siempre tenía que suspender, que con esfuerzo se consigue.

Recuerdo con especial cariño a las primeras educadoras, Mónica que es la coordinadora y las dos educadoras Ana e Inma. También mi primer campamento que fue cuando creé vínculos más fuertes con las monitoras y todo lo que me aportaron y me han ayudado, les tengo mucho cariño.

A aquellas personas que no se atreven a participar en estos proyectos les diría que se dieran la oportunidad a ellos mismos y a las personas que trabajan en ellos, porque cuando pones de tu parte para seguir hacia delante en un futuro lo agradeces.

Me gustaría dar las gracias a las educadoras por acompañarme en todo, **porque cuando se tiene dedicación es súper bonito el ver como se crece todos juntos.** Yo crecí muchísimo, pasé de ser una niña para poco a poco ver cómo me planteaba cosas que no me había planteado, y yo vi que ellas siempre estaban confiando y me gustaría agradecerleselo.

También la confianza de Mónica que fue de: **PUEDES** y cuando apruebas con un 5 o un 6 te choco lo mano y por ahora no te voy a pedir más, cómo fue transmitiendo la motivación poco a poco.»

Yolanda, Fundación Don Bosco



«Mi nombre es Yolanda, tengo 32 años y tres hijos de 10, 4 años y 9 meses. El pequeño tiene una discapacidad y depende de mí. Conocí la Fundación Don Bosco y la verdad, nunca se me olvidará el primer contacto. Lo primero que me ofrecieron fue obtener el graduado. Me hizo una ilusión muy grande ya que en el pasado tuve que abandonar los estudios para ponerme a trabajar y ayudar en casa. Por eso me hizo mucha ilusión y la Fundación Don Bosco me ha apoyado mucho.

Gracias a esta oportunidad y con mucho esfuerzo, me saqué mi graduado y pude hacer varios cursos a través de la Fundación. Estas formaciones te permiten abrir otros caminos y oportunidades.

Independientemente de la ayuda que te prestan para la búsqueda de empleo, he conocido muchas personas a través de los talleres. Esos ratitos valían oro para mí, porque **pese a mi situación familiar, yo iba a la Fundación Don Bosco y realizaba esos talleres y llegaba nueva a casa,** me servían para desconectar y tener un momento solo era para mí.

Con mucho esfuerzo, y pese a los obstáculos que podamos tener en nuestro camino, todo se puede. **No me rindo para nada.**

He recibido mucho apoyo en todos los sentidos, te ayudan a buscar empleo, el grupo de cocina comunitaria - una ayuda muy grande para casa- y se han preocupado muchísimo por mí y mis peques. **Ese apoyo emocional que te brindan, sin pedir nada a cambio, es muy importante. Son personas que se han convertido en mi familia.**

En la Fundación me he sentido valorada. No quiere decir que no me valoren en mi vida, sino que a través de algunos talleres he aprendido a valorarme. Me he sentido querida. Ha sido como una familia y **no podré olvidar mi paso por Don Bosco.»**

Fátima,  **FISAT**
Fundación Ángel Tomás

«Formar parte de FISAT ha supuesto un gran cambio en mi vida, he recibido un gran apoyo por parte de los educadores y jóvenes con los que he convivido. De mi experiencia me llevo a grandes personas que a día de hoy sigo teniendo el apoyo de ellos.

Quiero agradecer que me hayan dado la oportunidad de poder participar en este proyecto y que hayan confiado en mí, darles las gracias por el apoyo que me han dado.»

Andrea Moreno,
Fundación
María Auxiliadora

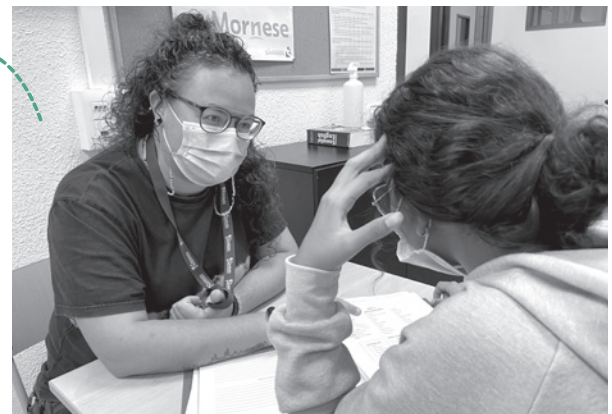
«Mis inicios en el Centro Laura Vicuña se remontan a cuando tenía 12 años; una amiga de la familia que pertenece a la familia salesiana de Torrent nos comentó del recurso que había en el barrio y mi madre decidió apuntarme para poder tener una alternativa de ocio y tiempo libre durante el verano y poder ocupar mi tiempo mientras ella trabajaba. Esto se prolongó en el tiempo y cada año durante el curso escolar continuaba en las actividades del centro todas las tardes de 5 a 8 realizando refuerzo educativo y diferentes actividades.

El centro para mí era un lugar muy importante, ese lugar donde podía ser yo más que nun-

ca; no compartía ese lugar con los compañeros de instituto ni con los amigos de fuera, así que lo que pasaba en el centro se quedaba en el centro; tenía esa peculiaridad que lo hacía tan especial. Cuando empecé a ser más mayor —adolescente— mis amigos de fuera no entendían porque continuaba asistiendo todas las tardes, pero **el centro tiene algo que te engancha;** por aquel entonces habíamos creado un grupo de teatro y ensayábamos todos los viernes. Las salesianas me hicieron muy participe de todo y te sientes como en casa.

A nivel académico en primero de bachiller empecé a tener muchas dudas, me encaminé a estudiar alguna carrera técnica, pero estaba un poco perdida y empecé a saber que eso no era lo mío. Desde el centro me dieron la oportunidad de dinamizar algún grupo de chicos y chicas más pequeños y poder acudir a encuentros y convivencias donde coincidí con otros premonitores de otras casas salesianas. **Empecé a darme cuenta de que ahí era donde me sentía realmente cómoda** y que ¿por qué no iba a encaminar mis estudios a poder ser la acompañante de otros chicos y chicas que como yo entraban en una casa salesiana? Con la ayuda de los educadores empecé a investigar que tenía que estudiar para poder llegar a ser lo que quería, realicé un ciclo formativo de grado superior de Animación Sociocultural y luego la carrera de educador social. Continuaba vinculada al centro y acudía siempre que podía de voluntaria.

Actualmente soy educadora social de la Fundación —del Centro de Día Laura Vicuña donde entré por primera vez el verano del 2002—, compañera de muchos de los que en su día fueron mis educadores de referencia y que me acompañaron en el proceso que me ha llevado a ser quién soy.»





