

NÚMERO 16
MAYO - AGOSTO
2010

En la calle

REVISTA SOBRE SITUACIONES DE RIESGO SOCIAL

🌐 Sostenibilidad y
decrecimiento
para un mundo
rural vivo.
Jerónimo Aguado

🌐 Jesús, Maestro
de acogida. José
Antonio Pagola

🌐 Un gitano
auténtico para
todos

🌐 Centro de
Desarrollo Rural
"O Viso", Ourense

Hola, somos
Laura y Christian,
queremos una
familia

¿y tú
qué dices?

Sigue habiendo niños protegidos por la Junta de Castilla y León, que necesitan temporalmente una familia, al no poder convivir con sus padres.

Toda familia puede ser Acogedora. El tiempo, el que tú quieras. Encontrarás motivos para ello.

Infórmate.
902 10 60 60

01	EDITORIAL.
02	Lo rural no es una moda, son valores.
	SITUACIONES.
	Humor, performances y expresión corporal como técnicas de comunicación con menores en situación de riesgo.
05	DESTACA EN EL TRIMESTRE.
08	Estoy viva de milagro... no sé por qué
13	PROFUNDIZANDO. Sostenibilidad y decrecimiento para un mundo rural vivo.
15	UNA MIRADA AL MUNDO. José Antonio Pagola: Jesús, maestro de acogida.
16	LA MIRADA DE JOSÉ LUIS CORTÉS.
18	ENTREVISTA. De una experiencia laboral a un cambio de vida.
20	EN EUROPA. Aproximación a la política europea de Desarrollo Rural.
22	MI EXPERIENCIA.
24	Procesos judiciales vividos por menores.
28	LA VOZ DEL EDUCADOR Y EDUCADORA
31	Un gitano auténtico para todos.
32	PROYECTO A PROYECTO.
34	Centro de Desarrollo Rural "O Viso". Lodoselo. Ourense
	HERRAMIENTAS PARA TRABAJAR.
	A ÚLTIMA HORA.
	OTRAS ENTIDADES.
	Fundación ADSIS.
	Casa Escuela Santiago Uno.
	CONTRAPORTADA. Nikzara Castiñeira.

CRÉDITOS

Edita: **Fundación JuanSoñador**

Director: **Juanjo Ruiz**

Consejo de Redacción: **Chema Blanco, Óscar Castro, Pepe Gándara, Bea Gutiérrez, Marga Domínguez.**

Consejo Asesor:

José Rodríguez Pacheco.

PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN JUANSOÑADOR

Luis Fernando López. DELEGADO DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL

Eloína Ingerto. COORDINADORA DE ESPABILA EN GALICIA

Manuel Riesco. CENTRO SUPERIOR DE ESTUDIOS DON BOSCO DE MADRID

Francisco López. EUTSES. Pere Tarrés - UNIVERSIDAD RAMÓN LLULL, BARCELONA

Equipo Fotográfico y dibujo: **Marga Domínguez, José Manuel González, Nikzara Castiñeira**

Delegados Autonómicos: **Rubén Martínez** (Asturias), **Eloína Ingerto** (Galicia), **Gerardo Laguna** (Castilla y León), **Paco Estellés** (Cataluña),

Alfonso García Morato (Andalucía) **Javier Doval** (Madrid).

Administración y Publicidad: **Jesús Hernández**

Suscripción: **Jesús Hernández, Isabel Alonso, César Martín**

Dirección, redacción y administración:

Fundación JuanSoñador, Avda. Antibióticos, 126. 24009 - LEÓN.

Tel.: 987 203 712. Fax: 987 259 254.

E-mail: enlacalle@fundacionjuans.org - www.fundacionjuans.org

Diseño e impresión: Imp. Santos, s.l. Burgos

Dep. Legal: BU-103/2005. ISSN: 2647537 / 5

EN LA CALLE no hace necesariamente suyas las opiniones de sus colaboradores.

Autoriza la reproducción de sus trabajos, indicando la procedencia.

LO RURAL NO ES UNA MODA, SON VALORES

Que nuestra revista centre uno de sus números en lo rural, puede llamar la atención. Sin embargo no tuvimos dudas a la hora de decidirlo. Creemos necesario valorar y potenciar el mundo rural con todas las experiencias que se están llevando a cabo para superar las situaciones de marginalidad en que está inmerso. Como dice Antonio en la sección de Proyecto a Proyecto de esta revista, "...hablar del Centro de Desarrollo Rural "O Viso" es ponerle cara a un proyecto de desarrollo integral, hablar de desarrollo a escala humana, de utopía realizable, de que lo que es necesario es posible y además es realizable".

Si interesantes resultan los pueblos de cualquier autonomía, y se están descubriendo cada vez más posibilidades, más interesantes son las personas. Y sabemos lo despoblados que se están quedando nuestros pueblos, aunque se hable de un escaso crecimiento. Aquí es donde deben incidir todas las políticas sociales estatales, autonómicas y locales. Habría que incentivar a la población de los pequeños pueblos en sus iniciativas de propiciar el empleo rentable y fomentar los recursos naturales.

Si la agricultura y ganadería han constituido durante siglos la base de la subsistencia de la población rural, debemos seguir apostando por las energías de nuestros pueblos con técnicas modernas, la agricultura, la ganadería, los productos alimenticios en función de las necesidades, organizarse en cooperativas y saber comercializar los productos. Sin embargo, el mundo rural se está viendo inundado de parques solares y eólicos, que poca repercusión tienen en los pueblos. Hay experiencias, y cada vez son más, que corroboran todo esto. Es Jerónimo Aguado, toda una autoridad en este campo, quien nos confirma en su artículo "Es posible que la solución definitiva para los graves problemas sociales, económicos y ecológicos por los que atraviesa la sociedad actual, sea una transición a una agricultura ecológica, campesina, y a pequeña escala, más descentralizada, democrática y cooperativa, no ligada a las grandes empresas". Resumiendo, es cuestión de conjugar tres verbos: producir, elaborar y comercializar.

No podemos perder la esperanza, debemos apoyar y rescatar, si es necesario, los valores auténticos de nuestros pueblos y su cultura. No sólo con el turismo rural y los parques solares y eólicos, sino con nuevas experiencias, donde las personas y, de modo especial los jóvenes, sean protagonistas de su presente y futuro.



JUANJO RUIZ HUSILLOS
DIRECTOR DE EN LA CALLE

HUMOR, PERFORMANCES Y EXPRESIÓN CORPORAL *como técnicas de comunicación* CON MENORES EN SITUACIÓN DE RIESGO

MIGUEL ÁNGEL CABALLERO MARISCAL, pedagogo y educador de calle,
director de la Asociación de Intervención Social con Menores en situación de riesgo NAO. GRANADA.

La asociación de intervención social NAO, que desarrolla programas de prevención de conductas violentas en toda la comunidad autónoma de Andalucía, subraya como cimiento de sus finalidades educativas el humor como motor de cambio y pilar esencial para la mejora de las habilidades sociales; una óptima resolución de conflictos y de equilibrio emocional de los menores en situación de riesgo. Entre sus múltiples programas de intervención, destacamos la formación de los menores en las actitudes y valores circenses, con un grupo de payasos profesionales que se llaman: los YONICLOWNS. Asimismo en todas las actividades que materializan los proyectos educativos, el humor, la expresión corporal, las técnicas creativas llenas de ingenio e hilaridad forman un esqueleto básico de mejora de las relaciones interpersonales y de equilibrio cognitivo, afectivo y emocional.

1.- EL HUMOR COMO MOTOR DE CAMBIO Y CIMIENTO ESENCIAL DE INTERVENCIÓN SOCIAL

Todo lo que se hace con humor ayuda a ser más humano. Los chavales que llegan a nuestra asociación están muy deteriorados desde tres puntos de vista: autoestima, equilibrio emocional y cognitivo. El humor funciona como elemento de conexión, enganche y trampolín

para el comienzo de un proceso de reeducación que necesita de la risa liberadora. Esta risa rompe los caparzones y la pretensión de no vivir y no ser felices. Y no nos equivoquemos, uno de los factores de riesgo más difíciles de batallar y que hace más daño al perfil del menor es la imposibilidad de ser feliz en una sociedad, que para más inri, lucha denodadamente por evitar que la gente ría y contagie la risa. Y cuando el chaval sonríe, comienza el programa educativo, que se inicia con un arduo trabajo: reírse de sí mismo. Es un signo de conocimiento de sus propias posibilidades y limitaciones. Reírse de uno permite comenzar la reestructuración cognitiva y afrontar, con un equilibrio realista, el cambio personal y la mejora de la autoestima.

2.- EXPERIENCIAS CONCRETAS

2.1.- No más violencia: *Murales sobre la violencia*

En el taller de resolución de conflictos, se trabajan por pequeños grupos diversas situaciones de violencia relacionadas con situaciones de la vida real que han protagonizado los menores: la violencia de género; los conflictos entre iguales y conflictos con las familias. Se reparten las situaciones con un guión orientativo, se preparan los materiales y se desarrollan murales expresivos y gráficos que se exponen en común durante las “buenas noches” educativas.

2.2.- Noche de «halloween»: Expresión corporal en clave de terror-humor

Actividad en torno a la noche del Terror, que supone un paréntesis y un golpe escénico en la cotidianidad de las actividades donde los menores preparan los disfraces, la ambientación de local, la música la escenificación. Algunos menores superan sus miedos escénicos, la vergüenza y la timidez y hacen participar al resto con bromas, golpes de humor, expresión corporal y algo de miedo, que liberan tensiones.

2.3.- Tú puedes: Happening de habilidades sociales

Dentro del taller de Habilidades sociales, se utiliza con frecuencia la representación de escenas de la vida cotidiana, en la que se ven envueltos estos chavales con un doble enfoque:

- ➡ Lo que ocurre normalmente.
- ➡ Lo que sería conveniente que ocurriera.

De esta forma escénica, se analizan los comportamientos y las conductas agresivas, pasivas y asertivas de los menores, al tiempo que se van adquiriendo hábitos de conducta y habilidades para resolver los conflictos de forma positiva. Un buen ejemplo, de estos

performances, es el relativo al etiquetaje social. Los educadores se disfrazaron atendiendo a determinados roles sociales: banquero, presentadora de televisión, famosa del corazón, yonky, narcotraficante, políticos, comerciantes... Los menores iban desechando aquellos roles y personajes que eran poco significativos para ellos y debían elegir sólo un candidato para tener un rato de conversación interpersonal. Lo esencial de la dinámica residía en la motivación de la elección, y en si el menor era capaz de distinguir entre la etiqueta y la esencia de las personas.



2.4.- La velada de humor y la creatividad paranoica

Nos trasladamos a un universo único e irrepetible. Somos capaces de crear animación de ambientes. Pasamos de montar una feria tradicional, a una absurda corrida de toros, pasando por el encierro de San Fermín; a un circo del arte, pasando por una peregrinación al rocío, todo en clave de humor y donde todos los personajes son interpretados por los participantes, en tono caricaturesco, donde la alegría, el humor, la risa con chiribitas en los ojos, la escenificación, la puesta en escena nos transportan de forma global y comunitaria a otra dimensión, donde los chavales son capaces de interpretar, reírse de sí mismos, reírse con los demás y utilizar su creatividad (desbordante) para realizar los disfraces más extraordinarios y estrámbóticos posibles. Asimismo, posibilita que los educadores pisen el fango, el terreno de los chavales, crucen la frontera de la manida “no transferencia” y estén al mismo nivel de los chavales. Ellos descubren el gran animador y payaso que todo educador lleva dentro, dando rienda suelta a la imaginación y la creatividad y humanizando la tarea educativa.

2.5.- Expresión facial: Las mil y una caras

En el taller de Autocontrol emocional y de impulsos, lleva-

mos a cabo la siguiente experiencia: repartimos un guión con diferentes expresiones de sentimientos, un equipo de maquillaje y un espejo. Cada menor debe ensayar cada sentimiento y caracterizar su cara con cejas expresivas, coloretes, sonrisas caricaturescas, que permitan magnificar la expresión facial. Cada menor ensaya durante un período de tiempo concreto y luego las expresa ante la cámara de vídeo. Una vez grabadas todas las expresiones de todos los menores, se visualizan, se comentan, se corrigen, se valoran y se establece un grupo de discusión.



2.6.- “Buenas noches” educativas.

Todas las noches, antes de descansar de la jornada de trabajo, los educadores y los menores/jóvenes comentan el día subrayando aspectos positivos y aspectos a mejorar en el día siguiente. Asimismo, los educadores recogen todas estas reflexiones en un pensamiento educativo de buenas noches que permite a los menores valorar la jornada, irse a dormir con una reflexión operativa en sus vidas y con un mensaje positivo para mejorar determinadas conductas y reforzar afectivamente los objetivos alcanzados hasta el momento. En este diálogo educativo se utilizan letras de canciones, secuencias de películas, frases y refranes populares o incluso algunas palabras que han hecho mella durante el día en el corazón y la mente de los menores y los educadores.

BIBLIOGRAFÍA

- AUSTIN S. & JOSEPH, S. (1996): «Assessment of bully/victim problem in 8 –to 11– year-olds». *Journal of Educational Psychology* 66: 447-456.
- AA.VV (2004): *Los Mina: niños de la calle en la España del Siglo XXI*, Fundación Obra social Caja Madrid.
- AA.VV. (2004): *Informe Anual SUP*, Instituto de Seguridad Pública, Madrid.
- BALDRY A.C. & FARRINGTON D.P. (2000): «Bullies and delinquents: personal characteristics and parental styles». *Journal Comm Appl. Social Psychology* 10: 17-31.
- BORN, M. (2003): *Evolutionary Posings of criminal behaviour*, II Conference of the European Society of Criminology, Helsinki.
- BORN, M. (2004): *Does Violence become an adaptative process in adolescent?*, en I Simposio Internacional sobre Justicia y Violencia Juvenil, ADIS MERIDIANOS, Córdoba.
- CABALLERO, M.A. (2003): “Centro de Día: actividades con menores infractores”, en *Actas de comunicaciones de las VIII Jornadas Andaluzas de Organización y Dirección de Instituciones Educativas*, A.R.E.A, Granada.
- CABALLERO, M.A (2004): “El centro de día como medida judicial y recurso socioeducativo de la zona”, en *Actas de Ponencias del I Congreso Internacional de Justicia Juvenil en un mundo globalizado*, FUNDACIÓN DIAGRAMA y OIJ, Salamanca.
- CABALLERO, M.A. (2005): «Evaluación del Centro de día como medida judicial alternativa al internamiento de menores infractores». *Revista electrónica Educación y Futuro*. Abril 2005.
- FARRINGTON D.P. (1990): «The Cambridge study in delinquent development: a long-term follow-up of 411 London males». In Kerner HJ, Kaiser G. editors. *Criminality: personality, behaviour, life history*. Berlin: springer Verlag.
- FUNES, J. (1991): *La nueva delincuencia Infantil y Juvenil*, Piados Educador, Barcelona.
- Ley Orgánica 5/2000 de Responsabilidad Penal del Menor.
- OLWEUS, D. (1978): *Aggression in the schools: bullies and whippings boys*. Washington, DC: Hemisphere.
- OLWEUS, D. (1993): *Bullying in schools: What we know and what we can do*. Oxford: Basil Blackwell.
- OLWEUS, D. (1994): «Annotation: Bullying at school: basic facts and effects of a school based intervention program». *Journal Child Psychology Psychiatry* 35: 1171-1190.
- ROJAS, L. (2004): *Las semillas de la violencia*, Espasa Calpe-Hoy, Madrid.
- STORVOLL, E.E. (2002): «Do the risk factors associated with conduct problems in adolescents vary according to gender?» *Journal Adolescent* 25: 183-202.



