

EXPOSICIÓN



Mino Cerezo Barredo
“El pintor de la liberación”

CON LA PAZ Y LA SOLIDARIDAD

Del 18 al 28 de Noviembre de 2019

Sala de Exposiciones
Casa de Cultura de Mieres





*Mino
Cerezo
Barredo*

“El pintor de la Liberación”

Maximino Cerezo Barredo, conocido popularmente como Mino, es un pintor y sacerdote claretiano nacido en Villaviciosa (Asturias) en 1932. Estudió pintura y dibujo en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando (Madrid), en la que llegó a desempeñar la cátedra de Arte Sacro.

A principios de los años 70, es destinado como misionero a Sudamérica y, desde entonces, desarrolla una vasta obra en el continente. Sus cuadros y murales (algunos de los cuales llegan a medir casi 40 m), se pueden encontrar en Perú, Brasil, Colombia, Ecuador, Venezuela, Panamá, Guatemala, Nicaragua y México, pero también en países fuera del continente americano como en Filipinas, Italia, Portugal y España.

La pintura de Cerezo Barredo está enraizada en el pueblo. Sus obras nos remiten a lo más profundo del mensaje liberador del Evangelio. Los protagonistas de sus cuadros son los campesinos explotados, las mujeres militantes, los indígenas marginados y los negros esclavizados.

Con su obra, Mino pretende denunciar la opresión de todo un pueblo y, sobre todo, vislumbrar caminos de lucha y esperanza. La organización popular, las Comunidades de Base, la militancia comprometida... son constantes en su producción artística, en un intento de poner el arte al servicio de la liberación del pueblo.

En la actualidad Cerezo Barredo vive en Salamanca pero no ha dejado de pintar. Colabora con determinados proyectos siempre en la misma línea comprometida que ha caracterizado toda su obra, la cual ha dado permiso para que pueda ser utilizada libremente.