Violeta ASSIEGO

Toñi Moriana Aurióles
Fundación Don Bosco

Violeta Assiego es en la actualidad Directora General de Derechos de la Infancia y Adolescencia del Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030. Abogada de profesión e investigadora especialista en Derechos Humanos, Violencias y Vulnerabilidad Social ha trabajado en diferentes entidades y asociaciones en la defensa de los derechos de los más vulnerables, destaca su paso por la Federación de Asociaciones de Madres Solteras (FAMS), Save the Children o la Federación Estatal de Lesbianas, Gais, Trans y Bisexuales (FELGTB). Además, ha sido activista de Amnistía Internacional, creadora y editora de 1 de cada 10, el único blog sobre diversidad sexual y de género en un medio de información general en España y columnista en el eldiario.es desde 2017.

VIOLETA, ¿CÓMO DESCRIBIRÍAS AHORA TU MOMENTO VITAL?

Lo que yo puedo aportar es la experiencia y el aprendizaje que he tenido a lo largo de todos estos años. Poder incorporar la Dirección General a mi trayectoria profesional es un reconocimiento a la vez que un reto. La forma en la que quiero hacer las cosas con calidad está muy vinculada a todo lo que he podido ver y reivindicar desde el lado organizativo, asociativo y activista. Mi momento vital es de reto, de aprendizaje y de querer hacer las cosas lo mejor posible con el tiempo que haga falta y sea necesario.

¿RECUERDAS ESE DÍA EN QUE TE PLANTEARON LA POSIBILIDAD DE ASUMIR LA DIRECCIÓN?

Cuando me llamó la ministra para comentármelo, lo primero que sentí fue alegría porque es un tema en el que puedo aportar muchas cosas. Aunque seguidamente sentí la necesidad de pensármelo bien. Cuando lo acepté, lo hice con toda la fuerza y la motivación de conocer bien a la infancia y la adolescencia, entendiéndolo que es mi campo, en el que me he ido construyendo, pero no es suficiente. Lo cierto es que hay muchos aspectos y salen adelante gracias al equipo de funcionarios, que es el gran valor de la Dirección. Podemos estar aquí personas muy concretas, pero quién tiene el valor, la fuerza y la capacidad es el servicio público que prestan quienes trabajan aquí.

HAS PARTICIPADO DE DIFERENTES PROYECTOS DIRIGIDOS A COLECTIVOS EN SITUACIÓN DE GRAVE EXCLUSIÓN Y VULNERABILIDAD. ¿QUÉ TE PREOCUPA EN CUANTO A LA VULNERACIÓN DE DERECHOS?

Me preocupa muchísimo el bienestar emocional de las niñas y de los niños independientemente de su origen, de su situación administrativa y de su género. Pero también me preocupa cuánto de intensa es la pobreza, la vulnerabilidad y la precariedad en las niñas y los niños en los que confluyen diferentes situaciones que les hacen vulnerables: tener discapacidad, ser migrante, no tener un apoyo familiar, vivir en zonas especialmente precarias y empobrecidas, no tener formación, ser un niño racializado, ser un niño lgtb,...

He estado hace muy poquito en Canarias y Ceuta y he visto situaciones muy preocupantes de los espacios en los que muchos jóvenes están ahora



mismo alojados. Hay una ausencia total de reflexión y de compromiso por parte de la sociedad civil y de las organizaciones de infancia de cómo tienen que ocupar estos chavales su tiempo libre. Nos preocupamos en las necesidades más básicas como aprender el idioma, pero nos olvidamos de que son chavales en un proceso de crecimiento y que el ocio y el tiempo libre es clave. Ahí es donde se produce su deterioro emocional y se agravan las ansiedades. Invertimos mucho esfuerzo en educar y en cursos de formación en busca de la empleabilidad de la juventud, que sin duda hay que hacerlo, pero no nos damos cuenta de que la forma más frecuente de conseguir trabajo es a través del capital social, de las relaciones sociales. Así que tenemos que fomentar espacios de ocio y tiempo libre, de cultura y deporte donde los chicos y las chicas puedan construir relaciones desde ámbitos saludables que le van a venir muy bien para el futuro y les va a amortiguar muchísimo el desgaste emocional que están sufriendo.

¿QUÉ ESTRATEGIAS SE PUEDEN EMPLEAR PARA GENERAR UNA CULTURA DE DERECHOS QUE REVIERTA EN LA SOLIDARIDAD Y LA JUSTICIA SOCIAL?

La principal estrategia es educar a los adultos en los Derechos Humanos y derechos de la infancia. Invertimos muchísimo esfuerzo en educar a los chicos y a las chicas que luego llegan a sus casas, a

“ La principal estrategia es educar a los adultos en los Derechos Humanos y derechos de la infancia. ”

sus barrios y a otros entornos donde los adultos les desmontan y les cuestionan muchos de los aprendizajes.

Las organizaciones, las asociaciones y las entidades tenemos que invertir en que ellas mismas, sus profesionales, los equipos directivos y sus mandos intermedios comprendan qué son los Derechos de la Infancia, los Derechos Humanos y la gestión en la diversidad. Después tenemos que ser capaces de trasladar esos contenidos y ser referencia frente a todas las dificultades que se puedan encontrar los niños y las niñas.

¿CÓMO PODEMOS LOS COLECTIVOS, Y EN GENERAL LA SOCIEDAD CIVIL, TENER UN PROTAGONISMO EN EL DESARROLLO DE LAS POLÍTICAS DE TRANSFORMACIÓN Y FUTURO EN LA SOCIEDAD?

Tenéis muchísimo protagonismo. Esta Dirección General de Derechos de la Infancia considera que tiene un papel fundamental la consulta constante a las organizaciones, con la Plataforma de Organizaciones de Infancia y otras organizaciones y federaciones que trabajan con la infancia. Para mí son las grandes Think Tank de lo social.

Sin embargo, es cierto que la obligación y la responsabilidad última la tenemos nosotras a la hora de desarrollar esas políticas: como hacer concreto y trasladarlo políticamente y presupuestariamente. Todo lo que tiene que ver con la protección a

la infancia está depositado en las Comunidades Autónomas con lo cual el factor de territorialidad influye mucho a la hora de poder materializar esas políticas. Desde la dirección hacemos todo el esfuerzo de cooperación y de dirección y trabajamos en confluencia y comunicación a nivel autonómico y municipal. Esto requiere a las organizaciones una gran capacidad de trabajo y dimensión, por eso son interesantes las federaciones y las alianzas entre vosotras.

¿QUÉ CAMBIA PARA LOS NIÑOS, LAS NIÑAS Y LOS ADOLESCENTES LA NUEVA LEY DE PROTECCIÓN A LA INFANCIA? ¿ESTÁN DESARROLLADOS AL MISMO NIVEL LOS RECURSOS NECESARIOS PARA SU IMPLANTACIÓN?

Cambia muchísimo porque se les trata como sujetos de derechos. Ellos tienen la posibilidad de pulsar el “on” a la hora de reivindicar y denunciar las violencias que sufren, que pueden pedir la asistencia de un abogado para defenderse y que pueden pedir el apoyo de unos adultos para asesorarse. Niñas, niños y adolescentes tienen la voz y la capacidad.