Estoy viva de milagro... no sé por qué

ISABEL SOLÁ, Religiosa de Jesús-María (RJM) desde Haití

Puerto Príncipe, 23 de enero de 2010

"Hola a todos:

Primero de todo, gracias por tanto apoyo... estoy viva, sí, de milagro... NO SÉ POR QUEEEÉ Y LO DIGO CON UNA RABIAAAA!!! pero tanta gente que está muerta que siento estoy muerta con ellos, no sé por qué estoy yo viva... me da rabia estar siempre entre los que tienen suerte... no sé qué quiere Dios de mí y de todo esto...

El terremoto me pilló en casa, en la sala de comunidad, con una religiosa a la que doy clase de español y con Gardine, la postulante. El temblor fue horrible, no nos manteníamos de pie y salimos como pudimos fuera y nos tiramos al suelo...; el ruido era estremecedor...; oímos un gran estruendo y una nube de polvo y casquetes cayó sobre nosotras...; no sé cuánto duró, yo diría que unos 20 segundos o más. Cuando paró nos vimos cubiertos de polvo blanco... yo me di cuenta que la escuela de secundaria de al lado de casa se había caído, y gritos y gemidos y... la gente no sabía dónde ir, no sabía qué hacer, todo el mundo aturdido...; yo qué sé... no sé describir...; pero pensé que en la escuela habría chicos dentro y entré... El polvo no me dejaba ver bien...; pero ví varios chicos muertos y una mujer con las piernas cubiertas de bloques pidiéndome ayuda...; la cabeza abierta...; las piernas prácticamente cortadas pero no la pude sacar; pedí ayuda, pero nadie hacía nada; la gente no sabía lo que hacer... debajo de los pisos que cayeron veía manos que salían pidiendo ayuda...; por lo menos ví siete u ocho manos que se movían...; me acerqué a tocarlas y a decirles que iba a ayudarles. Pero un nuevo temblor me hizo salir corriendo... tenía miedo de que más bloques cayeran sobre mí...; miedo no, pánico...; no sabía qué hacer, los chicos me pedían ayuda... y yo si volvía me ponía en riesgo... pero volví...; no había espacio suficiente para que salieran...; los bloques no les permitían salir...; me fui a buscar un martillo a casa y volví a romper bloques...; no tengo fuerza suficiente pero abrí un poco y conseguí que una chica muy flaquita saliera...; todos me suplicaban que los sacara... pero no pasaban por el agujero...; era demasiado pequeño...; solo esa chica se salvó...; el piso terminó de caer y murieron... porque ya no los oí más...

La mujer de las piernas también murió al poco rato. Me fui por la parte de detrás... y encontré un

chico metido de pie entre los bloques y los hierros. Me pidió ayuda... estaba hundido y había muchos cables de hierro a su alrededor. Yo sola no podía llegar, había un bloque sobre el que corría peligro de caer...; se movía y los temblores continuaban...; salí varias veces corriendo con cada temblor pero el chico me llamaba y suplicaba que no le dejara. Le estiré por los brazos pero era imposible...; era muy grande y estaba muy metido...; los hierros no me dejaban llegar...; me dijo que tenía las piernas rotas pero que le estirara...; que si metía las manos y le sacaba los zapatos podría salir...; me metí para sacarle los zapatos y me enganché con los hierros...; pero se los saqué...; un hombre nos vino a ayudar, me estiró a mí y luego le estiramos a él...; las piernas totalmente rotas...; aullaba de dolor...; me fui a buscar el coche... y además de él metimos a tres más...; todos desgarrados ensangrentados...; todos gimiendo... Caos en la ciudad, ningún sitio a donde ir...; todo bloqueado. Los dejé en el hospital Sacre Coeur, en el patio, porque el edificio amenazaba ruina. No podía hacer más... algo harían por ellos...

No pudimos llegar a casa, todas las casas caídas, mi calle destrozada, nuestra parroquia en el suelo...; las calles totalmente bloqueadas...; dejé el coche en los Monfortianos... la iglesia también destruida... cadáveres por todas partes... Caminé toda la noche en busca



de Vivian que estaba en la otra punta de la ciudad. Cuando llegué a las 6 de la mañana se la habían llevado a otro sitio. Cogí un camión para llegar y seguir caminando... luego a buscar, a Middia...; la encontré herida cerca de casa sin poder caminar, busqué el coche e intenté juntarnos a todas y ponernos a salvo..., ningún hospital nos recibía..., muertos por todas partes... inexplicable...

Después llegaron equipos de Estados Unidos para buscar vivos entre los escombros y recorrimos escuelas y universidades, no encontramos a nadie, el olor a muerto era insoportable... He trabajado en el hospital 5 días interminables... todos, todos, todos, con piernas y brazos amputados, cabezas abiertas... desangrados...; hemos perdido a muchos sin poder hacer nada... Mi lucha estaba entre llorar o seguir aguantando por soportar el dolor de tanta gente...; nos llegaban a porreintenas... en camillas... Indescriptible...

Ayer dijimos que no podíamos más y vinimos a Gros Morne, a descansar un poco, y pensar juntas qué hacemos... No sé qué vamos a hacer... la vida ha cambiado para mí...

Gracias por vuestra solidaridad apoyo, cariño... todo eso me sostiene...

HAITÍ: LA SEGUNDA PARTE DEL TERREMOTO: EL HAMBRE

Puerto Príncipe, 5 de febrero de 2010

"Hola a todos:

Estoy un poco aturdida, cansada y triste pero voy a intentar escribir algo porque sois tantos los que me estáis apoyando en este momento que es lo menos que puedo hacer.

Hemos vuelto a Gros Morne a descansar porque estamos muy cansadas creo que cada vez aguantamos menos; bueno, yo menos que Jackie y Britany, me parece. Todo esto es tan dantesco que sé que tardaré años en digerirlo, pero pido que algo bueno salga de esta catástrofe; no sé qué, no entiendo por qué..., pero necesito tener un agujerito de esperanza para poder seguir viviendo después de todo lo pasado hasta ahora.

Al principio fue el encuentro con la muerte cruda y dura, después los heridos, ahora somos los supervivientes refugiados, y todas las consecuencias que va trayendo un terremoto. Nunca se piensa en ello hasta que te toca en tu carne.

Necesito seguir vislumbrando por donde seguir, estoy perdida, como tanta gente, sin casa, sin comunidad. Eso es lo que me hace sentir más cerca de ellos, que estoy pasando lo mismo, aunque sin que me hayan cortado una pierna, y sin haber perdido a nadie de mi propia comunidad.

Hay comunidades religiosas que han sido golpeadas duramente. Las Hijas de María han perdido a 26 hermanas, incluido el Consejo General, los Salesianos a tres, las Hijas de la Caridad a uno, los Monfortianos a once seminaristas y un sacerdote... No sigo...

Después de colaborar en el Hospital Sacre Coeur, como vinieron muchos equipos médicos potentes y bien organizados de Estados Unidos, Francia, Jamaica; y, dado que donde estoy alojada con mi tienda de campaña, hay un grupo de religiosos que han venido de República Dominicana a colaborar, me integré en su grupo, que trataba de llegar donde nadie había llegado. Decidimos llegar a la parte de la ciudad que sube por la montaña en una zona llamada Martisan. Es una zona de chabolas, de bloques que forran la montaña de una forma increíble. No hay acceso con coche, sólo hasta cierto punto; luego toca a pie. Nos dijeron que había muchos heridos arriba que no podían bajar al hospital por la dificultad de la bajada, y que llevaban dos semanas así. Empezamos el ascenso y yo me quedé aterrada. Todas las casas están destruidas y hay que escalar entre bloques, para subir. Pero la gente sigue ahí, encima de sus casas, muchos de ellos porque uno decía que debajo de las ruinas estaba su mujer, o sus hijos o su hermana, y no querían dejarlos. Empezaron a salir heridos por todas partes, sobre todo niños, cabezas con brechas sin curar, piernas rotas sin entablillar, brazos rotos o dislocados, heridas infectadas abiertas; eso de cerca. Si levantabas la vista veías dos colinas totalmente destruidas, como si una batidora las hubiera revuelto. Me quedé sin respiración. Bajé la mirada y sólo ví miradas tristes de niños heridos que seguían haciendo su vida como podían, con esa brecha abierta o esa herida infectada. Bajamos a un hombre con la pierna gangrenada. Amputación segura, pensé yo, ya me lo sé. Un hombre paralítico, una mujer con la pelvis rota, una mujer embarazada de seis meses con amenaza de aborto y con el brazo roto.

Creo que estuvimos más de cuatro horas pasando por las casas haciendo curas; vimos a bastantes que necesitaban ir al hospital y bajamos a los que pudimos y que nos parecían más urgentes. No todos. Era demasiado difícil moverlos y no teníamos los medios para hacerlo bien. Pedí ayuda a las Hijas de la Caridad y ellas llamaron a un grupo de bomberos españoles que vinieron para rescates difíciles y bajaron a otros tantos.

No me acostumbro a ver tantas casas destruidas, tanta gente durmiendo en la calle y en tiendas improvisadas con telas y palos.

"La segunda parte del terremoto es el HAMBRE.

La gente empieza a ponerse a veces violenta porque tiene HAMBRE.

A mí ya no me extraña nada, he experimentado que el HAMBRE te puede empujar a hacer cualquier cosa".

Cuando me encuentro en mi tienda de campaña durmiendo sola, me digo a mí misma: Vaya cambio, Isa, antes vivías con tres personas en una casa tan linda, y estábamos tan a gusto las cuatro, y ahora estas sola en una tienda de campaña. Vivían a punto de ser operada del brazo, Middia recuperándose en su casa de su fisura de fémur y de todas las magulladuras tras estar cuatro horas bajo los escombros, Gardine superando la muerte de su hermano en la comunidad de Gros Morne... y yo aquí. ¿Cómo puede cambiar la vida en cuestión de un minuto? Sólo Dios sabe.

Las calles, a partir de las seis de la tarde, se cierran y se vuelven dormitorio.

La mayoría de edificios, escuelas e iglesias todavía tienen los cadáveres debajo y toda la ciudad sigue oliendo a muerte, aun después de tres semanas.

Las filas de gente para recoger la alimentación del WFP con ayuda de los camiones de la ONU pueden ser de varias horas de espera o de varios kilómetros. Pero quiero que se diga que aunque lentamente y aunque aún no se llega a todas las zonas, se está haciendo bien y con orden. O por lo menos eso es lo que yo he visto. Puede haber algún disturbio, pero no fuera de la normalidad en estas situaciones. La gente está nerviosa y hambrienta, triste y desorientada. Pero aún faltan muchas zonas por repartir alimentos. Puerto Príncipe es tan grande...

Porque la segunda parte del terremoto es el hambre. La gente empieza a ponerse a veces violenta porque tiene hambre.

A mí ya no me extraña nada, he experimentado que el hambre te puede empujar a hacer cualquier cosa.

La otra parte es la búsqueda de cadáveres y levantamiento de edificios; aunque es muy lento, es horriblemente doloroso. El que tiene suerte llega a localizar a su familiar muerto. La mayoría no se reconocerán o ni siquiera se descubrirán porque son demasiados los días que han pasado y ya están descompuestos e irán a las fosas comunes o se mezclan con la basura.

Mi casa está demasiado agrietada para entrar, está torcida, se han roto las tuberías y se ha hundido algo, de forma que las puertas ya no cierran. Fue suficientemente fuerte para salvarme la vida. Pero no podría seguir viviendo en ella para agradecerse ni aunque me dijeran de arreglarla... tengo el miedo muy dentro. Aún escucho el crujir de ese momento.

Mi parroquia, Sacre Coeur, tiene 30 personas muertas debajo que tenían una reunión. Aún están ahí a día de hoy (tres de febrero). Conocía a bastantes de ellos.

Los alumnos que dejé debajo de la escuela a la que acudí primero también siguen ahí. El olor se siente en toda mi calle y en mi casa. No puedo mirar esa escuela sin que se me parta el alma. Creo que algo de mí se murió con ellos. Y no hay noche que no vea sus manos pidiéndome ayuda y gritándome... No



hay noche que no vuelva a sentir el terror que sentí, cuando se repetían las réplicas y luchaba entre mi seguridad y las súplicas de ayuda de los chicos de la escuela.

No quedan escuelas en Puerto Príncipe. Yo diría que se han derrumbado todas...; al menos las más importantes, las de religiosos todas, si queda una no la conozco.

Se han derrumbado todos los ministerios, el palacio nacional y la catedral. También el Obispo ha muerto... con su pueblo. Todo eso ya lo sabéis por los medios de comunicación y mejor que yo. Pero descubrirlo conduciendo por las calles es otra cosa. Se descubren mejor las consecuencias de todo ello. Se piensan tantas cosas...

¿¿¿Qué futuro nos espera??? ¿¿¿Qué siente esta gente que lo ha perdido todo??? Ahora lo sé mejor que antes porque yo misma he perdido no todo, pero sí mucho. Nada se sabe mejor que cuando se vive en carne propia.

Y siento una tristeza inmensa. Aún no me siento con fuerzas para hacer nada. Me refiero a tomar decisiones. Es muy pronto. Me siento muy débil y poca cosa. No haría más que llorar...

Me gustaría deciros que estoy animada, que adelante, hay que seguir, que la vida sigue y hay que luchar... y todo eso... pero no puedo mentiros. Estoy derrumbada.

Me decís demasiadas cosas bonitas en vuestros correos que no sólo no me definen sino que hasta me duele leerlo porque no soy así. Y en medio de este desastre no me siento digna de recibir ni medio elogio.

Os agradezco vuestro apoyo y cercanía, vuestra solidaridad y cariño. Pero no sé si podéis comprender lo que me cuesta recibir esto en medio de tanto sufrimiento. Es como si yo recibiera un regalo mientras todo el mundo aquí sufre miseria, hambre y dolor... No puedo. Yo sólo veo mi cobardía y mi debilidad. Y esa es la realidad.

También os tengo que reconocer que me cuesta rezar... me quedo callada delante de Dios y no sé qué decir... Espero lo hagáis por mí... porque a mí no me salen las palabras. Lo único que he sido capaz de repetir alguna vez es: ¡SALVANOS, SEÑOR!... ¡¡SALVA A TU PUEBLO!!

Gracias por todo. Un abrazo a cada uno.