Hay otro elemento que es el Consejo Estatal de Participación de la Infancia. Confío y espero, que, siendo ya una realidad en muchas Comunidades Autónomas a través de los Consejos Autonómicos, también ofrezca la posibilidad de tener voz y la capacidad de opinar y de decir.

En el fondo la ley quiere protegerles de todas esas violencias dando tres indicaciones claras:

1. Derecho a ser escuchado. Esto es algo que se vulnera continuamente en todas las violencias (violencia machista, situaciones de abuso sexual, violencias que ocurren en el entorno escolar o entornos deportivos). Por ejemplo, se ha implantado un sistema de quejas en los centros de internamiento y en los centros de acogida.
2. Construir instituciones desde el buen trato y la amigabilidad a la infancia. Por eso es muy importante el papel que tienen los adultos en toda la implantación de la ley.
3. Cooperación entre todas las administraciones. Estamos obligadas por ley a entendernos. Desde ahí se propone que exista una Conferencia Sectorial de Derechos de la Infancia y Adolescencia que va a ser un espacio donde se aborden únicamente y exclusivamente los temas que les afectan. Hace 2 años cuando se constituyó la Comisión de la infancia en el Congreso de

Diputados nadie lo valoró mucho. Pasó sin pena ni gloria, pero en un espacio muy importante porque le da una identidad a la infancia como sujeto de derechos al margen de estar en una familia o en otros espacios. Con la creación de la Dirección General de Derechos de la Infancia nuevamente se quiere dar una identidad de la infancia como sujeto de derecho. Con esta Conferencia Sectorial nuevamente se quiere sacar los temas de infancia de los espacios dónde se abordaba como servicios sociales, dependencia, educación.

Es verdad que algunos bromean diciendo que somos la Dirección General de las estrategias, pero en un contexto en el que la desinformación está continuamente construyendo narrativas, las estrategias nos permiten construir la narrativa correcta.

MIRANDO AL FUTURO, ¿QUÉ LOGRO TE GUSTARÍA DEJAR EN TU PASO POR ESTA DIRECCIÓN GENERAL?

Desde luego me preocupa mucho la situación de la infancia migrante y la infancia que está en situación de acogimiento residencial en los centros de protección. Me gustaría que avanzáramos y que dejáramos un avance tangible.

En la infancia migrante y jóvenes que están en situación de acogimiento residencial confluyen muchas situaciones de vulnerabilidad: desgaste emocional, criminalización, discriminación, situaciones de género muy complicadas, violencias familiares, ...A la vez, de manera muy injusta la sociedad les trata con mucho estigma. Es muy cruel que le demos de lado como si ellos tuvieran la responsabilidad de algo que en realidad le corresponde a su entorno social o de los países desde los que parten, de las condiciones sociales en los que crecen o sus propias familias. Creo que es muy injusto estigmatizarles de esta manera. No puede ser que tengan dificultades para encontrar trabajo, encontrar vivienda o apuntarse a un curso.

MUCHOS DE NUESTROS JÓVENES TIENEN DIFICULTADES CUANDO LLEGAN A LOS 18 AÑOS. ¿QUÉ OPINIÓN LE MERECE LA REFORMA DEL REGLAMENTO DE EXTRANJERÍA Y LA SITUACIÓN DE LAS PERSONAS JÓVENES EXTUTELADAS?

La reforma del reglamento de extranjería es fundamental y, de hecho, desde la Direc-

ción General de Derechos de la Infancia lo apoyamos. Cuando nos han pedido una valoración de la misma, estamos muy de acuerdo en que es necesaria y que va a provocar un efecto respuesta, nunca llamada.

Luego está la situación de otros chavales cuya situación administrativa no es irregular. Ahí es interesante ver las diferentes prácticas que se están dando en las diferentes comunidades autónomas. Por ejemplo, la Comunidad Valenciana tiene una respuesta residencial en la que la vida no se acaba a los 18 años. Los 18 años es un pistoletazo de salida para que hasta los 21 puedan ir encajando y reconduciendo sus vidas.

Una de las ventajas que tenemos desde la Dirección General es que además de localizar las dificultades y los problemas, también podemos ver qué soluciones ponen otros a esos problemas. Aunque hay problemas que no tienen esa solución concreta porque dependen de temas administrativos y logísticos, de que haya un determinado consulado, recurso, presupuesto, ... Otro ejemplo es el programa Mentor de la Xunta de Galicia, que lleva 20 años haciendo un gran trabajo de acompañamiento. Tratamos de prestar atención a las que lo hacen bien y reforzarlas. Es muy necesario poner en valor y hacer un reconocimiento social aquellas buenas prácticas.

PARA TERMINAR, ¿QUÉ LE DIRÍAS A LAS NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES?

Que busquen organizarse con otros niños y niñas. Que creen asociaciones, que se unan a las que haya en su barrio en torno al deporte y la cultura, que se unan, que se apoyen entre ellos, qué reivindiquen lo que es suyo y que llamen a la puerta de los adultos que tenemos responsabilidades políticas de forma organizada representándose a ellos y a todos los niños que tienen circunstancias como ellos.



**Manuel Tarín**

Educador social Pisos Fundación Iniciativa Solidaria Ángel Tomás

ENRIQUE TORRES,

Educador social del Programa Buzzetti de la Fundación Don Bosco en Málaga

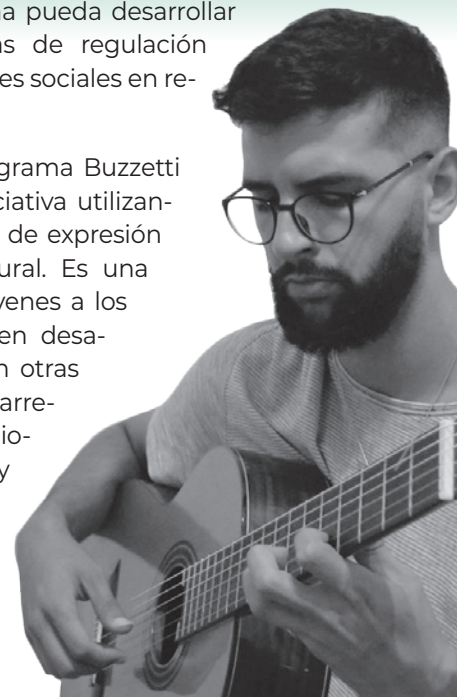
Hace tiempo decidí unir mis dos pasiones: la educación social y la música. Me formé en ambos campos y al finalizar los estudios tuve la oportunidad de trabajar como educador con jóvenes extutelados y menores en riesgo de exclusión.

Siempre he creído en el alcance que puede tener la música, no solo como una salida profesional y virtuosa, sino como una herramienta terapéutica capaz de saltar y atravesar barreras culturales, sociales, emocionales y fisiológicas. Entonces me interesé por los ámbitos en los que la música era aplicada de forma terapéutica y me formé como musicoterapeuta. Comencé a leer estudios con evidencias científicas y testimonios de las personas que habían conseguido a través de la música una mejora en su calidad de vida. Pensé que las herramientas que estaba adquiriendo podrían ser adaptadas para el colectivo donde yo trabajaba.

La música se convierte en este caso en el medio y no en el fin. Se constituye como herramienta de inclusión, donde la persona pueda desarrollar tanto habilidades internas de regulación emocional como habilidades sociales en relación con los demás.

En concreto, desde el programa Buzzetti Málaga lanzamos esta iniciativa utilizando el arte como elemento de expresión y acercamiento multicultural. Es una oportunidad donde los jóvenes a los que acompañamos pueden desarrollarse y relacionarse con otras personas rompiendo las barreras e impedimentos del idioma, lugar de procedencia y diferencias socioculturales, a través de la expresión musical.

El objetivo prioritario de los jóvenes que emigran a nuestro país es la búsqueda



queda de empleo. Con ellos se trabaja, además de la orientación laboral y gestiones de su situación administrativa, formas sanas de ocupar su tiempo libre y es aquí donde entra el papel de la música. De manera transversal, trabajamos esos conflictos emocionales que se desarrollan en el interior de estos jóvenes, encontrando una forma creativa desde donde darle salida.

En primer lugar, dimos clases de iniciación en la práctica de instrumentos musicales: clases de guitarra, de piano, de percusión, algunas nociones básicas sobre música y técnica. Entonces, lanzamos la iniciativa a los jóvenes: crear el grupo de música **Abuna Hadia**, justo cuando acababa el confinamiento.

Este nombre se compone de dos palabras: "ABUNA", que en un pueblo de África de donde procede uno de los integrantes significa "música"; y "HADIA" que en árabe significa "regalo". Uno de los chicos nos lo explica: *«Para mí la música es un regalo. En mi casa siempre había música cuando era pequeño. Siempre me ha gustado cantar. Escucho música y canto cuando estoy alegre y también cuando estoy triste. Es una parte muy importante en mi vida».*

Hemos lanzado un primer videoclip de grupo, donde a pesar de las diferentes historias de vida de cada uno, todos hablamos el mismo idioma: la música.

Un chico integrante del grupo, procedente de Marruecos, nos cuenta su experiencia:

«Para mí la música siempre ha sido muy importante, porque me gusta desde muy pequeño, en mi familia siempre había música y me gusta poder aprenderla y tocarla junto a mis amigos y otras personas de muchos sitios».

En el grupo somos ahora 5 personas, aunque antes habían más chicos que por trabajo o por estudios no pueden seguir viniendo. Somos todos de Marruecos, menos uno que viene de Mali, pero todos de distintas ciudades. Lo bueno de la música es que da igual de donde seas porque solo hay



un lenguaje posible, y todos hablamos el mismo idioma cuando tocamos. Aparte de ensayar hacemos más actividades y nos relacionamos de forma diferente con la otra persona. Cuando cerramos la puerta del aula, todos los problemas que tengamos, tenemos que dejarlos fuera antes de entrar.

En la actualidad, los integrantes del grupo compaginan esta actividad con su vida laboral, o su formación académica, sin dejar de perseguir un sueño respaldados por la figura de Don Bosco.

«Sigamos construyendo horizontes donde otros levantan murallas».

ABUNA HADIA - ZINA (COVER) - YouTube



El juego del calamar,

¿cuánto vale una vida humana?

JotaLlorente

Salesiano, educador social y director de la revista **En la Calle**



FICHA:

Protagonizada por:
Lee Jung-jae, Park Hae-soo, Wi Ha-jun

Creada por: Hwang Dong-hyuk

Compositor: Jung Jae-il

País de origen: Corea del Sur

N.º de temporadas: 1

N.º de episodios: 9

Duración: 32-63 minutos

Plataforma: Netflix

Año: 2021

SINOPSIS:

La serie narra la historia de un grupo de personas sin recursos que arriesgan sus vidas en una misteriosa competición de supervivencia, basada en juegos infantiles. El objetivo es conseguir un premio de 45.600 millones de wones (moneda de Corea del Sur).

Si a estas alturas no sabes lo que es *El juego del calamar* es que estás bastante desactualizado en lo que se refiere al mundo audiovisual. Por si acaso te hago una pequeña introducción. El 17 septiembre de 2021 se estrena en Netflix una serie coreana que en menos de un mes es capaz de convertirse en número 1 en casi todos los países donde opera la plataforma. El boca a boca —digital por supuesto, en redes sociales— y los miles de memes generados a partir de ella han hecho que se convierta en el producto estrella. La dinámica de la serie es sencilla, 456 jugadores deben sobrevivir a 5 juegos infantiles para conseguir un suculento premio.

Su creador, Hwang Dong-hyuk, nacido en Seúl, tardó más de una década en poder rodar la serie después de que fuera rechazada varias veces, hoy se convertido en el Rey Midas de la factoría audiovisual y no es de extrañar que esté negociando la segunda parte de la serie.



el premio como salvar la vida y para ello no hay reglas, no hay alianzas, no hay amistad, incluso la única relación sentimental que hay en toda la trama es puro sexo vacío, mero chantaje.

Resumiendo, estamos hablando de una historia en la que hay que eliminar al resto, matarlos. Para ello, los personajes van haciendo sus propias reflexiones morales en las que todo vale, la dignidad humana se ha perdido del todo. Pero detrás de esto hay una segunda pregunta mucho más profunda y es la que me lleva a escribir este texto ¿qué hace que personas que lo han perdido todo pierdan el respeto por la vida del otro? Pues precisamente eso, que lo han perdido todo, que no les queda nada.

Pero para entenderlo del todo hay que hablar también de los que organizan el juego. Unos hombres, varones todos, ricos y despiadados que se divierten viendo como los pobres mueren, porque la vida del pobre no vale. No tienen personalidad, son meros números —los concursantes se despiertan con un chándal y una camiseta con su número— y los ricos se esconden tras sus máscaras de lujo y sus pantallas. ¿Podrían haber usado el dinero que se gastan en el juego para ayudar a los 456 concursantes? Podrían haberlo hecho, por supuesto, pero para eso hace falta una cosa, empatía, y esta serie carece de eso por todos los lados. A excepción del jugador 456, que él solo merecería otro artículo.

¿Qué hay detrás de la serie?