SOSTENIBILIDAD Y DECRECIMIENTO PARA UN MUNDO RURAL VIVO



JERÓNIMO AGUADO MARTÍNEZ,

campesino, presidente de Plataforma Rural/Alianzas por un Mundo Rural Vivo, educador de la Universidad Rural Paulo Freire y miembro del Proyecto de Amayuelas-Municipio Ecológico. Palencia.

SOSTENIBILIDAD

Las sociedades modernas han acuñado este concepto para definir el desarrollo de los Pueblos en los próximos años. El concepto no significa otra cosa que **los ciudadanos/as que en la actualidad poblamos el Planeta Tierra hemos de controlar los modos de producción y los niveles de consumo, de tal forma, que hemos de intentar cubrir las necesidades básicas de la población actual sin hipotecar las de las generaciones futuras.**

Río de Janeiro (Brasil) fue la ciudad que acogió en 1992 a todos los Gobernantes del mundo y a representantes de cientos de organizaciones no gubernamentales (ONG) para discutir sobre el futuro del Planeta, la capacidad que tiene éste de resistir los niveles de consumo de los más de 6.800 millones de seres humanos que poblamos el mismo. Fue un gran acontecimiento, porque por primera vez los Gobiernos y las Instituciones Internacionales reconocían el problema de la insostenibilidad del modelo de vida practicado especialmente en los últimos 100 años. El evento fue una gran victoria de los movimientos sociales (y sobre todo, de las organizaciones ecologistas), que durante muchos años venían poniendo en tela de juicio los modos de vida practicados en las sociedades de la opulencia.

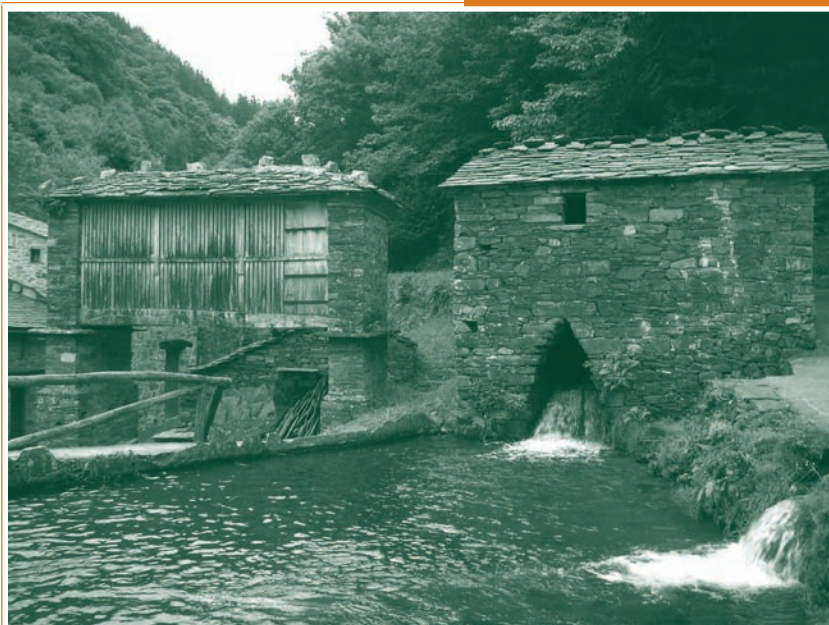
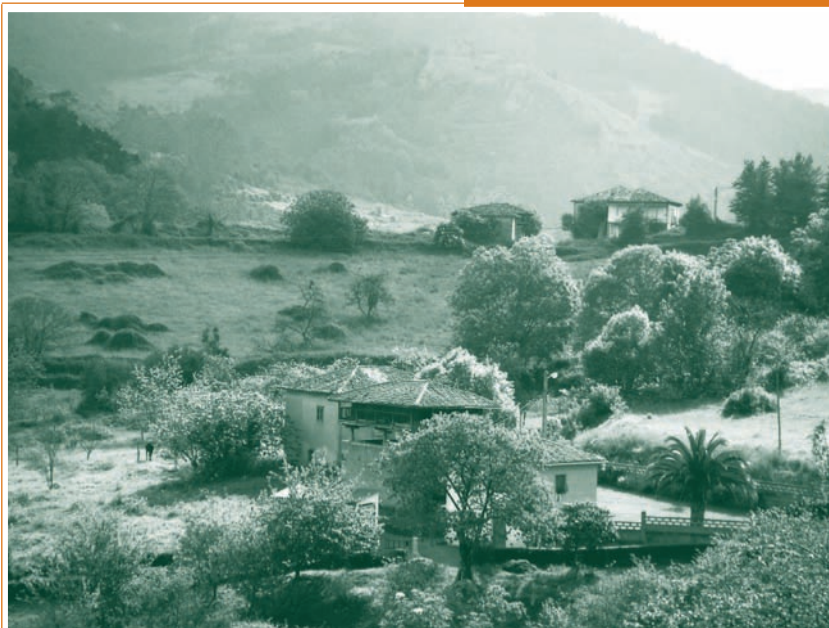
PERO, ¿QUÉ SIGNIFICA VERDADERAMENTE EL DESARROLLO SOSTENIBLE?

Han transcurrido más de 17 años desde aquella importante convocatoria y la valoración que todos los grupos sociales hacen de la misma es altamente negativa. La mayoría de los compromisos asumidos por los poderes públicos han sido incumplidos (como es el caso de la reducción de gases que producen el efecto invernadero); y lo que es más grave, los modos de vida practicados por los Países ricos, causa fundamental del deterioro medioambiental, han sido intocables.

Para entender mejor el verdadero significado de estas dos palabrejas (**DESARROLLO - SOSTENIBLE**) que tan de moda están, sólo es necesario comprender una ecuación matemática: los ciudadanos de los Países ricos, que representamos el 20% de la población mundial, estamos consumiendo (¡devorando!) el 80% de los recursos del Planeta, lo que supone que estamos usurpando al 80% de la población restante el 60% de sus recursos para que puedan cubrir sus necesidades básicas.

El modelo de desarrollo que hemos creado en las sociedades ricas es injusto e insostenible, porque es un modelo que se mantiene a través de la usurpación de

los recursos pertenecientes a otros seres humanos. El planeta tierra tiene suficiente capacidad y suficientes recursos para cubrir las necesidades de todos los seres que le poblamos, pero no tendría suficientes si los 6.800 millones de personas quisiéramos alcanzar los niveles de derroche al que estamos acostumbrados, unos más que otros, en los países ricos.



EL DESARROLLO PRACTICADO EN EL MEDIO RURAL DURANTE LOS ÚLTIMOS 20 AÑOS

A veces creemos que los que vivimos en los pueblos no tenemos ni arte ni parte en estos procesos, que nuestros modos de vida todavía están anclados en el pasado y que por lo tanto los problemas del hambre, del subdesarrollo, del medioambiente, etc., no tienen nada que ver con nosotros.

Nada de esto es cierto. El Medio Rural no es un mundo aparte del resto de los mundos; más, cuando todos estamos tomando conciencia de que nuestra casa es el Planeta Tierra, y que ésta es un puntito más dentro del universo. El medio rural es una de las primeras víctimas del modelo de desarrollo practicado especialmente en estos últimos 60 años.

La agricultura y la ganadería constituyeron durante siglos la base de la subsistencia de las poblaciones rurales; y por lo tanto, también, de la inmensa mayoría de población mundial. La agricultura y la ganadería, hasta bien consolidada la industrialización de nuestro país, eran el motor de la economía del mismo; y por supuesto, el motor de la economía de las zonas de todas las regiones y comarcas que componen la diversidad del mundo rural.

La consolidación del modelo de sociedad industrial y el emerger del sector servicios hace

que el sector primario pierda importancia en el contexto global de la economía. Sin embargo, en la inmensa mayoría de los territorios rurales del Estado Español, y especialmente en las zonas más despobladas, el sector primario sigue siendo el primero, y a veces el único que genera actividad económica, empleos, desarrollo... Pero, ¿por qué siendo igual de importante que durante toda la vida, hemos llegado a los límites actuales de abandono y despoblación de los pueblos, precisamente ahora que hemos multiplicado las capacidades productivas?

¡MÁS TRACTORES QUE AGRICULTORES!

El subtítulo de este apartado puede que responda algunos de los porqués planteados. Mientras el descenso de población activa en la agricultura sigue imparable desde la década de los 60, el censo de maquinaria agrícola sigue creciendo. En 1960 contábamos con un parque de 30.000 tractores y hoy supera el 1.000.000, algunos miles más que los agricultores dedicados a la actividad agropecuaria.

La respuesta siempre es la misma: sin tecnologías, sin mecanización, sin altas producciones no hubiésemos podido seguir aquí. Pero, ¿quién ha podido seguir aquí?

Es en este punto donde nos trabamos; hemos aceptado un concepto de desarrollo y moder-

nización del campo que nos ha expulsado a casi todos. Las tecnologías las hemos puesto al servicio del productivismo ilimitado y no al servicio de un desarrollo a escala humana. Para responder a este concepto de desarrollo, primero fueron expulsados los jornaleros agrícolas del campo; más tarde, los medianos agricultores eliminaron a los más pequeños; hoy sociedades anónimas compran las grandes explotaciones agrícolas en estado de quiebra, a pesar de su alta actividad productiva y financiera. El pez grande se come al chico; el vecino de al lado está deseando que su compañero se arruine para agrandar su explotación agropecuaria.

Hemos roto la alianza entre el ser humano y la naturaleza, del agricultor con el entorno natural. Se ha quebrado la vinculación tradicional de las comunidades campesinas con la tierra, el bosque, los pastos, los ríos,... Los agricultores estamos desposeídos de los saberes tradicionales, convirtiéndonos en consumidores netos de paquetes tecnológicos que nos vienen dados desde fuera por la industria de la agroalimentación, produciendo alimentos para cubrir demandas que nos llegan de mercados más lejanos y globales; demandas controladas por fuertes burocracias proteccionistas de los países del norte.

COSTES Y RESULTADOS

La sociedad de la abundancia nos ha jugado una mala pasada.

En el medio rural tenemos cada vez más dinero, nunca hubo tanto dinero...; pero no tenemos esperanza, porque dependemos cada vez más en lo económico, en lo social, en lo cultural,... de lo que nos dictan desde fuera. A veces creemos más en la multinacional que nos impone una tecnología que en el vecino que vive cerca de nosotros.

Hemos aceptado un modelo de desarrollo que se ha vuelto contra nosotros mismos, con grandes costes humanos, sociales y medioambientales. Dichos costes se traducen en el desmantelamiento de la diversidad de agriculturas para dar paso a los monocultivos y a las macro-granjas donde se concentra la producción que antes gestionaban más manos; en la desaparición de más de 1.000.000 de agricultores en los últimos 20 años, siempre los más pequeños; en la pérdida del 90% de la biodiversidad cultivada, semillas locales prácticamente extinguidas, dependiendo año tras año de las distribuidoras de semillas para poder sembrar; en el éxodo de más de 10.000.000 de personas rurales hacia las grandes urbes y el abandono total de más de 1.200 pueblos; en la desaparición sistemática de los servicios públicos, escuelas, centros de salud, transporte,... por aplicar el criterio de que sólo es rentable aquello que genera beneficios económicos inmediatos.

La cultura del productivismo y del crecimiento ilimitado se

ha instaurado también en los núcleos rurales: producir una caloría de carne de pollo, o de ternera, en las granjas industriales requiere doce calorías de cereal. Producir una caloría de cereal requiere grandes costes energéticos al acelerar los procesos productivos de manera artificial para obtener grandes producciones. Esta es la insostenibilidad del modelo actual; modelo que se perpetúa al conseguir que la comida sea uno de los grandes negocios de las corporaciones de la agroalimentación; corporaciones que inundan los mercados con alimentos baratos, por debajo del precio real de producción, hundiendo las economías de los pequeños campesinos del primer y tercer mundo.

AFRONTAR CORRECTAMENTE EL DESARROLLO EN EL MEDIO RURAL

Sin agricultura no hay posibilidad de encarar correctamente el desarrollo rural. La agricultura ha de seguir siendo el motor de la economía de las comunidades rurales, rescatando el acto ético de producir alimentos sanos y nutritivos para todos seres humanos; acto que sólo es posible llevar a cabo desde la opción de una agricultura viva, a pequeña escala, en manos de pequeños productores, que vivan en los pueblos; y que entiendan que la alimentación es algo más que una mera mercancía.



“El modelo de desarrollo que hemos creado en las sociedades ricas es injusto e insostenible, porque es un modelo que se mantiene a través de la usurpación de los recursos pertenecientes a otros seres humanos”.

Todo ello supone rescatar el valor material, no especulativo, y espiritual de la tierra, el agua, las semillas, aprendiendo a gestionar dichos recursos de manera integral y no especulativa; ordenar los territorios rurales a partir del respeto a la cultura local; permitir una vida digna en los diversos territorios rurales, del norte y del sur, de la montaña y el páramo, del secano y el regadío; diversificar la economía a partir de la transformación local de la producción agroalimentaria, rescatando el SABER-HACER de nuestras gentes en la producción ARTE-SANA; conquistar el derecho de todos los pueblos del mundo en SER SOBERANOS en materia de alimentación, decidiendo las políticas agroalimentarias en función de las necesidades

de las personas y no de los mercados especulativos.

A todo ello lo podemos definir como SOSTENIBILIDAD Y DECRECIMIENTO PARA UN MUNDO RURAL VIVO, un modelo basado en la calidad más que en la cantidad, en la constancia y permanencia y no en la inmediatez, en resolver los problemas y las necesidades de las personas del hoy pensando en las generaciones futuras. Un modelo totalmente reñido con el crecimiento ilimitado que la mayoría de nuestros gobernantes quieren hacer compatible con el tan manoseado concepto de sostenibilidad.

Es posible que la solución definitiva para los graves problemas sociales, económicos y ecológicos por los que atraviesa la sociedad actual, sea una transición a una agricultura ecológica,

campesina, y a pequeña escala, más descentralizada, democrática y cooperativa, no ligada a las grandes empresas; una agricultura como la practicada por las comunidades campesinas tradicionales y por los pueblos autóctonos durante siglos, que sea capaz de unir progresos científicos con el cuidado de la naturaleza y la redistribución equitativa de los bienes que produce la madre tierra.

En esta nueva lógica son muchas las posibilidades que se abren, especialmente para miles de jóvenes que desean volver al campo, a vivir en los pueblos, y a disfrutar con otros valores, el SER por encima del TENER, que están muy lejos de los que imperan en la actual sociedad competitiva y de consumo.

La cultura campesina encierra las claves para plantear

los nuevos retos de una nueva sociedad, donde el ser humano y los ecosistemas que nos sostienen, estén por encima del dinero y de la cultura perversa del TENER.

Aún estamos a tiempo de no perder la última oportunidad. Todo depende de nosotros y nosotras, de ser capaces de rescatar los auténticos valores de una cultura que mantuvo vivos los pueblos durante miles de años: la alianza del hombre y de la mujer con la naturaleza frente a la agresividad de la sociedad actual, la austeridad, que no es pobreza, como modo de vida para plantar cara al consumismo ilimitado, la vida comunitaria, practicada en diversos ámbitos, como expresión de que los seres humanos somos capaces de ser protagonistas y SUJETOS de nuestras vidas y de nuestra historia.