Algunos se preguntan qué puede haber detrás de una historia como esta para que llame tanto la atención. Es cierto que algunas de las interpretaciones de los actores son buenas y la estética, en alguna ocasión, es más que notable, pero no estamos hablando de una buena serie. Y no lo es. Lo que atrae de la serie es la capacidad de poner al ser humano en una situación límite para salvar su propia vida a costa de la vida de los demás. Es decir, convertirse en el depredador de depredadores, no es tan importante

Un producto muy bien diseñado

El salto cultural que nos supone ver una historia de una sociedad como la coreana, el hecho de que los actores no sean conocidos, que los juegos propuestos tengan nombres diferentes y reglas distintas en otros lugares del mundo no ha impedido que la serie se convierta en un fenómeno de masas. Las referencias culturales y audiovisuales están por todos lados, lo que hace que el espectador se sienta cómodo. El modo de tratar el color, muy similar al de algunos videojuegos, los monos rojos muy parecidos a los

de La casa de papel, la iconografía y señalética imperante en toda la serie, los laberintos de escaleras similares a los dibujados por Escher, ...

Nada es nuevo en *El juego del calamar*, ni los juegos infantiles que son los de toda la vida. Todo se entiende a la primera y lo único que deseamos es verlos jugar. ¿jugar? Recuerdo que verlos jugar es verlos morir, luchar por su supervivencia. ¿Qué ha cambiado entonces del circo romano a Netflix? Algunos me dirán que exagero, que es ciencia ficción y que esto no sucederá en la realidad. Puede que sea cierto, pero también lo es que cada vez somos más individualistas, que cada vez nos importa menos el otro y que en una situación de crisis podríamos llegar a denunciar al otro por el mero hecho de salir a la calle sin mascarilla, ¿recuerdan aquellos tiempos de la pandemia? O, incluso, y esto es lo peor, despreciar al otro como mero número que viene a quitarnos lo que nos corresponde, ¿recuerdan cierta publicidad de un partido político sobre los MENAS? O, mucho más allá, el jugar con los que no tienen nada por el mero hecho de que son pobres y su vida está separada de las nuestras por una pantalla, ¿como la de los niños y niñas que sacan coltán para que nosotros podamos seguir disfrutando de la vida digital?

Tal vez exagero, sí, pero que una estética como la que dibujó George Orwell en 1947 con su magnífica obra 1984, triunfe en 2021 me hace pensar mucho. *El juego del calamar* no deja de ser una dictadura disfrazada de libertad —sí, a los jugadores se les permite abandonar el juego si la mitad más uno se ponen de acuerdo— manejada por pantallas y voces amables, y guardianes y líderes sin rostro.

No es la única

El juego del calamar no es la única serie que habla de esta temática, otras la precedieron con menos fortuna. Seguramente también recuerdes *Los juegos del hambre*, lo cual demuestra que es una historia que siempre funcionará. Algunas son:

- **Alice in Borderland:** Los participantes de este juego lo hacen por su propia supervivencia. Una serie muy gore y sangrienta.

- **Dulce hogar:** Serie coreana en la que un adolescente y sus vecinos tratan de sobrevivir a humanos convertidos en depredadores.
- **3%:** En un futuro donde un grupo élite vive en el paraíso alejado de los abarrotados suburbios, solo el 3% de la población tiene oportunidad de salvarse de la miseria. Brasileña
- **Re:Mind:** Once compañeras de clase despiertan sujetas a una mesa de banquete, completamente perplejas y temiendo por sus vidas. Japonesa.
- **Detention:** Una alumna atormentada descubre secretos alarmantes en su apartada escuela cuando la traición y un encuentro paranormal le trastocan la vida". China.

Como vemos ha habido otras series antes, ¿por qué ahora triunfa *El juego del calamar*? ¿Por qué al final de la pandemia? ¿No íbamos a salir mejores y más unidos al vernos amenazados como civilización? Al parecer no, la vida del pobre siempre valdrá menos y podrá ser usada como divertimento de los que están por encima.





una **BREVE** historia **DE LA** **evolución** de los **DERECHOS** **HUMANOS**

Paloma Torres López

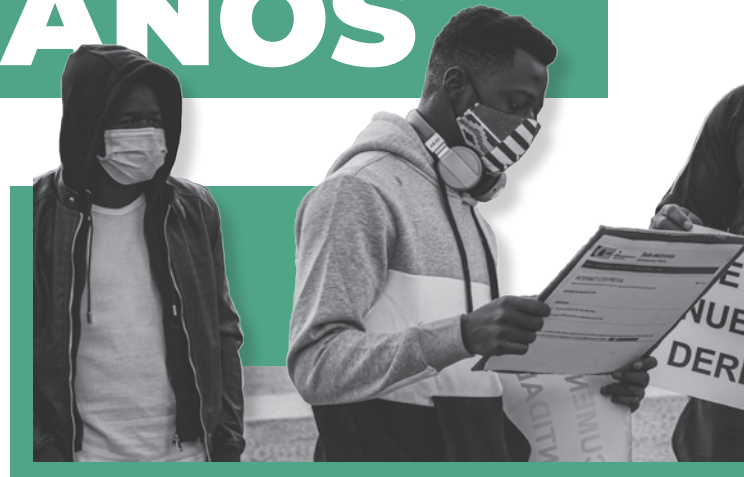
Abogada experta en derechos humanos y Profesora colaboradora de Aprendizaje-Servicio en la Universidad Pontificia Comillas

El fin de la segunda guerra mundial llevó a la comunidad internacional a hacer un ejercicio de reflexión conjunto sobre la necesidad de dotar de una mayor protección a los derechos humanos (DDHH). Esta reflexión dio como resultado el derecho internacional de los derechos humanos (DIDH), tal y como lo conocemos hoy en día.

La Asamblea General de las Naciones Unidas (ONU), aprobó en 1948 la Declaración Universal de los Derechos Humanos, marcando un hito en la historia. La Declaración fue el punto de partida e inspiración de todos los subsiguientes sistemas de protección de DDHH, tanto a nivel internacional como regional y nacional.

Sin embargo, a pesar de su importancia, sus disposiciones no eran vinculantes, por lo que la comunidad internacional acordó promulgar dos tratados internacionales que desarrollaran la Declaración y plasmaran en obligaciones jurídicas los derechos que en ella figuraban. De este modo, en 1966 se adoptaron el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos y el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, junto a dos Protocolos facultativos que establecen procedimientos a los que se someten los estados para monitorear el cumplimiento de sus disposiciones.

En estos tratados se establecieron los derechos que todos los seres humanos, de manera universal, disfrutamos por el solo hecho de serlo. Sin embargo, con los años, y gracias a las demandas de la sociedad civil, se entendió que esta 'universalidad' no era tan universal, sino que se basaba en el sujeto legal liberal tradicional: el hombre blanco heterosexual occidental sin ninguna discapacidad. Todas aquellas personas que no encajaban en esas categorías se encontraban con un doble obstáculo: por un lado, tenían más dificultades en el acceso a sus derechos y, por otro, corrían más riesgo de que sus derechos fueran vulnerados. Por ello, el DIDH comprendió la necesidad de elaborar catálogos de derechos específicos,



adaptados a las realidades de determinados colectivos: personas racializadas, mujeres, infancia, trabajadores/as migrantes, personas con discapacidad, etc. Asimismo, igual que en el caso de los dos Pactos internacionales, se implantaron mecanismos de protección de cada uno de estos tratados para velar por su cumplimiento.

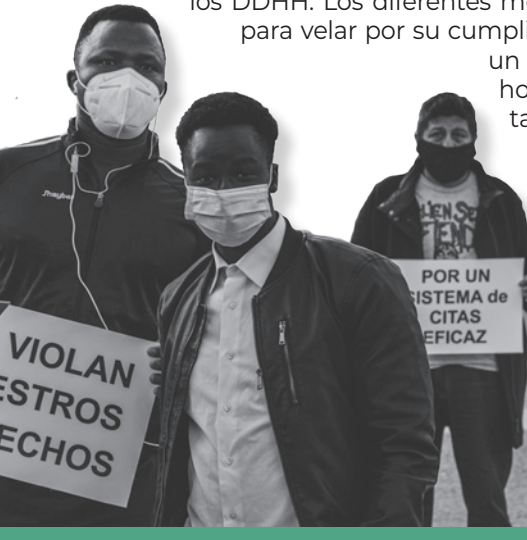
Además, con el paso de los años, desde la ONU, siempre guiada por la sociedad civil, se han promovido otro tipo de mecanismos de protección de DDHH a través de los llamados procedimientos especiales, que abordan bien la situación de los DDHH en determinados países o bien sobre temáticas específicas. Ejemplos de estos procedimientos son los Relatores especiales sobre los DDHH de las personas con albinismo, sobre derechos culturales, sobre el derecho al desarrollo, a la educación, al medioambiente, o a la salud mental, sobre la situación de las defensoras/es de DDHH, sobre los derechos de los pueblos indígenas, de las minorías o de las personas mayores, y un largo etcétera. Actualmente hay más de 50 procedimientos especiales específicos.

Esta misma lógica en la evolución de los DDHH, tuvo lugar en los sistemas regionales de protección de derechos humanos. En el caso del Consejo de Europa, en 1950 se adoptó el Convenio Europeo de Derechos Humanos, que contempla principalmente derechos de carácter civil y político y que está monitoreados por el Tribunal Europeo de Derechos Humanos; y en 1961 fue el turno de la Carta Social Europea, con derechos económicos, sociales y culturales, y bajo la protección del Comité Europeo de Derechos Sociales. A



partir de ahí, el Consejo de Europa ha adoptado más de 200 tratados sobre diferentes temas, entre los que destacan la protección de las víctimas de violencia de género, de las víctimas de trata de seres humanos, o de la infancia víctima de violencia y abuso, así como la bioética o la protección de los animales de compañía.

No obstante, la adopción de nuevos instrumentos no ha sido la única fuente de avance y evolución de los DDHH. Los diferentes mecanismos creados para velar por su cumplimiento han tenido un papel esencial a la hora de reinterpretar las disposiciones normativas adaptándolas a las nuevas realidades sociales. Esta reinterpretación genera nuevos estándares de protección y, en consecuencia, aterriza y afina las obligaciones internacionales de los estados en virtud de los tratados.



normativas adaptándolas a las nuevas realidades sociales. Esta reinterpretación genera nuevos estándares de protección y, en consecuencia, aterriza y afina las obligaciones internacionales de los estados en virtud de los tratados.

Un ejemplo bastante reciente de ello es el reconocimiento de la violencia obstétrica. La violencia que sufren las personas durante el embarazo, parto y puerperio siempre ha estado muy invisibilizada. Ningún tratado internacional había reconocido este tipo de violencia y los diferentes mecanismos de protección de DDHH existentes tan sólo hablaban de las dificultades que tenían las mujeres en el acceso a servicios de salud sexual y reproductiva. Sin embargo, la sociedad civil empezó a impulsar el debate en torno a la sistematicidad de esta violencia y a denunciar que constituía una forma de discriminación por razón de género. Los mecanismos internacionales empezaron a hacerse eco y comenzaron a investigar.

En 2014, la Organización Mundial de la Salud emitió su Declaración sobre Prevención y erradicación de la falta de respeto y el maltrato durante la atención del parto en centros de salud y en 2018 publicaba sus Recomendaciones de la OMS Para los cuidados durante el parto, para una experiencia de parto positiva.

En 2019, la Relatora Especial sobre la violencia contra la mujer, sus causas y consecuencias, Dubravka Šimonović presentó el informe *El enfoque basado*



TIENES DERECHO A LA FELICIDAD

Seas quien seas: tienes derecho a ser la persona que eres, a ser feliz y al libre desarrollo de tu personalidad.

en los derechos humanos del maltrato y la violencia contra la mujer en los servicios de salud reproductiva, con especial hincapié en la atención del parto y la violencia obstétrica, donde por primera vez se nombraba esta violencia de manera expresa. Unos meses después, el Consejo de Europa dictaba una resolución sobre violencia obstétrica y ginecológica que instaba a los estados a abordar esta violencia en sus políticas públicas.

En marzo de 2020, por primera vez a nivel mundial, un Comité de la ONU condenaba a un país por no proteger a una mujer de la violencia obstétrica. Fue la decisión S.F.M. c. España, donde el Comité para la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación contra la Mujer (CEDAW) reconoció que la violencia obstétrica es un tipo de violencia de género y constituye una de las formas más graves de discriminación basada en estereotipos de género. En ella, se establecen unas recomendaciones generales que España debe implementar, sentando nueva doctrina aplicable al resto de países firmantes de la Convención.

Dicho todo esto, podemos concluir que en las últimas décadas el avance en materia de protección DDHH ha sido extraordinario. Los estándares y mecanismos de protección han proliferado adoptando caminos diversos para poder responder adecuadamente a realidades sociales cambiantes. La comunidad internacional ha jugado un papel importante en este progreso, pero ha sido la sociedad civil la que ha impulsado los cambios y ha mostrado el camino. El DIDH y sus mecanismos de protección están cada vez más presentes en nuestro día a día y la sociedad civil los empieza a conocer, a interiorizar y a utilizar, ya sea a través de la investigación, la incidencia política o el litigio estratégico. En definitiva, el DIDH no es un fin sino un medio: es una herramienta dirigida al cambio a todos los ámbitos, legislativo, político y social.

Por supuesto, no todo es de color de rosa. Hay todavía múltiples obstáculos que impiden la efectividad de los DDHH en la práctica: la ausencia de un enfoque interseccional en el DIDH, la falta de mecanismos de control de la ejecución de sentencias y dictámenes internacionales, o gobiernos que deciden desvincularse de la comunidad y de los tratados internacionales de forma unilateral, entre otros muchos.