JOSÉ ANTONIO
PAGOLA ELORZA



Nace en Añorga (Guipúzcoa) en 1937. Sacerdote de la Diócesis de San Sebastián.

Licenciado en Teología por la Universidad Gregoriana de Roma (1962), Licenciado en Sagrada Escritura por el Instituto Bíblico de Roma (1965) y Diplomado en Ciencias Bíblicas por la École Biblique de Jerusalén (1966).

Profesor de Cristología en el Seminario de San Sebastián y en la Facultad de Teología del Norte de España (sede en Vitoria).

Ha sido Rector del Seminario Diocesano y Vicario General de la Diócesis de San Sebastián. Actualmente, es el Director del Instituto de Teología y Pastoral de San Sebastián.

Desde hace varios años, se dedica a investigar y dar a conocer la persona de Jesús. Fruto de éste estudio son las miles de horas, retirado en su apacible rincón de "Villa Gentza" dedicadas a escribir una Aproximación histórica a la figura de Jesús. "Un trabajo con el que he gozado y he sufrido mucho. Disfrute, porque he podido conocer de manera más viva y concreta cómo era Jesús. Y dolor, al verme tan lejos de él y comprobar las grandes desviaciones e infidelidades de los cristianos".

Autor de diversas obras de Teología y Pastoral, entre otras: Jesús de Nazaret. El hombre y su mensaje (1981); Una ética para la paz (1992); Salmos para rezar desde la vida (2004); Jesús ante la mujer (2006); Jesús. Aproximación histórica (2007); Creer, ¿para qué? - Conversaciones con alejados (2008).

Jesús, MAESTRO DE ACOGIDA

Probablemente, lo primero que cautiva en Jesús a quien se acerca por vez primera a su persona es su sensibilidad ante el sufrimiento humano y su acogida a todo el que vive excluido de una vida digna, sana y dichosa. Creyentes y agnósticos lo han reconocido diciendo que Jesús es «el místico de los ojos abiertos», «el hombre de Dios, amigo de delincuentes y prostitutas», «el Profeta de la compasión», «el Enviado de Dios que vivió en malas compañías». El evangelista Lucas pone en labios de Jesús estas palabras: «Yo he venido a buscar y sanar a los que se están echando a perder».

Lo primero que hemos de destacar es su *sensibilidad* ante la persona doliente. Las fuentes más auténticas emplean, una y otra vez, una expresión que lo dice todo: al ver a alguien sufriendo, a Jesús «le temblaban las entrañas». Hacía suyo el dolor de los demás. Le dolía a él. No podía pasar de largo ante aquellos enfermos y enfermas que encontraba tirados por los caminos de Galilea: ciegos, paralíticos, sordomudos, desquiciados... Abandonados a su suerte, excluidos de una vida plena, estigmatizados con frecuencia por la sociedad y por la religión del Templo, arrastrando muchos de ellos una vida de mendicidad que roza la miseria y el hambre, este sector constituye el colectivo más necesitado y desvalido de Galilea, pero ¿están abandonados por Dios o tienen un lugar



Mundo

privilegiado en su corazón? El dato histórico es innegable: Jesús se dedica a ellos antes que a nadie; ellos son los primeros que han de experimentar en su carne que Dios es Amigo de la vida.

Jesús se acerca a ellos buscando siempre el *contacto personal*. La gente acude a él, no en busca de remedios o recetas, sino para encontrarse con él. Lo importante es él, la fuerza curadora que irradia su persona. Lo primero que hace Jesús es despertar en ellos la confianza en un Dios bueno que parece haberles olvidado:

«¿Quieres curarte?», «Ábrete», «No tengas miedo», «Ten fe». Aquellos hombres y mujeres ya no se sienten solos. Acompañados y sostenidos por Jesús, comienzan a abrirse a una vida que los regenera desde dentro. Jesús multiplica sus gestos. A veces los «agarra» para expresarles su cercanía y transmitirles su fuerza; otras veces, «extiende sus manos sobre ellos» para envolverlos con su ternura; casi siempre los «bendice» para que no se sientan malditos ante nadie.

Lo que más sorprende es que Jesús *acoge sin excluir a nadie*, ni siquiera a los leprosos que viven marginados por la sociedad y la religión. Con ellos actúa siempre de la misma manera: «extiende su mano y los toca». Su gesto es intencionado y provocativo. Jesús quiere romper los prejuicios y las barreras que los excluyen de la convivencia. Su llamada es clara. Hay que construir la sociedad de otra manera: los «impuros» pueden ser tocados, los «excluidos» han de ser acogidos. No hemos de mirarlos con miedo sino con amor acogedor. Como los mira Dios.

Lo que más escandalizaba era su *amistad con delinquentes, pecadores y gentes de moralidad dudosa*. Irritaba su costumbre de comer con ellos compartiendo la misma mesa. Nunca se había visto cosa igual. ¿Cómo puede un hombre de Dios aceptarlos como amigos? Ningún profeta de Israel había actuado así. Pronto reaccionaron contra él. Primero fue la sorpresa: «¿Qué? ¿Es que come con recaudadores y pecadores?». Luego, las acusaciones y el rechazo: «Ahí tenéis un comilón y borracho, amigo de pecadores». Pero Jesús insistía:

«Dios hace salir su sol sobre buenos y malos; manda la lluvia sobre justos e injustos». Dios no es propiedad de los buenos. Su amor está abierto a todos. Dios no discrimina ni excomulga a nadie. Su proyecto de sociedad es claro: no a la exclusión, el rechazo o la marginación; sí a la acogida, la amistad solidaria y la comunión.

Jesús no se echó nunca atrás ante las acusaciones. Su mesa siguió abierta a todos. Se defendió de los ataques descubriendo el *contenido terapéutico* de su actuación: «No necesitan de médico los sanos sino los enfermos». No se acerca a estas gentes de mala fama como moralista, sino como amigo. No los mira como culpables sino como víctimas. Les ofrece su confianza y amistad, los libera de la vergüenza y la humillación, los rescata de la exclusión. Los acoge como amigos y amigas. Poco a poco, se despierta en ellos la dignidad. Por vez primera se sienten acogidos por un hombre de Dios. Su acogida amistosa los va curando por dentro. No son tan merecedores del rechazo social. Su vida puede cambiar. Con Jesús todo es posible. Con su acogida amistosa, Jesús no está justificando el pecado, la corrupción o la prostitución. Está rompiendo el círculo diabólico de la discriminación para abrir un espacio nuevo y acogedor donde estas personas rechazadas por todos puedan abrirse a la convivencia social y a Dios.

En el colectivo de pecadores se encuentran las prostitutas, un grupo de mujeres especial-



mente despreciadas como fuente de perdición para el varón. Jesús las amó y *defendió con firmeza su dignidad*. Las prostitutas que Jesús conoció no trabajan en pequeños burdeles regidos por esclavos en ciudades como Tiberíades, Séforis o Jerusalén. Son prostitutas de pueblo, casi siempre mujeres repudiadas, viudas empobrecidas o jóvenes violadas. Al parecer, son éstas mujeres que buscan clientes en las fiestas y banquetes de las aldeas, las que pronto se acercaron a las comidas y cenas que se hacían en el entorno de Jesús.

Lucas nos describe una escena conmovedora en la que Jesús defiende a una prostituta frente al fariseo Simón que lo ha invitado a comer. Al final del banquete, una prostituta de la localidad se acerca a Jesús llorando. No dice nada. Está conmovida. No sabe cómo expresar su alegría y su agradecimiento a quien las defiende tanto. Sus lágrimas

riegan los pies de Jesús. Y ella, con su cabellera, se los va secando, mientras los besa una y otra vez, y los unge con perfume. El fariseo Simón se irrita: sólo ve en ella los gestos ambiguos de una mujer desvergonzada que sólo sabe soltarse el cabello, besar, acariciar y seducir con sus perfumes. Jesús reacciona reprobando su actitud. Él sólo ve en aquella mujer su amor y su agradecimiento: «Mucho se le debe haber perdonado, pues es mucho el amor y la gratitud que está mostrando» (Lucas, 7, 47).

Una tradición evangélica ha conservado una frase de Jesús que expresa con fuerza su defensa de los colectivos más despreciados por los sectores religiosos de Israel: «En verdad, yo os digo que los recaudadores y las prostitutas entran antes que vosotros al reino de Dios» (Mateo 21,31).

Mundo

LA MIRADA DE JOSÉ LUIS CORTÉS



La Mirada de



DE UNA EXPERIENCIA LABORAL a un cambio de vida

OSCAR CASTRO, Coordinador del programa Horizonte en Valladolid

Loreto García del Pomar Aguado es una joven madre santanderina. Es antropóloga por la Universidad del País Vasco y trabajadora social de la Mancomunidad de Liébana y Peñarrubia (Cantabria) desde julio del 2000. Además es animadora sociocultural con amplia experiencia con niños, coordinadora y monitora de tiempo libre, especializada en dinámica de grupos, juegos y en danzas del mundo. Le presento el proyecto de nuestra revista y le pido una colaboración para este número que tratamos de lo rural. Ella muy gustosa nos presenta su estilo de vida y trabajo en el mundo rural.

1. ¿“Lo rural” es una moda, y como tal pasajero?

Por esta zona donde nosotros vivimos lo rural no está de moda, al contrario, hay una gran despoblación, ya que esta zona es de montaña y estamos bastante lejos de la zona urbana; no hay muchas oportunidades laborales para la gente joven...; eso sí, está de moda en lo que se refiere al turismo. Por esta razón, hace que se encarezca mucho la venta de casas, y, para los jóvenes que quieren adquirir una vivienda les resulta prácticamente imposible.

2. Dime cómo se vive en una zona rural.

En el fondo se vive como en la ciudad, de casa al trabajo y del trabajo a casa; lo que sí cambia es el tiempo de ocio.

Nosotros estamos encantados; esta zona (Picos de Europa) es preciosa, todos los días nos damos un paseo por la montaña viendo este maravilloso paisaje

y paseando por un bosque de robles precioso. Se vive muy tranquilo, tienes todo a mano y te relacionas con todo el mundo. En el pueblo, los que vivimos todo el año, somos doce vecinos; hemos tenido mucha suerte y siempre están ahí para echarte una mano.

Claro, también están los inconvenientes; para ir al cine hay que plantearse una excursión, ya que estamos a más de hora y media de Santander. El transporte público brilla por su ausencia, solo hay un autobús por la mañana y otro por la tarde para ir a Santander; y, por la comarca de Liébana no hay ningún tipo de transporte público, así que la gente que no tiene coche depende de los taxis.

3. ¿Qué necesidades, dificultades y también oportunidades tiene la gente que vive en el campo, especialmente la gente joven?

La búsqueda del trabajo para los jóvenes es muy difícil; esta zona también se ha visto perjudicada por

el boom de la construcción. El turismo trae consigo que el trabajo sea solo en verano, y no se crean alternativas para desestacionalizarlo.

Como oportunidad, destacamos la posibilidad de disfrutar del tiempo libre en plena naturaleza; se pueden realizar deportes como la escalada, esquí de travesía, rutas a caballo, paseos, piragua... sin necesidad de desplazarte lejos.

4. Y, ¿la educación de los hijos?

Nosotros acabamos de ser padres, Iris es la única niña en el pueblo; y, hacía 26 años que no nacía nadie en Torices. Para empezar, no hay guardería en toda la comarca y eso que somos 6.000 habitantes; el colegio y el instituto están en Potes, que es el núcleo central, y van a buscar a los niños en taxi o en microbús. Esto significa mucha dependencia del transporte, y de los niños hacia los padres.

5. Cuéntanos un poco tu historia, vuestra estancia aquí,...

En Valladolid no había expectativas de trabajo para ejercer mi profesión. Saqué la plaza de trabajadora social en la Mancomunidad de Liébana y Peñarrubia; al principio, lo pensé como una experiencia laboral, ya que nunca me había planteado vivir en la zona rural. Después, mi compañero se vino también de Valladolid y nos pusimos manos a la obra con la reforma y construir nuestra casa de reposo. Ahora, estamos encantados, ya que la casa de reposo nos permite conocer mucha gente; realizamos cursos, que nos interesan, de temas de salud; hacemos talleres de yoga, masaje, relajación, danzas del mundo, cocina sana, dinámicas de grupos, crecimiento personal... y, hace que la gente que viene tenga una alternativa distinta al turismo tradicional...

Esto lo compagino con mi trabajo en la Mancomunidad de trabajadora social, que al ser una zona tan aislada, desde los servicios sociales hemos creado programas para los distintos sectores de población, jóvenes, personas mayores, infancia, personas con discapacidad, inmigrantes...

Así que, lo que en un principio fue una experiencia laboral se ha convertido en un cambio de vida bastante grande, disfrutando enormemente de la vida en el medio rural y de las montañas de Liébana.

6. ¿Existen ayudas e interés político en cuidar lo rural?

Ayudas sí que existen. Lo que, a nuestro entender, ha ocurrido es que no se han gestionado bien; no se ha generado tejido social ni alternativas económicas viables. En el caso de Liébana, se ha centrado en la ganadería (se ha hecho que dependan de las subvenciones) y el turismo convencional (apartamentos y casas rurales en exceso).

7. Desde tu punto de vista, como trabajadora social, ¿qué retos hay por delante en este tipo de poblaciones, especialmente en cuanto a los adolescentes y jóvenes?

Creo que desde la administración se debería prestar más atención a este sector de población, creando centros de ocio, actividades culturales y deportivas.

Con lo que respecta al trabajo, creo que es muy importante impulsar alternativas laborales y formativas.

8. ¿Cómo te ves personalmente y con tu familia en el futuro?

Al nacer Iris nos planteamos una etapa más familiar; pediré excedencia en el trabajo para poder disfrutar y cuidar de nuestra hija. Continuaremos con la casa de reposo y viviendo en Torices, ya que estamos muy a gusto. Nos apetece mucho que nuestra hija crezca en este ambiente.

9. Finalmente, Loreto, ¿cómo crees que estará "lo rural" en un futuro más o menos cercano?

Realmente me preocupa ya que esta zona está muy despoblada y no se dan facilidades a los jóvenes para la búsqueda de trabajo o para conseguir una vivienda. Esta zona está perdiendo población a pasos agigantados. Además, se produce otro fenómeno, la gente se va a vivir al núcleo urbano de Potes y los pueblos como Torices se quedan sin gente.





■ EN EUROPA

APROXIMACIÓN A LA POLÍTICA EUROPEA DE DESARROLLO RURAL

ÁNGEL MIRANDA, Secretario General de Don Bosco International

Algunos datos europeos relacionados con el mundo rural

Los datos que maneja la UE nos dicen que las regiones rurales representan el 92 % del territorio de la UE. Un 19 % de la población de la Unión Europea vive en regiones predominantemente rurales, y un 37 % en regiones significativamente rurales, que la generan el 45 % del valor añadido bruto (VAB) y el 53 % de los puestos de trabajo de la UE.

Existen, además, indicadores socioeconómicos y estructurales que hablan de menor competitividad de las empresas rurales respecto a de las urbanas; de diferencias de los ingresos medios per capita, dos terceras partes menor que la de las otras regiones; de una menor tasa de actividad de las mujeres, falta de desarrollo del sector de servicios, menores niveles de formación superior alcanzados, menor porcentaje de domicilios con acceso a internet de banda ancha o de lejanía y dificultades de comunicación.

Sin embargo, es evidente para todos, que también el campo europeo aporta elementos relacionados con la producción y comercialización de materias primas esenciales, la reserva de belleza, solaz y descanso para quien lo necesita, la lucha contra el cambio climático o la atracción que ejerce sobre tantas personas que vivirían o trabajarían en áreas rurales si dispusieran de servicios e infraestructuras adecuados.

Hablando de economía es muy interesante el hecho de que la agricultura supone el 2 % del PIB en los antiguos Estados miembros de la UE, el 3 % en los nuevos Estados miembros y más del 10 % en Rumanía y Bulgaria; y que en los nuevos Estados miembros, el porcentaje de empleo en el sector agrario (12 %) triplica el de los antiguos Estados

miembros (4 %), mientras que en Bulgaria y Rumanía la tasa de empleo agrario es bastante más alta.

No en vano, el sector agroalimentario en su conjunto tiene gran importancia en la economía de la UE. Da trabajo a 15 millones de personas (el 8,3 % del empleo total), supone el 4,4 % del PIB con una producción de alimentos y bebidas por valor de unos 675 000 millones EUR anuales, que hace de la UE el mayor productor mundial. Si a ello añadimos la silvicultura y las industrias relacionadas, que emplean a unos 3,4 millones de personas, con una producción de 350.000 millones eur/año, aunque sólo se tala un poco más del 60 % del crecimiento anual de los bosques, se comprende que hablamos de colectivos importantes en la vida y quehacer europeos.

Ese 56% de la población que vive en las zonas rurales de los 27 Estados miembros de la Unión Europea (UE), y ocupan ese 92 % de su territorio, ha convertido el desarrollo rural de Europa en una prioridad general, animada de manera más específica desde la **Dirección General de Agricultura y Desarrollo**¹, que cuenta con unos mil funcionarios, en 13 Direcciones relacionadas con la política agrícola común (PAC) y el desarrollo rural.

Algunas claves de las políticas del desarrollo rural en Europa

Aunque cada Estado miembro de la UE podría crear y aplicar su propia política de desarrollo, no todos los países podrían permitirse la política que necesitan ante problemas que no se detienen en las fronteras nacionales o regionales. De ahí la necesidad de una política común de desarrollo rural, aunque con márgenes de autonomía en manos de cada Estado o región.

¹ http://europa.eu.int/comm/agriculture/rur/index_es.htm

El 2 de febrero de 2005 la Comisión Europea relanzó la **estrategia de Lisboa 2000** de la UE, empeñada en impulsar el crecimiento económico, crear empleo y conseguir mayor competitividad en los mercados mundiales; y poco más tarde, el Consejo Europeo de Gotemburgo (2001) y el encuentro de Salónica (junio de 2003) ratificaban las grandes líneas políticas de desarrollo rural, como fórmula para «un alto rendimiento económico» y el «uso sostenible de los recursos naturales». Pero, no se partía de cero. Ya existían “buenas prácticas” previas relacionadas con el desarrollo de las zonas rurales, y que tienen que ver con la implantación de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación), la diversificación rural, a partir de centros locales o zonales, la creación de puestos de trabajo, la diversificación agrícola y de los servicios locales, el comportamiento medioambiental, el incremento de la competitividad de la empresa rural,...

Algunos criterios básicos de funcionamiento de las políticas de desarrollo rural

Hablamos de políticas centradas en tres objetivos-clave hasta el 2013:

- Determinar los ámbitos en los que la ayuda europea al desarrollo rural aporta el mayor valor añadido para la UE.
- Crear un nexo con las grandes prioridades de la UE (Lisboa y Gotemburgo).
- Garantizar la coherencia con las demás políticas de la UE y, en particular, con las de cohesión y medio ambiente.

Las políticas de desarrollo rural 2007-2013 se mueven en torno a tres “**ejes temáticos**” fundamentales:

- El aumento de la competitividad del sector agrícola y forestal,
- La mejora del medio ambiente y el entorno rural,
- La calidad de vida en las zonas rurales y la diversificación de la actividad económica.

Siempre de acuerdo con unas “prioridades comunitarias” para ese período.

Esos tres “ejes temáticos”, en su conjunto están enfocados hacia

- La transferencia de conocimientos, la modernización, la innovación y la mejora de la calidad en la cadena alimentaria y en los sectores prioritarios de inversión en capital físico y humano;
- La atención a la biodiversidad, la preservación y el desarrollo de sistemas agrarios y forestales de gran valor medioambiental y de los paisajes agrarios tradicionales;
- La asignación de recursos como instrumentos para crear oportunidades de empleo y condiciones propicias para el crecimiento;



- La disponibilidad de fondos para la iniciativa comunitaria “**Leader**” que, desde hace tiempo, tanto tiene que ver con el desarrollo de la capacidad local de cooperación y animación rural.

Y todo ello, procurando fomentar procesos de máxima sinergia en las políticas de los Estados miembros, dentro de la coherencia con otras políticas europeas, de la política estructural, la política de empleo y la política de desarrollo rural:

- El desarrollo del capital humano centrado en los agricultores y en los agentes económicos de diversificación económica,
- Con ayudas desde diferentes programas comunitarios de educación y formación y de aprendizaje permanente en referencia a los sectores agrario, forestal y agroalimentario.

Hablando de recursos, si bien estas políticas se financian, desde el presupuesto de la UE y desde los presupuestos nacionales o regionales de los Estados miembros que favorecen la realización de proyectos individualizados, creados y aplicados por los socios locales relacionados con las Iniciativas Comunitarias “**Leader**”, la Comisión marca unas directrices para el desarrollo rural que, aprobadas por el Consejo, definirán las prioridades y los objetivos de las asignaciones económicas, valoradas en 88.750 millones de euros durante el período de 2007 a 2013.

COMO CONCLUSIÓN

Las claves y datos aportados, nos abren a preocupaciones socioeconómicas y financieras de la Europa que formamos entre todos, donde el mundo rural puede resultarnos más lejano a quienes, lectores de “En la calle”, somos educadores de las nuevas generaciones. Quizás eso nos ayude a:

- ◇ Comprender mejor la realidad del mundo rural entre los jóvenes;
- ◇ Intentar procesos y experiencias preventivas de atención específica a jóvenes que llegan desde la inmigración a una cultura fuertemente urbana con los peligros que supone;
- ◇ Crear redes de atención e intercambio de buenas prácticas relacionadas con el desarrollo rural;
- ◇ Establecer proyectos o programas que puedan ser cofinanciados con los fondos del programa Leader o de otros programas educativos o de juventud.

¡Suerte en todo ello!

PROCESOS JUDICIALES vividos por menores

Beatriz Gutiérrez, Educadora de la Fundación JuanSoñador. León

Tengo 30 años. Nunca he asistido a un juicio; sin embargo los chicos y las chicas con las que convivo cada día, menores de 18 años, ya han pasado por esta situación una o varias veces. Me llama la atención, ya que es un proceso que desde lejos asusta, y... ¿Desde cerca?, ¿Cómo vive un adolescente un proceso judicial?, ¿Qué le pasa por la cabeza?, ¿Qué aspectos cambiaría en ese proceso?... Un montón de dudas que tres chicas contestan desde su vivencia personal.

- Dieciséis años, ojos brillantes en el recuerdo, voz temblorosa y ganas de contar, muchas ganas de contar:

“Dieciséis años y una medida judicial, uff!! Lo pasé mal, pensé que me daba un ataque de ansiedad. En mi caso denuncié y me denunciaron, tuve que sentarme al lado de la persona con la que había tenido el problema y eso fue duro.

No entendía nada, las personas que participaban en el juicio hablaban entre ellas sin parar y después de media hora me dijeron cuál iba a ser mi medida; oí mi nombre y cuatro meses de... Yo seguía sin entender nada, ¿Obras sociales?, ¿Tengo que ir a limpiar calles?...

Al terminar el juicio firmé que estaba de acuerdo, hubiera firmado cualquier cosa.”



- Diecisiete años, caparazón que se derrite con un mínimo brillo de luz, voz firme y segura que esconde, cuerpo acostumbrado a escapar, ojos abiertos que lo captan todo y cuenta:

*“Lloraba sin parar, me sentía una delincuente, todos mirando hacia mí. Reconozco que antes de ponerme la medida hablaban conmigo, me advirtieron y me dieron oportunidades; yo siempre decía que iba a cambiar y que me iba a portar bien, pero luego **me ha costado cumplir esos compromisos.***

Ha habido ocasiones en que varias denuncias me las han acumulado en un solo juicio y eso está bien, ya que pasar por ese momento es difícil.

La primera vez que vino a buscarme la policía a casa me puse muy nerviosa. Hice como que no estaba, querían llevarme a comisaría. Cuando se fueron me marché, yo no quería hablar con la policía, tenía mucho miedo a que me encerraran; al

final, la policía me encontró en la calle y yo, muerta de vergüenza, me fui con ellos. Ese momento fue muy duro; sabía que había hecho algo malo, pero no entendía por qué me trataban así. Me hablaban mal, no me gustaba que me hablaran mal; además estaba todo el mundo mirando y me daba mucha vergüenza. A mi gusta que me hablen y me traten bien, pero cuando se lo dije, entonces la cosa fue peor. Creo que su intención era meterme miedo... y lo conseguían. Esto hace que le cojas rabia a la policía, luego es ver un uniforme... y se te altera la sangre”.

- **Diecisiete años y “muchacha vida”, chispa, vitalidad y también tristeza, voz tenue pero segura que se abre paso en la habitación y la inunda:**

*“En el juicio estás sola, **te sientes sola**, hay un montón de personas mirando para ti; el abogado metiéndote caña y haciéndote ochenta preguntas, todo el rato las mismas, para ver si te confundes.*

***La presión es terrible;** si habláramos con una persona del juzgado en una habitación a solas con calma, sería diferente; no sólo hablarías por miedo.*

*Luego, las medidas que te ponen a veces no sirven para mucho; a mí lo que me serviría es que me ayudaran a encontrar un trabajo y que me hicieran seguimiento desde ahí. **Dejaría de liarlas si tuviera un trabajo, ¡¡estoy segura!!***

*Siento que no tenemos recursos para defendernos; y además la imagen que los medios de comunicación dan de nosotros, es que somos unos gamberros, ¡siempre lo malo! Es verdad que muchos hacemos cosas malas, pero **también hacemos cosas buenas**. No somos malas personas, pero hemos vivido cosas malas; si de pequeña ves cosas malas, luego las haces. ¿Por qué será así? Va de tradición en tradición. ¡¡Hay que romper la tradición como sea!!*

Luego, los procesos son muy lentos, pasa mucho tiempo desde que te proponen un recurso hasta que se lleva a cabo, desde la denuncia hasta la salida del juicio...; haces algo malo, una tontería, te denuncian y cuando pasa el tiempo y estás en un buen momento intentando hacerlo todo de manera correcta, comienzas a pagar por lo que habías hecho, y entonces entras otra vez en el círculo y la vuelves a liar.

Si se pudiera rebobinar dándole a un botón, haría las cosas de otra manera.”

Cuando hablamos de sueños, las tres chicas coinciden: “Un trabajo y una casa”.

Con este manojo de palabras, me surgen mil dudas e inquietudes; quizás me quedo con el ánimo de buscar alternativas, para cuidar estos procesos desde lo que nos toca a cada uno. Me cuestiono los recursos que se están utilizando y su eficacia; me repito que los medios de comunicación no nos tienen que asustar criminalizando sin pudor, que hay personas que ponen esfuerzos por minimizar los daños que en los procesos judiciales sufren las víctimas y los infractores, y que esto es lo que hay que reforzar, buscando las posibilidades y no el miedo.

PD: Os invito a releer las palabras de Pilar Sánchez, abogada y mediadora de la Asociación APOYO en Madrid y que apuestan por la mediación entre víctima e infractor como alternativa; podéis encontrar algunas de esas palabras en el N.º 9 de la revista “En la Calle”(enero-abril 2008). ■



UN GITANO AUTÉNTICO PARA TODOS



JAN HERO, *director de un colegio para gitanos de Kremnica, Eslovaquia.*

Del 20 al 23 de noviembre de 2009 se celebró en Kosice, Eslovaquia una Conferencia Internacional sobre el Sistema Preventivo en el mundo de los Gitanos. Allí conocí a JAN HERO, un gitano eslovaco, Director del Colegio Ceferino Jiménez Malla en Kremnica. Nos ofreció un intenso y emotivo testimonio personal de su vida en pro de la educación del Pueblo Gitano. Ofrecemos un resumen que Antonio González ha traducido.

JUANJO RUIZ

He nacido en 1960 en una familia gitana de nueve hermanos y he crecido en el pueblo gitano. Mi padre era muy sencillo, estaba empleado como vaquero, pero era alcohólico. Mi madre era sorda y analfabeta, pero sabía hablar la lengua gitana. En el período del totalitarismo, todo adulto tenía que estar empleado. Para mi padre, y también para muchos gitanos, desgraciadamente, esta ley tenía una consecuencia negativa, que les ha llevado a la irresponsabilidad y a la ausencia frecuente del trabajo. Cuando estaba borracho, mi madre por la mañana temprano tenía que levantarse en su lugar para dar el forraje a las vacas.

Yo era el hijo mayor, y cuando cumplí los doce años, mi madre murió trágicamente. Como mi padre era irresponsable, todos los hermanos acabamos en el orfanato. Poco tiempo después, mis hermanos más pequeños eran adoptados. Yo fui adoptado en casa de una tía,

que era una gitana trabajadora y ambiciosa. Como ella no pudo estudiar de niña, quiso demostrar que también un niño gitano puede ser educado y alcanzar cualquier cosa en la vida. Así es que me dijo que no hiciera más que estudiar y estudiar. Tenía su esperanza en mí. Siempre he obtenido óptimos resultados. Hoy día, con el correr del tiempo, cuando he conseguido el diploma universitario, me he dado cuenta de lo agradecido que tengo que estar a esta mujer gitana por introducirme en una dimensión completamente nueva de mi vida; he descubierto la educación como valor.

He descubierto una nueva cultura de la vida.

En mi familia no había recibido los valores cristianos, pero mi madre, con la ayuda de personas del poblado gitano, me llevó al bautismo, a la primera comunión y a la confirmación. Mi tía me dijo que no podía ir a la iglesia, que si quería tener éxito en la vida tenía que dejarme envolver en la organización del régimen para poder obtener un buen puesto después

de los estudios. Durante mis estudios universitarios, un amigo, miembro del partido comunista de Eslovaquia, me dijo que tenía que ser activo en las actividades del partido en la facultad. Conocí a una chica de familia cristiana, por medio de la cual el Señor me ha ido liberando del alcohol y de la vida libre sin principios. Dios ha sido bueno conmigo, mandando a mi vida esta muchacha, que ha rezado por mí y he podido celebrar el matrimonio sacramental con ella. Hemos vivido en Bratislava. Vivimos en un apartamento dado por el jefe de empresa donde trabajaba mi mujer. Poco a poco he ido encontrando una nueva dimensión de mi vida, practicando la vida espiritual. He descubierto una nueva cultura de la vida, que no había conocido anteriormente. La vida que había vivido como algo nuevo, era sólo a nivel cultural.