Líneas de ACTUACIÓN de la CEPSS

Ana M^a Sarabia Lavín, FMA

Coordinadora de Plataformas Sociales -
Inspectoría María Auxiliadora

La Coordinadora Estatal de Plataformas Sociales Salesianas (CEPSS) ha cumplido 20 años. Como celebración y visibilización de la intervención educativa y social que se realiza, en su Memoria anual se han publicado unas páginas con el título *Cómo trabajamos y Qué hacemos*.

El número 50 de *En la Calle* se hace eco, en esta sección, de las líneas de actuación que la CEPSS promueve, acompaña y desarrolla. Estas líneas, ideadas para acoger las necesidades de distintos colectivos prioritarios para las entidades salesianas y acompañar diversos itinerarios de intervención, y de este modo, facilitar medios y recursos que vehiculen respuestas, se ponen en acto en alrededor de 500 proyectos sociales.

1. **La promoción de la calidad de la vida infantil** se expresa en los proyectos con una educación integral alternativa, complementaria a la escolar y familiar, principales agentes de socialización. Dichos proyectos acompañan a niños y niñas en situación de vulnerabilidad social, en su proceso de crecimiento y maduración. Los proyectos socioeducativos, algunos recursos del sistema de protección o de reforma, los centros de día, son una expresión salesiana tradicional y actualizada de la intervención en esta línea.

2. El proceso de **inclusión social de jóvenes en situación de fracaso escolar, se acompaña desde proyectos de inserción social y laboral**. El objetivo principal es la preparación para poder encontrar un puesto de trabajo que responda a sus necesidades vitales y en el que se puedan desarrollar e implicarse en la sociedad como ciudadanos activos y de pleno derecho.

Esto nos viene de familia, Don Bosco realizó el primer contrato de la historia firmado entre un patrón y un joven aprendiz. Lo promovió en Turín, en plena revolución social, política, laboral de la Italia de 1851.

3. El Papa Francisco en el Mensaje para la Jornada Mundial del Emigrante y el Refugiado de 2018, quiso reafirmar que nuestra respuesta común se podría articular en torno a cuatro verbos: acoger, proteger, promover e integrar.

Los cuatro verbos se conjugan, por activa y pasiva, en las entidades de la CEPSS desde su línea de actuación **Acogida de personas migrantes y refugiadas**, recibiendo y abriendo sus puertas a los jóvenes migrantes y/o solicitantes de protección internacional que llegan a nuestro país. El enfoque de los recursos que responden a esta realidad está centrado en la persona en su integralidad, con una visión positiva de la misma, consciente de sus dificultades específicas y también de sus potencialidades, sus recursos personales, sus sueños e ilusiones de un futuro mejor. Haciendo camino en la defensa de sus derechos y de un trato digno, independientemente de su lugar de origen, de su situación administrativa, de su sexo, de su religión.

4. La respuesta que surge en Mornese, de la mano de María Mazzarello, por la educación integral de las jóvenes sigue estando hoy viva en todos los proyectos, de un modo específico en los de intervención con mujeres.

En la línea de actuación **Mujer e igualdad de oportunidades**, hablamos de empoderamiento, promoción de la igualdad, inserción activa y

participación en todos los ámbitos de la vida y en la comunidad, como retos para alcanzar en los proyectos de la CEPSS. Intervenir con mujeres es también intervenir para proyectar un futuro mejor, no solo para las propias mujeres, sino para las personas que forman parte de su entorno más próximo y, por ello, de la sociedad en donde viven.

5. **Los recursos residenciales y de emancipación** responden a la más genuina intuición salesiana de dar “una casa” a los chicos y chicas destinatarias de nuestra misión.

Para las entidades de la CEPSS, los recursos residenciales de menores tutelados son el corazón de nuestra intervención, la parte que más nos acerca a nuestros orígenes y probablemente una de las intervenciones que permite una mayor profundidad e intensidad educativa. Los recursos de emancipación, nacidos posteriormente, están dirigidos a jóvenes que, al cumplir la mayoría de edad, necesitan de un hogar donde poder completar su proceso de plena inclusión y autonomía.

6. Intervenir con las familias mediante **la orientación y la mediación**, resulta fundamental como aspecto clave del desarrollo humano.

Desde los múltiples proyectos de intervención con familias, ofrecemos un lugar en el que la pieza central es la misma familia, ofreciéndole recursos que ayuden a solventar los distintos problemas encontrados dentro de cada unidad familiar con el fin de crear entornos seguros para el desarrollo evolutivo de los y las menores que viven en ella, les ayude a adquirir nuevas herramientas y habilidades que favorezcan las relaciones parentales positivas, así como un proceso de aprendizaje fundamentado en una serie de valores humanos que contribuyan a favorecer su inclusión en la sociedad.

7. **Sensibilización, promoción y formación del voluntariado.**

Las personas que de manera anónima y desinteresada contribuyen a la tarea de construir un mundo mejor desde su participación de voluntariado, atendiendo y acompañando a otras que se encuentran en una situación de desventaja social, merecen nuestro agradecimiento. La experiencia del voluntariado, al mismo tiempo que se beneficia la persona destinataria de la acción, es fuente de crecimiento personal, desarrollo vital y testimonio de que es posible generar una transformación social de la realidad, del entorno cercano y del lejano.

8. El Sistema Preventivo, método y espiritualidad en cualquier proyecto y presencia salesiana, es la base de toda intervención. Cuando se buscan alternativas reales a una vida basada en la adicción, las antiguas y las nuevas, también

es objetivo de prevención y atención, para que la persona pueda llegar a abandonar las adicciones que ha adquirido.

La línea de **Salud y prevención de drogodependencias** ha sido un camino de aprendizaje y evolución. Se ha constatado que las oportunidades y el acompañamiento especializado dan resultado.

Acompañar a los jóvenes facilitando su participación en los procesos, tanto preventivo como de intervención, es la opción fundamental. Es imprescindible para que sus opciones sean elegidas libremente y en búsqueda siempre del sentido de su vida.

9. El **desarrollo comunitario** que surge de un trabajo en un territorio y una realidad social concreta exige una metodología de intervención basada en la construcción de soluciones colaborativas a los problemas que afectan de manera concreta a la población y a su entorno más próximo.

Crear comunidad, muchas veces amenazada por un falso desarrollo de las libertades individuales, es el reto a alcanzar: reforzar las identidades y potenciar la diversidad, empoderar a cada persona y a cada colectivo.

Los proyectos sociales son fuentes de verificación de la actitud tan arraigada en los equipos educativos y técnicos que ponen como principio de actuación el cuidado del otro que supone la conciencia del otro como persona única y distinta, la importancia de la persona y de los recursos de que dispone, y hacerla protagonista de su crecimiento personal y vital.