Crisis y familia

Después han llegado los problemas en nuestra vida conyugal. Mi mujer no podía tener hijos; decidí separarme y buscar otra

mujer con la cual pudiera tener hijos. Hubo un tiempo en que estaba convencido de que Dios no existía y que, además, no era amor. ¿Por qué, si existía, me iba a permitir que después de una vida difícil, en una familia alcohólica, desestructurada, frecuentemente sin nada que comer, no podía tener mi propia familia?

Mi mujer iba regularmente a la catequesis, yo rechazaba su invitación. Pero al fin entré en la comunidad donde estaban matrimonios, solteros, ancianos, jóvenes, ricos y pobres, donde pude ver que no solo yo tenía problemas, sino también otros. Bajo la influencia de la Palabra de Dios, que habíamos escuchado he visto cómo cambiar. Mi mujer estaba pensando en la adopción de niños; pero yo se lo había negado, y he olvidado que mi tía me había ayudado y me había acogido en su casa. La vida en la comunidad cristiana católica me ha ayudado en la decisión de adoptar un niño. Y así ha nacido Dios en nuestra familia a través de un niño de un mes: Marek.

Hoy Marek tiene 19 años y ha acabado este año los estudios en el SOU San José Obrero en Zilina como chapista y ha decidido seguir con los estudios, quiere completar la licenciatura. Marek no estaba solo: cuando tenía tres años, mediante otra adopción tenemos a Dominica, que ahora tiene 17 años. Después nació Anita y Teresa, hoy son adolescentes; y finalmente María Magdalena, que tiene 7 años. Todo esto confirma que Dios existe, que es bueno y que es el amor; de esta manera he potenciado mi relación personal con Dios.

Mi trabajo profesional al servicio de los gitanos

Una vez acabados los estudios de la facultad de ingeniería en la Universidad Técnica de Bratislava en la especialidad de máquinas y herramientas para la energía nuclear, comencé a trabajar en la Central Energética Occidental en Bratislava; después en el instituto de investigación energética. Aquí me alcanzó la situación del cambio social y político. El gobierno en 1991 reconoció la minoría gitana como una minoría étnica y el Ministerio de Instrucción creó por primera vez el departamento de PI. Nacional para la problemática de formación y educación de los niños y jóvenes gitanos. Yo recibí ofertas interesantes en mi profesión. Personalmente, no había previsto la posibilidad de ascenso. Con todo, oposité y fui ascendido al puesto. No ha sido fácil para mí cambiar mi carrera, porque era un ambiente nuevo completamente desconocido. Después de un tiempo breve, era el responsable de la gestión del Departamento Nacional para Gitanos.

En 1994 el párroco de Bratislava Prievoz había abierto la escuela de San Vicente Paul y me pidió que fuera el primer director y que organizara la preparación, la apertura y la gestión de la escuela. Mis colegas no entendieron mi decisión de dejar el empleo de Director del Ministerio de Instrucción SR. Después de cinco años como director de la escuela elemental de S.Vicente Paul y de la escuela religiosa de Santa Cecilia



CZUS, la Conferencia Episcopal de Eslovaquia propuso mi nombre como posible candidato para ocupar el nuevo puesto de Director del Departamento de la instrucción privada y religiosa en el Ministerio de la Instrucción.

Más tarde me hicieron director de la Escuela Elemental privada con una escuela maternal en proyecto, para atender a los niños socialmente pobres, donde los niños gitanos representaban el 70-80 % de los alumnos; en 2008 recibimos una oferta de Kremnika KSU y del Ministerio de Instrucción SR para continuar la idea de este liceo para niños gitanos; instituímos el liceo privado Ceferino Jiménez Malla en Kremnika. Aquí por primera vez hemos abierto esta escuela al público en general y he descubierto los frutos de un trabajo de muchos años en la parroquia salesiana de Bardajov Postarka. Esta generación de padres gitanos ha comenzado a valorar la educación, y ha tenido el valor de mandar a sus hijos a estudiar más allá de su propia casa; es una cosa extraordinaria.

Este trabajo es obviamente difícil y cansado, requiere la cooperación de la escuela, la familia y la iglesia. Siempre hay necesidad de una asistencia fuerte por parte de la comunidad salesiana en Bardejov para la comunicación con los alumnos y con los padres.



Centro de Desarrollo Rural "O Viso"

*"De la perversidad de dar
a la urgencia de compartir"*

ANTONIO R. CORBAL, Portavoz del Centro de Desarrollo Rural "O Viso"
y **CARMEN BOHÓRQUEZ**, Coordinadora. Lodoselo (Sarreaus - Ourense)

Hablar del Centro de Desarrollo Rural "O Viso" para mí es ponerle cara a un proyecto de desarrollo integral, hablar de desarrollo a escala humana, de utopía realizable, de que lo que es necesario es posible y además es realizable. Y decir esto es, al mismo tiempo, mantener la capacidad de soñar cuando en el medio rural se está perdiendo si no se perdió ya esta capacidad; hay –entre otras cosas– una crisis grande de utopía!!!

El CDR O Viso es una organización no gubernamental, con reconocimiento legal y sin ánimo de lucro, que quiere gozar de independencia en su actuación y que está situada en Limia (Ourense); lleva trabajando desde el año 1990 con este nombre integrada en COCEDER (Confederación de Centros de Desarrollo Rural), pero siempre procurando no perder la memoria compartida, la historia que tienen los territorios que facilita la convivencia entre la gente. Nos vinculamos con el pasado, con la dimensión comunitaria que respiramos –en otro momento– en el medio rural.

Nuestra actuación quiere ser una manera de no decir sí al discurso oficial porque hay muchas falacias en el discurso dominante sobre el medio rural... Su predicamento es cuando menos una perspectiva sesgada. Quisimos y queremos ir elaborando un discurso propio del medio rural porque en el oficial somos invisibles; y numéricamente podremos ser pocos, pero significativamente somos mucho. ¡Ojo! No estoy diciendo que seamos perfectos, ni que el medio rural sea ideal; pero sí que tenemos una riqueza y unos saberes que se perdieron y se siguen perdiendo porque la oficialidad nunca los valoró suficientemente; y, lo que se no se valora se pierde.

La experiencia del CDR O Viso no es algo mío (ni de la Junta Directiva que lo dirige en la actualidad) sino del patrimonio de la comunidad, de la gente, del trabajo hecho... En ningún momento tuvimos la tentación de querer crear lo que ya existía; nuestro empeño fue partir de lo que ya había o hubo en otro momento, asumirlo y ayudarlo. Darle sentido. Desarrollar lo que ya existe y está bien. Pero hay que tener "sensibilidad" para ver, y aquí decimos que el afecto también se educa.

UN CONTEXTO DE SUFRIMIENTO, MUERTE Y DESESPERANZA. LA COMUNIDAD COMO OPCIÓN

Lodoselo es un pueblo del Ayuntamiento de Sarreaus, en el interior de Ourense, uno más de los muchísimos que hay en Galicia y que se está quedando casi sin gente; muy pocos niños, niñas, jóvenes y –comparativamente– muchas personas mayores. En la actualidad hay unas 60 casas abiertas durante todo el año; en la mitad de ellas viven 2 personas mayores de 65 años y en otro tercio una persona también mayores de 65 años; hay alguna casa en la que vive una persona menor de 65 años y sólo en 16 casas viven 3 o más personas... Datos que permiten concluir que nuestro medio rural, en este momento, es un contexto de desesperanza; hoy vivir en el pueblo que para algunos es una moda, supone para otros mucho sufrimiento, estar codo a codo con la soledad, con la muerte. Si la gran ilusión de nuestros antepasados (padres, abuelos) era tener tierra y casa propia, la frustración actual es que conseguidas casa y tierra, no hay gente.

La recuperación de fiestas y costumbres populares (Magosto, Entroido) y la introducción de otras actividades (Jornadas de Formación Popular, doble escuela o estudios dirigidos) fueron las primeras acciones que pusimos en marcha –allá por 1985– encaminadas a reanimar esa conciencia de comunidad que a nuestra manera de ver se estaba perdiendo; en palabras de Xan Bouzada el decisivo paso “de la comunidad por necesidad (había que ayudar para que después me ayudaran) a la comunidad de libertad (es un reto, una opción)”. En el empeño de que la gente que quisiera participara en este proyecto, nuestra clave educativa fue la afectiva, porque tenemos claro que sin reconocimientos, la persona no crece.

DINAMIZANDO LA PARTICIPACIÓN. INVERTIR A LOS HABITANTES LA CALIDAD DE CIUDADANOS, ACTORES.

Entendemos que en la medida en que el hombre –integrándose en las condiciones de su contexto de vida– reflexiona sobre ellas y aporta respuestas a los desafíos que se le formulan, está creando cultura. Y sabedores de que la cultura expresa un estilo de ser, de hacer y de pensar que se fue adquiriendo a través de la historia; sabedores de la soledad de nuestros mayores pero también conscientes del desconocimiento social de la realidad rural y natural, de la pérdida de identidad cultural, de la reestructuración y el cambio en los modelos de producción, pusimos en marcha estos proyectos.

▣ PUEBLO ESCUELA

Seguramente el programa más conocido de nuestra experiencia. Viene a ser un museo vivo: lo importante son las personas (no tanto los objetos), compartir el presente y el futuro –el proyecto– sin olvidar el pasado donde se enraíza nuestra identidad cultural.

El **Pueblo Escuela** quiere contribuir al mantenimiento y desarrollo de las personas que quedan en nuestro entorno. Desde el año 1994 a través de las actividades organizadas promovemos una ocupación activa, útil y creativa del tiempo libre disponible por los más mayores ya que son éstos, los que actúan como portavoces de su propia cultura a través de los talleres que se ofertan en dicho proyecto, al tiempo que se potencia el contacto con la naturaleza su conocimiento y respeto. Es una experiencia educativa y concientizadora a nivel comunitario en la que el pueblo de Lodoselo se transforma en una escuela que da a conocer sus valores, costumbres y actividades. Los propios vecinos y vecinas son los ‘maestros’ que enseñan las actividades rurales con el apoyo de monitores del centro.

Estas actividades (hacer el pan en el horno, hilado, elaboración de tintes naturales, cestería, paseo en burro, cuidado de animales de corral, actividades medioambientales, trabajos de huerta e invernadero, itinerarios, etc.) se ofertan a grupos de colegios, asociaciones y entidades culturales, con la posibilidad de pasar uno o varios días de convivencia en el albergue de Lodoselo.

▣ “A TÚA OUTRA CASA”, VIVIENDA TUTELADA PARA 12 PERSONAS MAYORES

Nada hay tan decisivo para el ser humano como la compañía y el trato con las personas; y resulta que el medio rural que hoy aparece como moda para unos, es para muchos –especialmente



para nuestros mayores— vital, pero, al mismo tiempo, donde se respira soledad y marginación. Por esto y desde febrero de 1999 está en funcionamiento el “comedor social y comunitario” y desde abril de 2002 la “vivienda comunitaria” —A túa outra casa— para que nuestra gente pueda seguir siendo mayor en su entorno, posibilitar el derecho a morir donde se vivió.

“A túa outra casa” en Lodoselo (Sarreaus) con 2 camas para una estancia temporal en situación de emergencia y/o circunstancias especiales: Vivienda Tutelada para 12 personas mayores: Manutención, lavado de ropa, limpieza y apoyo preciso para la realización las actividades de la vida cotidiana según necesidades particulares. Participación de los usuarios en las demás actividades organizadas por el CDR “O Viso”. La vivienda comunitaria sigue suponiendo un gran esfuerzo para todos. En la actualidad están todas las plazas cubiertas y hay una gran lista de espera.

Las hospitalizaciones de los residentes, nos sigue suponiendo una dedicación enorme de horas por parte de los trabajadores del CDR. Para la mayoría de los residentes somos su referencia y el acompañamiento en estos momentos es imprescindible como apoyo y ayuda para afrontar la enfermedad y el sufrimiento que les supone la hospitalización.

También la vivienda sirve como punto de referencia para otras personas de Lodoselo que acuden casi diariamente a llevar el control de alguna patología crónica como la diabetes, hipertensión, realizarse alguna pequeña cura, etc.

■ ACTIVIDADES DIRIGIDAS A TODA LA COMUNIDAD RURAL

Decimos que lo importante es el camino, no Santiago. Y constatamos el papel excesivo que se le otorga a las actividades espectaculares, la tendencia al establecimiento de “normas cerradas” que “solucionan” la vida en un recetario y la nuestra es una apuesta por lo cotidiano, por el empleo de lo cotidiano como elemento básico e imprescindible; como soporte de la calidad de las relaciones, como trama que soporta y otorga significado al conjunto de situaciones de relación y acción que se producen diariamente.

- Campañas y mesas informativas de sensibilización para toda la población.
- Celebración de fiestas y costumbres populares.
- Servicio de ludobiblioteca itinerante: Préstamo de libros y revistas, juegos populares.
- Aula de personas adultas.
- Actividades de educación para la salud: Charlas informativas, cuidados preventivos, sesiones y gimnasia...



- Servicio de voluntariado: Con el slogan “O teu veciño/a a túa mellor obra”, continuaremos realizando por toda la comarca, una campaña de sensibilización y promoción de voluntariado a través de mesas informativas, edición de folletos, jornadas y el servicio de información y asesoramiento al voluntariado.
- Además desde el año 2005 somos una organización de envío y acogida del programa de Juventud en acción, Servicio de Voluntariado Europeo (SVE) y contamos con la participación en nuestro proyecto de voluntarios/as de países europeos y de Latinoamérica.
- Somos una entidad colaboradora con el servicio social penitenciario externo de Ourense para favorecer la aplicación de penas a personas de la comarca con trabajos en beneficio de la comunidad.

■ CENTRO DE INFORMACIÓN XUVENIL

Desde el Centro de Desarrollo rural “O Viso”, a través del Centro de información xuvenil y servicios integrados (CIX), se potencia a la juventud rural de nuestra comarca, posibilitando una educación y una formación técnico-profesional ligada a los recursos de la zona. Impulsando la iniciativa económica, trabajando en el ámbito de la dinamización sociocultural, favoreciendo su participación, transmitiendo unos valores adecuados, descubriendo el entorno y la propia identidad. Esta oficina está ubicada en la cabecera de la comarca (Xinzo de Limia) y desde la misma se tiene una especial colaboración a través de convenios con los dos institutos de la comarca.

Desde el Centro de Información Xuvenil ofrecemos:

- Todo tipo de información que interesa a la juventud: viajes, música, concursos, deportes, cursos, cine, teatro, estudios, bolsas, ecología, Internet...

- Orientación laboral y acompañamiento. Asesoramiento para el autoempleo.
- Elaboración quincenal de un boletín informativo totalmente actualizado.
- Programa semanal de radio: Radio Limia, Cadena Ser.
- Venta de productos de comercio justo.
- Servicio de información, asesoramiento y divulgación de la acción voluntaria.
- Escuela de actividades de tiempo libre con la realización de cursos de monitores de tiempo libre, directores de actividades de tiempo libre y campos de trabajo etc.

■ ACTUACIONES PARA PERSONAS MAYORES DEPENDIENTES Y SUS FAMILIAS CUIDADORAS:

- **Servicio de transporte adaptado:** acompañamiento y traslado para la realización de diferentes gestiones, visitas médicas, compras etc., durante toda la semana.
- **Servicio de comedor comunitario** con suministración externa: Servicio de comedor social comunitario en el centro social de Lodoselo y servicio de comedor a domicilio para todos aquellos casos que lo soliciten y por incapacidad de movilidad, enfermedad, etc. no puedan acudir al centro. Transporte desde su casa al centro y regreso. 30 plazas en el centro y 35 a domicilio. Servicio que funciona todos los días del año.
- **Servicio de lavandería, peluquería y podología en el centro.**
- **Servicio de rehabilitación** para personas mayores con dependencia y/o enfermedades neurodegenerativas: actividades significativas (ocupacionales), fisioterapia y relajación.
- **Formación, ayuda y apoyo a familias.** Servicio de préstamo de ayudas técnicas.
- **Terapia ocupacional en el centro y a domicilio.**

EVALUACIÓN

La línea de trabajo está basada en la realización de una evaluación directa, dinámica y continua que nos permite analizar la adecuación de las acciones, detectando fortalezas y debilidades que posibilitan cuando se considera oportuno, la puesta en marcha de acciones nuevas, de apoyo y/o refuerzo.

La evaluación se realiza a lo largo del proyecto y de cada actividad y/o servicio realizado y tiene como finalidad conocer la opinión de los participantes en las actividades y de sus familiares a través de

la recogida de datos (encuestas, fichas de evaluación de cada actividad) y opinión personalizada. El seguimiento y la evaluación continua de este proyecto se considera un punto fundamental del mismo, de cara a conocer el grado de eficacia de las diferentes medidas y actividades puestas en marcha.

Todos los logros del CDR "O Viso" han sido poco a poco, hemos ido avanzando paso a paso hacia un enfoque integral con un diagnóstico cercano de la realidad y sobre todo, con un compromiso social que es el principal recurso con el que contamos. Estos mecanismos de evaluación interna se complementan con la evaluación externa de otros organismos a través de las memorias presentadas.

Desde el CDR prevemos la continuidad del proyecto y por tanto de todos los servicios y actividades que llevamos en la actualidad. Destacar que el futuro más próximo nos depara un nuevo reto y es la necesidad imperiosa de construir un centro de día en Lodoselo.

Quiero aprovechar para denunciar, a veces, la poca sensibilidad administrativa para encajar este tipo de actuaciones muy específicas para el medio rural y que, al no ajustarse a lo que está legislado (centro de día, residencias para válidos o para asistidos...) —que se hace mirando sobre todo para el modelo urbano— nos lleva a estar funcionando con subvenciones anuales y casi siempre con el agua al cuello. Pero tenemos claro que los problemas de hoy no esperan por las soluciones de mañana; las distintas necesidades que fuimos viendo en la realidad fueron las que hicieron germinar las distintas acciones, siempre tratando de ver en el mismo problema una parte de la solución, una potencialidad.

Finalizo invitándoos a que vengáis a conocerlo in situ. "Escoita as pedras... Descubre a Galicia que non se ve" porque está claro que yo tengo un sentimiento vivo de estas cosas y hablo de ellas con calor; pero la realidad es subjetiva. No lo idealicéis y venid por aquí. Os esperamos.



HERRAMIENTAS PARA TRABAJAR

JOSÉ PÉREZ GÁNDARA

Licenciado en Historia y Experto en Orientación Psicoeducativa. Ourense (Galicia).

MATERIALES DE CAMPAÑAS



<QUIÉN DEBE A QUIÉN>

Desde la revista nos hacemos eco del comunicado de prensa de la campaña ¿Quién debe a Quién?, que se une así al llamado mundial por una respuesta urgente, persistente y solidaria con el pueblo de Haití, que incluya la cancelación inmediata e incondicional de la ilegítima deuda externa que hasta el día de hoy se cobra a Haití.

CD-ROM, DVD, VIDEOS, EXPOSICIONES



LA MEMORIA CONTRA LA IMPUNIDAD

La exposición consta de doce paneles murales en los que, a través de fotografías, gráficos, mapas, datos estadísticos y comentarios se describen las claves para profundizar en el conocimiento de los casos de violación de derechos de las víctimas de crímenes de lesa humanidad. Los campos de exterminio de Auschwitz y el genocidio en Guatemala son los paralelismos analizados en la reflexión sobre la necesaria Recuperación de la Memoria Histórica.

ARTÍCULOS DE REVISTA

1. J. M. García Bartolomé; "Las mujeres rurales" en *Atlas de la España Rural*, Ministerio de Agricultura, pesca y alimentación, 2005, 146-159.
2. Movimiento de Jóvenes Rurales Cristianos; "Una mirada al mundo rural", *Revista EntreJóvenes*, n.º 102, (2008), 21-37.
3. Juan Jesús Glez Rodríguez y Juan Manuel García; "La juventud rural: una mirada retrospectiva" en *Agricultura y sociedad en el cambio de siglo*, McGraw-Hill Interamericana de España, 2002, 533-566.
4. María Carmen Sánchez Pérez; "Desarrollo rural y calidad de vida en el medio rural" en *El patrimonio cultural como factor de desarrollo: estudios multidisciplinares*, 2006, 479-488.
5. Antonio Colom y Enrique Sáez; "Aproximación a la evaluación de proyectos de desarrollo rural. Tendencias en la evaluación de programas e iniciativas europeas", *Revista de Desarrollo Rural y Cooperativismo Agrario*, n.º 7, (2003), 201-242.
6. Antonio Colom y Enrique Sáez; "Desarrollo rural sostenible y PAC en la Unión Europea: una historia inacabada. Nuevos retos para el imperativo de la sostenibilidad, buena gobernanza, buenas prácticas, equidad y bienestar en el mundo rural", *Revista de Desarrollo Rural y Cooperativismo Agrario*, n.º 11, (2007-2008), 45-82.
7. Jesús González Regidor; "Medio rural y medio ambiente: por un desarrollo rural sostenible" en *Ambienta*, n.º 73, (2008), 28-33.
8. Antonio Bustos Jiménez; "La escuela rural española ante un contexto en transformación" en *Revista de Educación*, n.º 350, (2009), 449-461.

9. Cecilia Díaz Méndez; "Aproximaciones al arraigo y al desarraigo femenino en el medio rural: mujeres jóvenes en búsqueda de una nueva identidad rural" en *Papers. Revista de Sociología*, n.º 75, (2005), 63-84.
10. "Escolares en el medio rural, escolares por el medio rural" en *Aula de Innovación Educativa*, n.º 160, (2007), 68-72.

PARA MEJORAR LA GESTIÓN DE LAS ENTIDADES

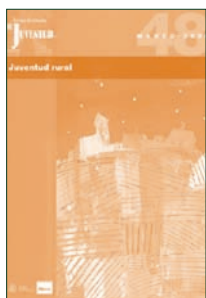
1. Martín Molina, Pedro Bautista y otros; *Economía y gestión de entidades no lucrativas*; Ceura, 2009.
2. Gema Pastor Albaladejo; *Manuel de prácticas universitarias de calidad. Herramientas de gestión y seguimiento*, Netbiblo, 2008.
3. José Ramón Luna Cerdán; *Gestión de la calidad de las fundaciones*; Asociación Española de Fundaciones, 2008.
4. Francisco Miranda; *Introducción a la gestión de calidad*; Delta, 2007.
5. Pablo Navajo; *Planificación estratégica en organizaciones no lucrativas. Guía participativa basada en valores*; Narcea, 2009.

LIBROS DESTACADOS

JUVENTUD RURAL ESPAÑOLA

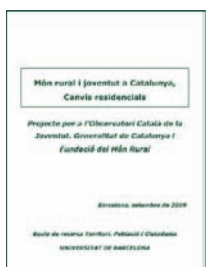
1. *INJUVE; Monográfico sobre Juventud Rural. 2000.*

Este libro ofrece una visión panorámica de la pedagogía y de la educación social desde diferentes ópticas y perspectivas. Con esta finalidad se presentan tanto los fundamentos como las principales metodologías y escenarios donde ésta se lleva a cabo. Estudia los



contenidos esenciales, teóricos y prácticos, de la acción socioeducativa. Se orienta a atender a las necesidades de formación que poseen los profesionales que trabajan en el ámbito social, en la educación preferentemente no-formal, y que dedican sus esfuerzos a mejorar su trabajo, derivado de las actuales demandas sociales, de acuerdo con las políticas innovadoras de la Unión Europea.

JUVENTUD Y MUNDO RURAL EN CATALUÑA



2. Equip de recerca Territori, població i Ciutadania; *Món rural i joventut a Catalunya, Canvis residencials*, Universitat de Barcelona, 2009.

Este libro trata sobre cómo hacer más inclusiva la práctica educativa y también sobre cómo identificar cuáles son las amenazas que la acechan. Incluye una serie de reflexiones, conclusiones y propuestas, a la vez que una selección de buenas prácticas educativas que han sido previamente contrastadas a partir de la experiencia.

ESTADO DE LA CUESTIÓN SOBRE LA POBLACIÓN RURAL ESPAÑOLA.

3. Luis Camarero (Coord); *La población rural de España. De los desequilibrios a la sostenibilidad social*, Colección Estudios Sociales n.º 27, Obra social de la Caixa, 2009.

El primer capítulo se refiere al impulso y esfuerzo que desde la Unión Europea se ha dedicado a la cuestión rural; el segundo capítulo está dedicado a los desequilibrios demográficos; el tercer capítulo trata el talón de Aquiles de las poblaciones rurales (la



masculinización rural); el cuarto capítulo se dedica al sobreenviejamiento de las poblaciones rurales; en el quinto capítulo se pasa revista a los esfuerzos de atención y ayuda a las poblaciones dependientes que realizan la llamada <generación soporte>; el sexto capítulo se dedica a las desigualdades de género; el séptimo capítulo analizan los nuevos residentes que se incorporan al mundo rural; el capítulo octavo se refiere a los mercados rurales de empleo y, finalmente, el capítulo nueve recompone todo el escenario del mundo rural a través de conclusiones.

ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL EN EL ÁMBITO RURAL

4. Rafael Sánchez Sánchez (Coord); *Animación sociocultural y desarrollo rural*, Colección CEDDAR n.º 5, 2009.



Se trata de una publicación del Centro de Estudios sobre la despoblación y desarrollo de Áreas Rurales. Sus contenidos son variados: dinámicas socioculturales, la cultura como factor de desarrollo rural, el valor humano de la cultura popular, comunicaciones varias sobre asociacionismo rural y amplias conclusiones operativas.

NUEVAS FUNCIONALIDADES DE LOS ESPACIOS RURALES



Este libro aporta una reflexión sobre la nueva funcionalidad que adquieren los procesos de desarrollo rural en España, desde una óptica multidisciplinaria que integra análisis socioeconó-

5. Javier Sanz Cañada; *El futuro del mundo rural*, Ediciones Síntesis, 2007.

micos, culturales, geográficos y ambientales.

SOSTENIBILIDAD ECONÓMICA, SOCIAL Y ÉTICA DEL MUNDO RURAL

6. Carlos Vattier (director) y Raquel de Román (coordinadora); *El desarrollo sostenible en el ámbito rural*, Aranzadi, 2009.



En este libro se propone un estudio crítico de la Ley 45/2007 para el desarrollo sostenible del medio rural. Destacan, entre otros aspectos, la no fácil coordinación entre las Administraciones, la escueta y deficiente regulación del contrato territorial, la escasa diversificación de la economía agraria, la exclusión de la agricultura del régimen de la responsabilidad medioambiental y la omisión de normas especiales para la transmisión hereditaria de la explotación agrícola.

PROBLEMÁTICA DE LAS MUJERES EN LOS MEDIOS RURALES

7. Juana Aznar Márquez, Ana Martí, María Jesús Navarro, y Anastasia Téllez (Coords); *Desarrollo y trabajo de las mujeres en el medio rural*, 2009



Este libro muestra la situación y problemática particular en la que se encuentran las mujeres que viven y desarrollan su actividad en el medio rural de tres regiones del mundo: España, México y Perú.

SERVICIOS SOCIALES Y MEDIO RURAL

8. Natividad de la Red y José Daniel Rueda; *Intervención social y demandas emergentes*, Editorial CCS, 2003.



El libro trata temas tan interesantes como la

inmigración y la integración social; la inserción laboral de colectivos con discapacidad; la acción social con personas mayores y dependientes. Lo traemos en este número a colación por su primer capítulo: intervención social en el medio rural.

ESCUELA RURAL Y SOCIEDAD

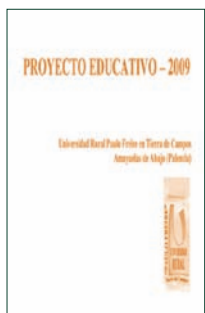


9. Nuria Llevot y Jordi Carreta (Coords); *Escuela rural y sociedad*, Universitat de Lleida, Server de Publicacions, 2008.

El libro ofrece una visión histórica de la escuela rural en Cataluña y España; las nuevas tecnolo-

gías en la escuela rural; varias experiencias en escuelas rurales diversas y un balance conclusivo sobre la situación actual de la escuela rural como factor de desarrollo y promoción.

PROYECTOS EDUCATIVOS EN EL MUNDO RURAL.



10. Universidad Rural Paulo Freire; *Proyecto Educativo en Tierra de Campos (Amayuelas de Abajo. Palencia)*, 2009.

El proyecto se puede bajar de la página web: <http://www.universidadruralpf.org>

druralpf.org

OTROS LIBROS DE INTERÉS

- María Luisa Sarrate y María Ángeles Hernando; *Intervención en pedagogía social. Espacio y metodologías*. Editorial Narcea, 2009.
- Colectivo IOE; *La inserción laboral de las personas con discapacidades*, Colección Estudios Sociales de la Fundación La Caixa, n.º 14.
- Francisco García Pascual (Coord); *La lucha contra la despoblación todavía necesaria: políticas y estrategias sobre la despoblación de las*

áreas rurales en el siglo XXI, Centro de Estudios sobre la despoblación y áreas rurales, 2003.

- Juan Jesús Glez y Cristóbal Gómez (Coords); *Agricultura y sociedad en el cambio de siglo*, McGraw-Hill Interamericana de España; 2002.

- Avelino Hernández; *Cultura y desarrollo en el mundo rural*, Narcea, 1989.

- Cáritas Española; *Guía de recursos comunitarios en el mundo rural*, Editorial Popular, 1987.