(P. Cavaglia. El sistema preventivo en la educación de la mujer. CCS, 1999, p. 63) [en cuadro]

Y nos la jugamos cuando nos dejamos afectar por el rostro del otro. Para las éticas del cuidado, la pregunta ética es la del rostro del otro que, necesitado, reclama mi ayuda. Y la respuesta es acudir en su ayuda. Es en el aquí y el ahora del encuentro interpersonal en el que se juega la ética, es el momento de la verdad. (F. Prat. Ética para la acción social. PPC, 2021, p. 62-63)

Gracias Jota, Chema, Nuria, Ignacio, Elisa, Eloina, Nacho, M^a Jesús, auténticos autores del artículo.



Luis Callejas Rguez-Palmero

Director La Merced Migraciones



CHIQUILLO TESÓN SEGURIDAD

Vladimir llegó solo a España con 15 años desde Cabo Verde. Vivió hasta su mayoría de edad en La Merced y durante ese tiempo pudo formarse y madurar como persona.

De su experiencia en La Merced aprendió el valor del respeto y del esfuerzo. Hoy es un hombre independiente y seguro de sí mismo.

Después de una década en España, ha desarrollado una carrera profesional, ha podido reunirse con sus hermanas y sueña con formar su propia familia

VALIENTES



la merced
migraciones

La historia de Vladimir, es afortunadamente, solo una de las cientos de historias que escucha y acoge La Merced Migraciones cada año. Con carisma Mercedario, atienden a personas que migran a España huyendo de situaciones de violencia, guerra y desigualdad.

Más historias de valientes en lamercedmigraciones.org

Fundación La Merced Migraciones

nació allá en el año 1987 como respuesta individualizada a tantas personas migrantes y refugiadas que llegaban a nuestro país. Hoy, más de tres décadas después, las necesidades no han disminuido. Trabajamos, en diferentes proyectos y actividades, para tener “una casa abierta al mundo”, siempre acompañando el latido de los tiempos y la situación de cada persona. Creamos un espacio donde se sienten seguros y desde donde pueden empezar a recomponer su vida, tantas veces hecha pedazos. Les damos las herramientas que están en nuestra mano para que estedo de valientes pueda vivir de manera autónoma lo antes posible.

Es espíritu redentor mercedario de la Fundación La Merced Migraciones comenzó con la creación de la primera casa de acogida para niños solicitantes de protección internacional en España en el año 1987, la red de hogares se ha asentado en la capital con 15 pisos tutelados –uno de ellos destinado a mujeres– y extendido a otras zonas de España. La ciudad de Valladolid cuenta con

tres, que comparten la misión y funciones que inspiraron la primera de estas casas, siendo hogar para 22, mientras que, en el más reciente, en la localidad de Herencia (Ciudad Real) se acoge a 7 personas –una familia.

La Fundación La Merced Migraciones, también se encuentra en Elche destina sus esfuerzos a la orientación, formación e inserción sociolaboral de personas privadas de libertad y personas pertenecientes a colectivos en riesgo o situación de exclusión social.

La misión de La Merced Migraciones, desde el primer momento, ha sido la de favorecer la inclusión real en la sociedad de las personas refugiadas y migrantes en nuestra sociedad.

NUESTRA RESPUESTA CON LAS PERSONAS

Las personas migrantes, refugiadas y solicitantes de protección internacional son personas valientes que lo han dejado todo para poder construir una vida mejor. En ocasiones, no sólo para ellos,

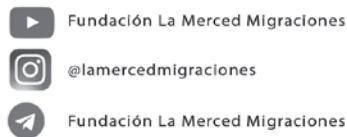
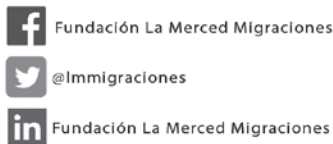
sino también para la familia que han tenido que dejar atrás. La pobreza, el miedo, la guerra, la persecución –por motivo de etnia, raza, orientación sexual o credo– o la explotación impulsan a estos/as jóvenes a emprender el viaje de su vida, y hacerlo con las mismas ilusiones que las personas y sociedades que los reciben: progresar, trabajar, tener una familia, ser libres.

La respuesta de la Fundación La Merced Migraciones es siempre la acogida integral de cada persona, única e irremplazable, y, con ella, recibimos, y compartimos, también el valioso don que son sus sueños y proyectos. Desde que entran en alguno de los recursos residenciales de Madrid, Valladolid o Herencia (Ciudad Real), comienza un camino de aprendizaje: convivencial, idiomático, social, etc. Durante el tiempo que ellos/as adquieren las competencias que necesitan para

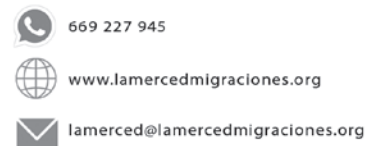
ser personas autónomas, nos enriquecen con su fortaleza, sus ganas de salir adelante, su alegría y espíritu de superación. Las barreras a las que se enfrentan –desde el idioma y la regularización de su documentación, hasta el acceso a un empleo los superamos con ellos. El acompañamiento y seguimiento individualizado de nuestros/as profesionales les brinda la ayuda que necesitan para conseguir la integración e inclusión.

En Elche, trabajamos con las personas privadas de libertad o en riesgo de exclusión social que quieren encontrar el empleo con el que sentirse parte activa de la sociedad. El seguimiento personal y la atención que reciben del personal técnico de la fundación les ayuda a empoderarse y mejorar su empleabilidad en busca de una reinserción social y laboral en su entorno.

SÍGUENOS EN REDES SOCIALES



CONTÁCTANOS

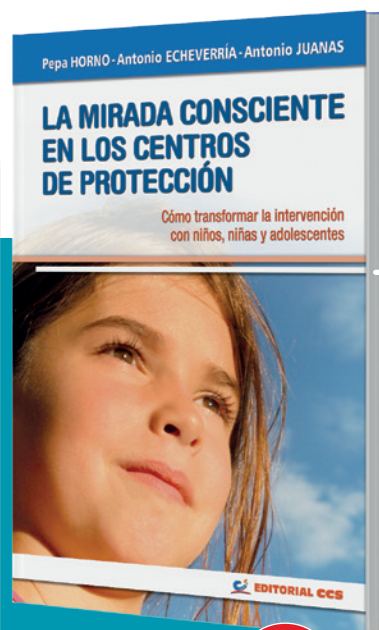


Fines de semana
ENVÍO GRATIS

Recomendación de
noviembre

Nuevas miradas en intervención social

Muestra del compromiso de las personas, que trabajan día a día por transformar y humanizar la sociedad, explicándonos con humildad y sencillez, cómo es la cotidianidad de su realidad, desde el compromiso socioeducativo que les mueve.



3ª edición

Una nueva mirada en la intervención desde la relación afectiva, el aprendizaje mutuo, la calidez y la cercanía, que en ningún momento implica perder el rol educativo y protector, pero permite un aprendizaje vivencial que transforma a quienes lo viven: profesionales, niños, niñas y adolescentes.





**Y LA CIUDADANÍA
SE TORNO CRITO**