NAVEGANDO EN LA RED

1. FUNDACIÓN INFODAL: INSTITUTO INTERNACIONAL PARA LA FORMACIÓN Y DESARROLLO DE LOS AGENTES LOCALES. <http://www.infodal.org/website/index.php>



2. COMISIÓN EUROPEA Y DESARROLLO RURAL http://ec.europa.eu/agriculture/index_es.htm



3. MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE Y MEDIO RURAL Y MARINO <http://www.marm.es/#>



4. FUNDACIÓN DE ESTUDIOS RURALES http://www.upa.es/_contenidos/fe_r.php



5. UNIVERSIDAD RURAL PAULO FREIRE <http://www.marm.es/#>



6. MOVIMIENTO RURAL CRISTIANO <http://ruralescristianos.org/>



7. PLATAFORMA RURAL <http://www.nodo50.org/plataformarural/>



8. FUNDACIÓ DEL MÓN RURAL <http://www.fmr.cat/>



MOTIVACIONES PARA LA ACCIÓN SOCIO-EDUCATIVA

1. Florencio Vicente Fresno; "El movimiento rural cristiano: fermento de fe, de vida y de esperanza en el mundo rural español" en *XX Siglos*, Vol. XII, n.º 49, (2001), 62-77.
2. Luis González-Carvajal; *El clamor de los excluidos. Reflexiones cristianas ineludibles sobre los ricos y los pobres*, Sal Terrae, 2008.

NOTICIAS

❑ **I Feria del Orgullo Rural.** Coincidiendo con el 7º Congreso Federal de la Unión de Pequeños Agricultores y Ganaderos (UPA), durante el 10, 11 y 12 de diciembre de 2009, se celebró la I Feria del Orgullo Rural, con ánimo de promocionar el maltrecho mercado agrario y rural español. Empresas y pequeños productores se dieron cita en el Palacio de Congresos de Madrid, en una feria que trata de mostrar la variedad y riqueza agraria ibérica frente a la agónica situación que vive el campo español. Toda una excusa para mostrar el orgullo que agricultores y ganaderos tienen por su modo tradicional de subsistencia; y el apego a la tierra, además de seguir denunciando la precaria situación del sector agrario y rural en España; reivindicaciones especialmente centradas en los bajos precios que alcanzan los productos en origen, que no llegan tan siquiera para cubrir costes de producción, haciendo peligrar así este modo de vida estratégico y que tantas satisfacciones nos da a todos.

❑ **Los niños del Gallinero, Madrid.** Los niños aquí no juegan con perros, sino con ratas. No es una exageración. Incluso algún bebé ha sido mordido por una rata. La población roedora del Gallinero, la Calcuta madrileña junto a la A-3, es tan grande que han tenido una idea-protesta: "Vamos a vender ratas con denominación de origen de la Comunidad de Madrid; se las vamos a llevar al concejal presidente de la Junta de Distrito". Mientras, los niños del Gallinero ramonean con ellas por entre los montones de basura y detritos, y juegan con muñecas rotas, y enfilan futuros previsiblemente rotos si nadie lo remedia.

Se calcula que, de los aproximadamente 500 niños del Gallinero, hay unos 100 escolarizados regularmente en colegios de la zona, y otros "30 ó 40" en el Centro Sociocultural de Cruz Roja para los Niños del Gallinero, en Aluche. El párroco de Santo Domingo admite que "el Iris (el Instituto de Realojamiento e Integración Social de la Comunidad) ya está empezando a trabajar en el Gallinero", y que "hay cinco o seis personas trabajando aquí todos los días, recopilando información", preparando los realojos.

❑ **APROBADA la Ley de creación del Colegio Profesional de Educadoras y Educadores sociales de la Comunidad de Madrid.** El Pleno de la Asamblea de Madrid del 18 de febrero de 2009, aprobó por unanimidad de los tres grupos parlamentarios, y publicada en el B.O.C.M. n.º 71 el 24 de marzo de 2010. Ha sido un proceso largo y arduo para todas las personas profesionales que han apoyado este largo camino, desde su comienzo en 1989 a través de la Asociación Profesional de Educadores Sociales de Madrid. Con este primer paso sólido y esperado, se abre un nuevo camino de dieciocho meses que nos queda por recorrer, hasta nuestra Asamblea Constituyente de Colegio.

NOS HAN RESPONDIDO

- "Me llega puntualmente la revista y no siempre te lo confirmo y agradezco. Sabes que la leo con gusto; unas veces con más detención que otras según mis circunstancias, pero siempre con gusto y admiración. Es calidad en contenido y en formato. Enhorabuena y sigue/seguid con este buen hacer". **PILAR ZAMORA. PALENCIA**
- "Quería darte las gracias por acordarte de mí para este artículo, pues nunca me ha importado colaborar con la gente que difunde lo sustancial de la Vida, y es que hay cosas mucho más importantes que los móviles, el cambiar de computadora, las teles planas, los últimos dispositivos de juegos electrónicos, etc. Y esas son las personas". **CARLOS JAVIER HERNÁNDEZ. TOLEDO..**
- "Me gusta vuestro planteamiento, no sólo en este número sobre la discapacidad, "que discapacitados somos todos", sino por la apertura de la revista con artículos como el de la familia, los bancos de tiempo, los menores migrantes no acompañados... Seguid en esta línea, nos ayuda en nuestro trabajo con las personas que estamos". **ÁNGEL L. VALENCIA.**

CURSILLOS Y OTROS EVENTOS

- ❑ **La Fundación JuanSoñador** organiza las Jornadas de Identidad y Cultura Salesiana del 10 al 12 de junio en su sede de León. Son unas jornadas para profundizar en el conocimiento de Don Bosco y su estilo educativo, centrado en el Sistema Preventivo, el estudio de documentos fundamentales para nuestra intervención educativa y conocimiento de la realidad salesiana.
- ❑ **Nuevo periódico digital.** El 23 de marzo nació un nuevo periódico digital periodismohumano.com con enfoque de derechos humanos, sin ánimo de lucro y dirigido por Javier Bauluz, Premio Pulitzer 1995 y Premio Periodismo y Derechos Humanos 2008. Ellos mismos comentan "hacemos periodismo de calidad humana, veraz, honesto e independiente, con el foco principal en las personas, especialmente en los más débiles, cada vez más invisibles para los medios de comunicación tradicionales. Contamos con un equipo de redacción profesional, con experiencia y con corresponsales, colaboradores y analistas en diferentes partes del mundo". Queremos recuperar la función social del periodismo y el concepto de servicio público al ciudadano y no al servicio de intereses económicos y políticos particulares. La información no es una simple mercancía o negocio, sino un bien público y un derecho. Nosotros estamos trabajando para que así sea. Pero necesitamos tu apoyo.



Fundación ADSIS
C/ Peñascales, 14-Local Izquierdo. 28028 - Madrid
Tel.: 915 045 164 - Fax: 915 745 564
www.fundacionadsis.org comunicacion@fundacionadsis.org



Fundación Adsis es una organización sin ánimo de lucro que desde hace más de 40 años trabaja para construir una sociedad más justa y solidaria, mediante la promoción integral de personas empobrecidas y en riesgo de exclusión social.

En la **Fundación Adsis** proponemos especialmente la participación de los jóvenes, implicándonos con ellos a través de programas de acción social, educativos y de cooperación al desarrollo. Hemos atendido a cerca de 19.000 personas a través de programas llevados a cabo en nuestros 24 centros, situados en 12 provincias: Araba,

Asturias, Barcelona, Bizkaia, Gipuzkoa, Las Palmas de Gran Canaria, Madrid, Navarra, Salamanca, Valencia, Valladolid y Zaragoza. Los programas que la Fundación Adsis lleva a cabo son los siguientes:

- Intervención socioeducativa e inserción laboral con jóvenes.
- Preparación hacia la vida independiente de adolescentes y jóvenes.
- Intervención con personas privadas y ex privadas de libertad.
- Apoyo a la población inmigrante.
- Promoción de la mujer en situación de exclusión social.
- Educación en valores con jóvenes y voluntariado.

Además, **Fundación Adsis** apoya proyectos de cooperación en Argentina, Bolivia, Chile, Ecuador, Perú y Uruguay, en los que se ha atendido a 9.000 personas. También importamos y distribuimos productos de Comercio Justo, a través de EquiMercado, beneficiando a las comunidades del Sur. Actualmente estamos presentes en más de 300 puntos de venta.

Fundación Adsis cuenta con más de 500 voluntarios, 268 socios - colaboradores, 113 donantes puntuales y 283 trabajadores que se identifican y comprometen desde una visión y unos valores comunes.



CASA ESCUELA SANTIAGO UNO
Calle Santiago, 1 . 37008 Salamanca
Tel.: 923 219 511 - Fax 923 272 222



CASA ESCUELA SANTIAGO UNO, entidad de los Padres Escolapios, tiene siete viviendas para menores de protección e infractores y la casa mayor de Salamanca en la calle Santiago Uno con inmigrantes sin papeles y otros “excluidos sociales” de familias, las etiquetas que nos ponen son variopintas. Ofrecemos una convivencia plural y mestiza en la que tenemos una Pedagogía Milaniana y Liberadora, como decía Freire.

Para aumentar el nivel de empleabilidad de nuestros niños y jóvenes contamos con:

- PCPI de cocina, fabricación y forja, camareros, jardinería, forestal y mecánica.
- Escuela de Circo.
- Formación: Ciclos de Grado Medio de Jardinería y Forestal, Ciclo de Grado Superior de Gestión de Recursos Naturales y Paisajísticos y cursos para parados del ECYL.
- Empresa de inserción en el mismo lugar que el centro integrado de Formación Profesional Lorenzo Milani.

Seguimos un Modelo Terapéutico Constructivista Sistémico y centrado en soluciones de terapia breve, disciplina inductiva, teoría de la potenciación, medicina integrativa con flores de Bach y fitoterapia como complemento o alternativa a lo que mandan psiquiatras y médicos, siempre con supervisión profesional.

Redefinimos los sueños en positivo, luchamos por recuperar o no perder la ternura y ampliamos nuestro mundo porque con los pobres de la Tierra queremos nuestra suerte echar, nuestros niños son héroes que afrontan la vida a los quince años. Nuestra escuela abierta al mundo tiene experiencias por Europa con niños y educadores. En verano el campo de trabajo está en el Sahara donde los niños pasan de “INFRACTORES A MISIONEROS”, sin agua corriente, carretera, o sillas. Luchan junto a los educadores para utilizar lo aprendido durante el año en medicina, agricultura, circo, mecánica, albañilería, etc, para dejar el mundo un poco mejor de lo que lo hemos encontrado.

¡HOY ES FIESTA! Cuentos y actividades para celebrar, en Infantil y Primaria, doce Días Mundiales

Carmen Gil. NOVEDAD. 5,90 €

Doce cuentos, con diez actividades cada uno, para trabajar los Días Mundiales de la UNESCO: Paz, Agua, Eliminación de la Discriminación Racial, Erradicación de la Pobreza, Derechos del Niño, el Libro, Protección de Animales, Alimentación, Televisión, Mujer, Personas Mayores y Medio Ambiente.

MOTRICIDAD EN EDUCACIÓN INFANTIL. Propuestas prácticas para el aula

Ana Ponce de León y Rosa Ana Alonso (coord.). NOVEDAD. 13,50 €

Actividades para ser consciente de los segmentos del cuerpo; propuestas para realizar movimientos precisos; coreografías para desarrollar el movimiento; cuentos motores para acercarse al inglés. Y muchas cosas más...

CÓMO MEJORAR LA CONVIVENCIA. Talleres y tutorías para Secundaria

Ana Prieto y Manuela Guzmán. NOVEDAD. 10,50 €

Para ayudar a las comunidades educativas a trabajar los diferentes aspectos que, desde la prevención, son esenciales en los problemas de convivencia escolar. Incluye varios talleres y actividades tutoriales.

SIENTO, LUEGO EXISTO. Manual alternativo para aprender a conocer tus emociones y tus valores

Chema Sánchez Alcón. Prólogo de José Antonio Marina. NOVEDAD. 10,50 €

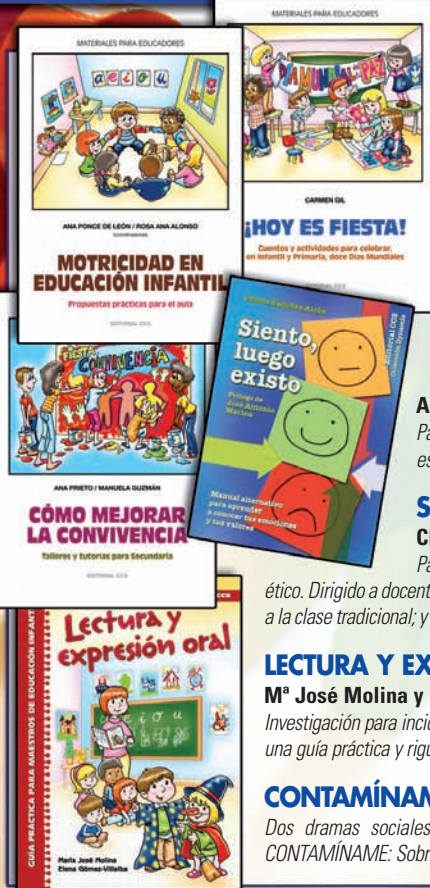
Para adentrarse en el mundo de las emociones, tratándolas desde diferentes puntos de vista: del lingüístico al ético. Dirigido a docentes de Secundaria, Filosofía, Pedagogía... interesados en complementar sus asignaturas con medios alternativos a la clase tradicional; y también a la familia y educadores en general. Los materiales suponen un reto para bucear en los propios afectos.

LECTURA Y EXPRESIÓN ORAL. Guía práctica para maestros de Educación InfantilM^a José Molina y Elena Gómez-Villalba. NOVEDAD. 9,90 €

Investigación para incidir en la formación y fomento de la lectura. Se exponen las bases metodológicas del plan de trabajo y se ofrece una guía práctica y rigurosa con propuestas didácticas para adquirir la competencia lectora.

CONTAMÍNAME. Ricardo R. Pérez (texto) y Sergio M. Corrochano (escenografía). NOVEDAD. 10,90 €

Dos dramas sociales, dirigidos a un público juvenil. Actores: jóvenes, con posibilidad de actores adultos. CONTAMÍNAME: Sobre el problema de la inmigración. MÁS QUE UN EQUIPO: Sobre los valores de la familia.



Calle Alcalá, 166 • 28028 Madrid • Teléfono 91 725 20 00 • Fax 91 726 25 70
 sei@editorialccs.com • www.editorialccs.com



Gracias a clientes como María, miles de ancianos no se sienten solos, muchos niños han logrado reír por primera vez, Mozart sigue sonando en los auditorios, los lienzos se llenan de colores y nuestro mundo se convierte en un lugar mejor para todos. Es la obra social de Caja España, algo que tú haces posible. Tu obra social.

Caja España


www.cajaespana.es

TU OBRA SOCIAL



Nuestra tierra...
un pueblo aquí, otro más allá, y soledad...
Hay realidades que tienen vuelta de hoja.